شبحيات مرعوم فيحول شبحيات مرعوم فيحول الفران الكريم

نَضِية الشَّيْخ جُحَدالِصِّادِقُ قَمَجَاوِيّ مِنْعُلِمَاءِالْأَزُهِرَالشَّرِيْفِ

الأالعقيكة



وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا لَهُ وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا

حقوق الطبع محفوظت الطبعة الاولى

0..) a_ 5731 @

رقم الإيداع: ١٥٥٣٨ / ٢٠٠٥

الترقيم الدولي: 9 - 070 - 347 -977

العقائلة المنظمة المن

خَالِلْغِقِيْكُة

الإسكندرية: ١٠١ ش الفُتح باكُوس ت، ٥٣/٥٧٤٧٣١ ف: ٣/٥٧٦٥٦٢٠ القساهــــرة على ٥٣/٥٧٦٥٦٢١٠ خلف الجامع الأزهرت: ٥٣/٥٧٢٥١٤٣١٧٤ .

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله حمدًا به نستأهل غفرانه، ونستمنح عطفه ورضوانه، ونصلي أفضل الصلاة وأقيها على أفضل الخيلق وأكملهم من بلّغ الرسالة وأدى الأمانة ونصح الأمة، وجاهد في الله حق جهاده، القائل: «تركتكم على المحجة البيضاء ليلها كنهارها وفي رواية: «على البيضاء» - لا يزيغ عنها إلا هالك»، (رواه الترمذي)، والقائل «تركت فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا بعدي أبداً كتاب الله وسنتي»، (رواه الترمذي)، عليه وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين الهداة البررة الذين رفعوا من بعده راية الإسلام فشيدوا صروح مجده وطوّفوا به في الأنام نافذ السلطان رفيع المكان . فدانت لهم الأمم وخضعت لسلطانهم الرقاب، وكان فضل الله عليهم عظيمًا؛ ﴿ أُولَيكَ حِزْبُ اللّهِ أَلا إِنَّ حِزْبَ اللّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ (المجادلة: ٢٢).

أما بعد:

فاعلم أن للقرآن الكريم أعداء ألداء من يوم نزوله وإلى أن يرث الله الأرض ومَنْ عليها، يُلصقون به التهم ويوردون عليه الشبهات، وذلك حسداً من عند أنفسهم من بعد ما تبين لهم الحق: وقد اقتضت حكمة الله تعالى أن يحفظ كتابه من تُهم الملحدين المبطلين ومن شبهات المعوقين الجاحدين فيض له في كل زمان ومكان جنودًا أقوياء مخلصين، وعلماء أتقياء صالحين: يلتفون حول موائده يغترفون من بحور فيوضاته، ويدافعون عن حياض ساحاته، ويذبون عن جلال قداسته أباطيل المفرضين وكيد الخائنين، وذلك تحقيقًا لوعده تعالى: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا فَدَاسته أباطيل المفرضين وكيد الخائنين، وذلك تحقيقًا لوعده تعالى: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا اللَّكُرُ وَإِنَّا لَهُ لَمُ الْعَجْرَةُ).

هذا ولما شرفني الله _ عزَّ وجـلَّ _ بخدمة كتابه في منهج حيـاتي، وشغلني به حفظًا وأداء. وتعلـمًا وتعليمًا. وزادني تشـريفًا أن قمت بتدريسـه وتدريس علومه بالمدينة المنورة في كلية القرآن بالجامعة الإسلامية.

وقد رأى بعض المسئولين في تلك الجامعة من القائمين عليها: أن أضع رسالة في بيان الشبهات المزعومة التي أثارها أعداء الدين من الزنادقة والملحدين ثم نردها وندحضها بالدليل المقاطع والبرهان الساطع، فقمت من فوري مستعينًا بالله عزّ وجلّ في تلبية طلبهم وإجابة رغبتهم ورجوت منه وحده العون والتوفيق وأن يسدد خطاي ويحقق غرضي في إزالة تلك الشبهات ومحو هذه الأباطيل معتمدًا في ذلك قول أفاضل العلماء الذين وفقهم الله فأبلوا بلاء حسنًا في هذا المضمار وفي جمع هذه المعلومات المتعلقة بهذا الموضوع، على أنني لا أدعي أني ابتكرت وأنشأت، ولكن قرأت وفهمت فكتبت ورتبت وأحسنت العرض إذا كنت قد وتمنتها مقدمة تشتمل على أقسام ثلاثة:

١ ـ القرآن الكريم أنزل خاتمة للكتب الإلهية السابقة ومهيمنًا عليها ومصدقًا لها.

٢ ـ القرآن الكسريم أعظم معجزات النبي عَيْنَكُم ، والسبب في كونه معجزة بيانية علمية ، ثم ذِكْر عدد من معجزات الكونية وطَرَف من إعجاز القرآن الكريم .

٣ ـ دفاع علـماء الإسلام عن حياض القرآن وردهم علـى تلك الشبهات وتطور
 تآليفهم في ذلك.

وعلى أبواب ثلاثة:

الأول - في مصدر القرآن والشبهات التي أثيرت فيه.

الثناني _ في نظم القرآن وأسلوبه ومكيّه ومدنيّه وما أورد فيه من تُهم.

الثالث _ حول ثبوت نص القرآن الكريم وكتابة مصاحفه، وإنكار الأحرف السبعة وما أثير حولها من شبهات.

ثم خاتمة لهذه الرسالة. والله أسأل أن يجنبني الزلل في القول والعمل، ويجعل عملي خالصًا لوجهه الكريم إنه سميع الدعاء مجيب النداء. فأقول وبالله التوفيق؛؛

محمد الصادق قمحاوي الأستاذ الهساعد بالكلية

تعريف القرآن الكريم

المقرآن في اللغة: مصدر قرأ يقال قرأ، قراءة وقرآنًا على وزن الغفران والشكران فهو بمعنى القراءة. ثم نقل في عرف الشارع من هذا المعنى وهو المصدر وجعل عَلَمًا على مقروء معين وهو كتاب الله الكريم، وذلك من إطلاق المصدر وإرادة اسم المفعول ودليل كونه في اللغة مصدرًا بمعنى القراءة في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعُهُ وَقُرْآنَهُ ﴿ آلَهُ فَاتَّبِعُ قُرْآنَهُ ﴾ (القيامة:١٧-١٨).

وأما معناه في اصطلاح العلماء: فهو كلام الله القديم النوعي المعجز بلفظه ومعناه المنزل على النبي عليه الله المتحدي بأقصر سورة منه، المتعبد بتلاوته، المنقول إلينا بطريق التواتر.

فالمراد بالقرآن هنا هو اللفظ المعجز المقروء، لا الصفة القديمة صفة الكلام ولا الكلمات النفسية.

إذا عرفت ذلك فاعلم أن القرآن الكريم هو الكتاب السماوي الوحيد الذي ختم الله به جميع الكتب السماوية فقد اشتمل على كل ما فيها من أصول العقائد والعبادات والمعاملات، وإن اختلف عنها في فروع التشريع وما فيها ونظم وقوانين وحكم وأمثال وقصص وآداب، بل زاد عليها بما هو أفضل وأكثر في الفائدة وأيسر وأسهل في العمل فاقرأ إن شئت قول الله تعالى: ﴿ شَرَعَ لَكُم مِنَ الدّينِ مَا وَمَنى بِهِ نُوحًا وَالذّي أَوْحَينًا إلَيْكُ وَمَا وَصَيّنًا بِهِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ أَنْ أَقِيمُوا الدّينَ ولا تَتَفَرّقُوا فِيهِ كَبُر عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا تَدْعُوهُمْ إليه ﴾ (الشورى: ١٣). الآية.

وقوله: ﴿ وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدَقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْكِتَابِ وَمُهَيَّمِنًا عَلَيْهِ ﴾ (المائدة:٤٨). الآية، وذلك بأسلوب أرقى وأبلغ وأسمى وأنفع وأعم وأشمل، وذلك مع التحدي لجميع العرب بل للثقلين جميعًا على أن يأتوا بكلام مثله فعجزوا ولم

يستطيعوا، قال تعالى: ﴿ قُل لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الإِنسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَن يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرُّآنِ لا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ ظَهِيرًا ﴾ (الإسراء: ٨٨).

فقد تحداهم وتدرج معهم في التحدي فطلب منهم أن يأتوا بمثل القرآن فعجزوا، فطلب منهم أن يأتوا بمثل السقرآن فعجزوا، فطلب منهم أن يأتوا بمثل سورة واحدة منه فقال: ﴿ وَإِن كُنتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَة مِّن مَثْلِهِ وَادْعُوا شُهَداءَكُم مِّن دُونِ اللَّه إِن كُنتُمْ صَادقينً ﴾ نزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَة مِّن مَثْلِهِ وَادْعُوا شُهَداءَكُم مِّن دُونِ اللَّه إِن كُنتُمْ صَادقينً ﴾ (البقرة: ٢٢). ثم تبين عجزهم عن ذلك بقوله عز من قائل: ﴿ فَإِن لَمْ تَفْعَلُوا ولَن تَفْعَلُوا فَقَ الْمَدَة وَالنَّارِ اللَّهِ وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ﴾ (البقرة: ٢٤). ثم إن الرسول عَلَيْنُ قد بين هذه المزية للقرآن الكريم بقوله في الحديث الشريف.

فعن علي تُولِّكُ قال: سمعت رسول الله على يقول: «ألا إنها ستكون فأن كقطع الليل المظلم»، فقلت: ما المخرج منها يا رسول الله؟ قال: «كتاب الله تبارك وتعالى، فيه نبأ ما قبلكم وخبر ما بعدكم وحكم ما بينكم، هو الفصل ليس بالهزل، من تركه من جبار قصمه الله، ومن ابتغى الهدى في غيره أضله الله، وهو حبل الله المتين، وهو المذكر الحكيم، وهو الصراط المستقيم، وهو الذي لا تزيغ به الأهواء، ولا تلبس به الألسنة، ولا تنقضي عجائبه، ولا يشبع منه العلماء، ولا يُخلُق على كثرة الرد، والذي لم تنته الجن إذ سمعته أن قالوا إنا سمعنا قرآنًا عجبًا يهدي إلى الرشد فأمنا به ولن نشرك برينا أحدًا من قال به صدق، ومن عمل به أجر، ومن حكم به عدل، ومن دعا إليه هدى إلى صراط مستقيم، (رواه الزمذي).

وقال... قال بعض المستشرقين في وصف القرآن الكريم ـ هو الدكتور موريس المستشرق الفرنسي ـ قال: إنه أي القرآن ندوة علمية للعلماء ومعجم لغة للغويين ومعلم نحو لمن أراد تقويم لسانه ودائرة معارف للشرائع والقوانين، وكل كتاب سماوي جاء قبله لا يساوي أدنى سورة من سوره في حسن المعاني وانسجام الألفاظ؛ لذلك نرى رجال الطبقة الراقية في الأمة الإسلامية يزدادون تمسكا بهذا الكتاب، يقتبسون لآياته يزينون بها كلامهم، ويبنون عليها آراءهم كلما ازدادوا رفعة في القدر ونباهة في الفكر. «والفضل ما شهدت به الأعداء».

وقد جعل الله _ عزَّ وجلَّ _ القرآن الكريم ختامًا لكتبه السماوية كما جعل نبيه محمدًا عَلَيْكُمْ ختامًا لجميع الأنبياء والمرسلين، قال تعالى: ﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدِ مَن رَجَالكُمْ وَلَكن رَسُولَ اللَّه وَخَاتَمَ النَّبِيْنَ ﴾ (الاحزاب:٤٠).

وقد أنزل الله القرآن على النبي عَلَيْكُ للاثة مقاصد رئيسية.

المقصد الأول _ أن يكون هداية للثقلين.

والثاني _ أن يكون المعجزة العظمى لتأييد نبيه عَيَّاتُ :

والثالث _ أن يتعبد الله خلقه بتلاوة هذا الطراز الأعلى من كلامه المقدس.

فأما كونه هداية للثقلين فلأنه يمتاز بأنه هداية عامة وتامة وواضحة. فعمومها لانها تشمل الإنس والجن في كل عصر ومصر وفي كل زمان ومكان. قال تعالى: ﴿ وَأُوحِيَ إِلَيُّ هَذَا الْقُرْآنُ لأَنذَرُكُم بِه وَمَن بَلَغَ ﴾ (الانعام: ١٩). وقال - عزَّ وجلَّ -: ﴿ وَهَذَا كِتَابٌ أَنزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ مُصَدَّقُ اللَّذِي بَيْنَ يَدَيْه وَلتُنذَرَ أُمُّ الْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَهَا ﴾ ﴿ وَهَذَا كِتَابٌ أَنزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ مَّصَدَّقُ اللَّذِي بَيْنَ يَدَيْه وَلتُنذَرَ أُمُّ الْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَهَا ﴾ (الانعام: ٩٢). الآية، وقال عز من قائل: ﴿ قُلْ يَا أَيُهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا ﴾ (الاعراف: ١٥٨).

وقال سبحانه: ﴿ وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفَرًا مِنَ الْجِنِ يَسْتَمِعُونَ الْقُرُانَ فَلَمًّا حَضَرُوهُ قَالُوا أَنصِتُوا فَلَمًّا قُضِيَ وَلُواْ إِلَىٰ قَوْمِهِم مُّنذِرِينَ (آ) قَالُوا يَا قَوْمَنَا إِنَّا سَمِعْنَا كِتَابًا أُنزِلَ مِنْ بَعْد مُوسَىٰ مُصَدَقًا لمَّا بَيْنَ يَدَيْهِ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ وَإِلَىٰ طَرِيقٍ مُسْتَقِيمٍ (آ) يَا قَوْمَنَا أَجِيبُوا دَاعِي اللَّهِ وَآمِنُوا بِهِ مُصَدَقًا لمَّا بَيْنَ يَدَيْهِ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ وَإِلَىٰ طَرِيقٍ مُسْتَقِيمٍ (آ) وَمَن لاَّ يُجبُ دَاعِي اللَّهِ فَلَيْسَ بِمُعْجِز فِي يَغْفِرْ لَكُم مِن دُونِهِ أَوْلِيَاءُ أُولْيَكَ فِي صَلال مُبِين ﴾ (الاحقاف:٢٩-٣٢). هذا ومن تمام هذه الهداية أنسها احتوت على أرقى وأوفى ما عرفت البشرية وعرف التاريخ من هدايات الله للناس، وانتظمت كل ما يحتاج إليه الخلق في العقائد والأخلاق والعبادات والمعاملات على اختلاف أنواعها، وجمعت بين مصالح البشر في والعبادات والمعاملات على اختلاف أنواعها، وجمعت بين مصالح البشر في العاجلة والآجلة، ونظمت علاقة الإنسان بربه وبإخوانه وبالكون الذي يعيش فيه، ووفقت بطريقة حكيمة بين مطالب الروح والجسد، فاقرأ إن شئت قوله تعالى:

﴿ وَمِنْ آَيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا ﴾ (الروم: ٢١). ﴿ لَيْسَ البُرِّ أَن تُولُوا وَجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ وَالْمَلائِكَةِ وَالْكَتَابِ وَالنَّبِينِ وَآتَى الْمَالَ عَلَىٰ حُبِّهِ ذَوِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَالسَّائِلِينَ وَفِي النَّبِينِينَ وَآتَى الْمَالَ عَلَىٰ حُبِّهِ ذَوِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَالسَّائِلِينَ وَفِي النَّاسَاءِ وَالصَّرَاءِ الرِّقَامَ الصَّلاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَالْمُوفُونَ بَعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالصَّرَّاءِ وَحِينَ الْبُأْسِ أُولُئِكَ الذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَقُونَ ﴾ (البقرة: ١٧٧).

وقال: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأَنثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴾ (الحجرات: ١٣).

وقال: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَاشْكُرُوا لِلَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴾ (البقرة: ۱۷۲).

وقال جلت حكمته: ﴿ فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلاةُ فَانتَشِرُوا فِي الأَرْضِ وَابْتَغُوا مِن فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَمَلَكُمْ تُفْلِعُونَ ﴾ (الجمعة: ١٠).

إلى غير ذلك من الآيات الكريمة التي دلت على هذا المعنى، ومن وضوح هذه الهداية أنها تعرض عرضًا رائعًا مؤثرًا، توفرت فيه جميع وسائل الإيضاح وعوامل الإقناع بأسلوب فريد معجز في بلاغته وبيانه، واستدلال رائع بسيط وعميق، يستمد بساطته وعمقه من كتاب الكون الناطق بالحق وأمثال خلاله تخرج أدق المعقولات، وحكم بالمعات تبهر الألباب بمحاسن الإسلام وجلال التشريع، وقصص تقوى الإيمان، وتهذب النفوس والضمائر، وتصقل الأفكار والعواطف، وتدفع الإنسان إلى التضحية والنهضة، وتصور له مستقبل الأبرار والفجار تصويرًا يجعله كأنه حاضر تراه الأبصار في رابعة المنهار، إلى غير ذلك من العجب يجعله كأنه حاضر تراه الأبصار في رابعة المنهار، إلى غير ذلك من العجب العجاب عما احتواه القرآن الكريم، وصدق الله تعالى إذ يقول: ﴿ مَّا فَرَطْنَا فِي الْكَتَابِ مِن شَيْءٍ ﴾ (الانعام: ٣٨). فقد هدى الله به الخلق وأرشدهم إلى ما ينفعهم في دنياهم

من تنظيم شئون حياتهم، وفي أخراهم من المصير إلى جنات عرضها السموات والأرض أعدت للمتقين هذا هو المقصد الأول.

أما المقصد الشاني من نزول القرآن الكريم: فه و أن يكون في فم الدنيا آية شاهدة برسالة سيدنا محمد عليه ويبقى على جبين الزمان معجزة عظمى ودلالة خالدة تنطق بالهدى ودين الحق ظاهرًا على كل الأديان، ليحق الحق ويبطل الباطل ولو كره المجرمون، وقد اقتضت حكمة الله أن يؤيد رسله بآيات بينات ومعجزات تخرق العادات لكل رسول بما ظهر في زمانه واشتهر به فأيد موسى بالعصا التي كانت تظهر منها العجائب وذلك في زمن بلغ فيه فن السحر ذروته وأيد عيسى بإبراء الأكمه والأبرص وإحياء الموتى بإذن الله في زمن وصل فيه الطب أقصاه، وأيد رسوله محمداً بالقرآن في زمن بلغت فيه الملغة العربية والفصاحة مبلغًا لا يُدانى. ومعجزات نبوته عليه الله نعم معجزة القرآن الكريم؛ فقد تحدى الله أعظمها قدرًا وأخلدها ذكرًا وأجلها نفعًا هي معجزة القرآن الكريم؛ فقد تحدى الله بها أئمة البيان وأساطين البلاغة؛ وأعجز بها الخلق أشد الإعجاز:

قال جلت حكمته: ﴿ وَإِن كُنتُمْ فِي رَيْبِ مَمَّا نَزَلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَة مِّن مَثْلِهِ وَادْعُوا شُهَداءَكُم مِّن دُونِ اللَّه إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ٣٣ ۖ فَإِن لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنَ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحَجَارَةُ أُعَدَّتُ لِلْكَافِرِينَ ﴾ (البقرة: ٢٢-٢٤).

المقصد الثالث من نزول القرآن: هو أن يتعبد الله خلقه بتلاوته، ويقربهم إليه، ويجرهم إلى ساحة قدسه على مجرد ترديد الفاظه ولو من غيسر فهم. فإذا ضموا إلى التلاوة فهما ازدادوا أجرًا على أجر. قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَتُلُونَ كَتَابَ اللَّه وَأَنْفَقُوا ممًّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَن تَبُورَ (آ) لِيُوفِيهُمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُم مِن فَضْلِهِ إِنَّهُ غَفُورٌ شَكُورٌ ﴾ (فاطر: ٢٩-٣٠).

وروى الترمذي من حديث ابن مسعود: «من قرأ حرفًا من كتاب الله تعالى فله به حسنة، والحسنة بعشر أمثالها، لا أقول ألم حرف، ولكن ألف حرف، ولام حرف،

وميم حرف»، وأخرج من حديث أبي سعيد عن النبي عليك يقول الرب سبحانه وتعالى: «من شغله القرآن وذكري عن مسالتي أعطيته افضل ما أعطي السائلين، وفضل كلام الله على سائر الكلام كفضل الله على سائر خلقه». وأخرج مسلم من حديث أبي أمامة: «اقرءوا القرآن فإنه يأتي يوم القيامة شفيعاً الأصحابه»، وأخرج البيهقي من حديث عائشة: «البيت الذي يقرأ فيه القرآن يتراءى الأهل السماء كما تتراءى النجوم الأهل الأرض»، إلى غير ذلك من الآثار والأحاديث الكثيرة الدالة على فضل قراءة القرآن وإن تنوعت أسانيدها.

ثم إن هذه خصوصية امتاز بها القرآن الكريم عن غيره من الكتب السماوية السابقة فلا أجر على مجرد التلاوة لها، بل لابد من التفكّر والتدبر والعمل بما فيها. وإنما انفرد القرآن الكريم بهذه المزية لحكم سامية وفوائد غالية:

منها: أن الأجر على مجرد التلاوة عامل مهم من عوامل المحافظة على القرآن وبقائه مصونًا من التغيير والتبديل اللذين أصابا غيره كالتوراة والإنجيل، فهذا الأجر العظيم الذي وعده الله من يتلو كتابه العزيز (القرآن) ولو من غير تفهم من شأنه أن يحبب إلى الناس تلاوته ويدفعهم إلى الإكثار منها ويحركهم إلى استظهاره وحفظه، ولا ريب أن انتشار القراءة والقراء والحفاظ يجعل القرآن كثير الدوران على الألسنة واضح المعالم في جميع الأوساط والطبقات، عند ذلك لا يجرؤ أحد على تغيير شيء فيه، وإلا لقي أشد العنت من عارفيه، كما حدث لبعض من حاولوا هذا الإجرام من أعداء الإسلام الملحدين المارقين، فباءوا بالحسران والضلال المبين، وانقلبوا على أعقابهم حاثبين.

ومنها - أي الفوائد -: إيجاد وحدة لغوية للمسلمين تعزز وحدتهم الدينية وتيسر وسائل التفاهم والتعاون فيما بينهم، فتقوى بذلك صفوفهم، وتعظم شوكتهم، وتعلو كلمتهم، وتلك سياسة ربانية فطن لها الإسلام على يد هذا النبي الأمي في عهد قديم من عهود التاريخ، ونجمحت هذه السياسة نجاحًا باهراً حتى

(انضوى) انضم تحت اللسان العربي أمم كثيرة مختلفة اللغات، ونبغ منها علماء أفذاذ سبقوا كثيراً من العرب في فهم لغة القرآن وعلومه، ومن خصوصيته استدراج القارئ إلى التدبر والاهتداء، يهدي القرآن عن طريق هذا الترغيب المشوق وبواسطة هذا الأسلوب الحكيم فإن من يقرأ القرآن في يومه وهو غافل عن معانيه سيقرؤه في غده وهو ذاكر لها، ومن قرأه في غده وهو ذاكر لها أوشك أن يعمل بعد غد بهديها، وهكذا ينتقل القارئ من درجة إلى درجة أرقى منها حتى يصل إلى الغاية بعد تلك البداية. هكذا قرر العلامة الزرقاني ـ رحمه الله ـ ويرحم الله ابن عطاء السكندري إذ يقول:

«لا تترك الذكر لعدم حضورك مع الله فيه؛ لأن غفلتك عن وجود ذكره أشد من غفلتك في وجود ذكره، فعسى أن يرفعك من ذكر مع وجود غفلة إلى ذكر مع وجود يقظة ومن ذكر مع وجود عضور ومن ذكر مع وجود حضور ومن ذكر مع وجود حضور، إلى ذكر مع وجود غيبة عما سوى المذكور، وهذا بغض النظر عن مذهبه، وما ذلك على الله بعزيز». إلى هذا وغيره مما ذكره العلماء من النصوص الدالة على فضل قراءة القرآن هذا من ناحية تلاوته، أما من ناحية ما احتوى عليه من العلوم والتشريعات والنظم والقوانين _ فالكتاب العزيز هو أصل التشريع الأول والدستور الجامع لخير الدنيا والآخرة، والقانون المنظم لعلاقة الإنسان بربه وعلاقته بإخوانه وبالمجتمع الذي يعيش فيه، ثم جاءت السنة الشريفة _ وهي الأصل الثاني لهذا التشريع _ تشرح القرآن الكريم وتفصل مجمله وتقيد مطلقه وتخصص العام فيه وتبين المبهم منه وتظهر أسراره على مر الزمان. قال تعالى: ﴿ وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ اللاَكْرُ

قال السيوطي في «الإتقان»: إن القرآن يحتاج (١١) إلى السنة، ومعنى احتياج

⁽١) لماذا لا نشرح الاحتياج بأنــه للقارئ، أي نحن محتاجون في فهم القرآن إلــى السنة الموضحة حتى لا نعرض القرآن ــ ولو في الظاهر ــ بأنه محتاج إلى ما يبينه الشيئيني .

القرآن إلى السنة أنها مبينة له ومفصلة لمجملاته؛ لأن فيه كنوزاً تحتاج إلى من يعرف خفاياها فيبرزها، ولا يبرزها إلا السنة المطهرة، ومن هنا يقول يعيى بن كثير: السنة قاضية على الكتاب وليس الكتاب قاضيًا على السنة، ومعنى كون السنة قاضية على الكتاب أي مبينة له وموضحة لمجمله ومبرزة لخباياه، وليس القرآن مبينًا للسنة ولا قاضيًا عليها؛ لأنها بينة بنفسها؛ إذ لم تصل إلى حد القرآن في الإعجاز والإيجاز؛ ولأنها شرح له وشأن الشرح أن يكون أوضح وأبين وأبسط من المشروح.

فمثلاً قوله تعالى: ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلاةَ وَآتُوا الزِّكَاةَ ﴾ (البقرة: ٤٣). جاء في الآية الأمر بإقامة الصلاة ووجوبها وكذا الزكاة لكن جاء مجملاً في الكيف والكم غير مفصل فتكلفت السنة الشريفة بتفصيل وتبيين هذا الإجمال بقوله علين في الكم: «خمس صلوات كتبهن الله في اليوم والليلة». (رواه ابودارد والبيهةي وغيرهما). وفي الكيف كقوله علين أنه في اليوم والليلة، (اخرجه البخاري)، وروى ابن الكيف كقوله علين أنه قال لرجل: إنك رجل أحمق، أتجد الظهر في المبارك عن عمران بن حصين أنه قال لرجل: إنك رجل أحمق، أتجد الظهر في كتاب الله أربعاً لا يجهر فيها بالقراءة ثم عدّد عليه الصلاة والزكاة ونحو هذا، ثم قال: أتيت هذا في كتاب الله، مفسرًا أن كتاب الله أبهم هذا وأن السنة تفسر هذا.

وكذا في الصوم: فقد جاء الأمر به مجملاً في الآية الكريمة، قال تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَّامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَقُونَ (١٨٣) أَيَّامًا مَّعْدُودَاتِ ﴾ (البقرة:١٨٣-١٨٤).

فلم تبين الآية هذا الصوم لا في الكم ولا في الكيف: فوضحته السنة بقول النبي عَلَيْكُم : «صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته فإن غُمَّ عليكم فأتموا عدة شعبان ثلاثين يوماً»، وقوله عَلِيْكُم : «من صام رمضان إيماناً واحتساباً غُفر له ما تقدم من ذنبه».

وكذلك في الحج جاء في الآية مجملاً، قال تعالى: ﴿ وَلِلّهِ عَلَى النّاسِ حِجُ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً ﴾ (آل عمران: ٩٧). فلم يوضح هل هو في كل عام أو في العمر مرة واحدة ولم تبين الآية كذلك معنى الاستطاعة، وقد تكلفت السنة بتفصيل ذلك وتوضيحه غاية الإيضاح، كقوله عَنَيْ في معنى الحديث للرجل الذي سأله عن الحج أهو في العمر مرة أم في كل عام يا رسول الله؟ ثلاث مرات، والرسول يعرض عنه، ويقول: «لوقلت نعم لوجبت ولما استطعتم»، وكذلك الزكاة جاءت في الآية مجملة مثل قوله تعالى: ﴿ وَآتُوا الزَّكَاةَ ﴾ (البقرة: ٣٤). وقوله: ﴿ وَآتُوا الزَّكَاةَ ﴾ (البقرة: ٣٤). وقوله:

وقوله تعالى: ﴿ خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةٌ تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِم بِهَا ﴾ (التوبة:٣٠١).

كل ذلك جاء مجملاً فجاءت السنة بتوضيح ذلك مثل قوله عَلَيْكِم : «ليس فيما دون خمسة أوسق صدقة»، وغيره، وهكذا كل الأحكام الشرعية والتشريعات الإسلامية جاءت كلها أو جلُها في القرآن الكريم مجملة غير مفصلة، وقامت السنة المطهرة بتوضيحها وشرحها وتفصيلها؛ وذلك لأن الرسول عَلَيْكُم وظيفته التبليغ بالبيان والإيضاح، قال تعالى: ﴿ وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الذَّكُم لَتَبينَ للنّاسِ مَا نُزِلَ إِلَيْهِم ﴾ (النحل: ٤٤٤). أي وأنزلنا إليك القرآن لتبين للناس ما نُزَل إليهم في هذا الكتاب من الأحكام والوعد والوعيد: بقولك وفعلك، فالرسول يبين عن الله مراده مما أجمله في كتابه.

وفي الأثر: «الا إني أوتيت الكتاب ومثله معه، ألا يوشك رجل شبعان على أريكته. وفي رواية. متكئ على أريكته يقول عليكم بهذا القرآن فما وجدتم فيه من حلال فأحلوه وما وجدتم فيه من حرام فحرموه». (رواه ابن عبد البر في جامع بيان العلم بفضله).

ومعنى قوله: «لقد أوتيت الكتاب ومثله معه» أني أوتيت من الوحي غير المتلو تبيانًا له وتوضيحًا وكلٌّ من عند الله _ عزَّ وجلَّ _ فالرسول لا ينطق عن الهوى: ﴿إِنْ هُوَ إِلاَّ وَحْيٌ يُوحَى ﴾ (النجم: ٤). ومعنى: «يوشك رجل»، يدل الحديث على أنه سيأتي قوم يتمسكون بظاهر القرآن فقط كالرافضة والخوارج، ويتركون الاستدلال بالسنة المبينة للقرآن، فإن فعلوا ذلك فقد ضلوا وأضلوا، ثم إن بيان السنة للقرآن جاء على وجوه مختلفة:

أحدها _ بيان المجمل فيه: كبيان مواقبيت الصلوات الخمس وعدد ركعاتها وكيفية ركوعها وسجودها، وغير ذلك، وبيان مقادير الزكاة وأوقاتها وأنواعها، وبيان مناسك الحج ونحوها مما سبق ذكره. قال أحمد بن حنبل: «السنة تفسر الكتاب وتبينه».

وشانيها _ بيان معنى لفظ أو تفسيره «ك «المغضوب عليهم» باليهود، و«الضالين» بالنصارى، وبيان قوله تعالى: ﴿ وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُّطَهَّرةٌ ﴾ (البقرة:٥٠). بأنها مطهرة من الحيض والنفاس والغائط والنخامة والبزاق وكل مستقذر، وتفسير قوله تعالى: ﴿ فَبَدَّلُ الّذِينَ ظَلَمُوا قَوْلاً غَيْرَ الّذِي قِيلَ لَهُمْ ﴾ (البقرة:٥٩). بأنهم أشباههم ويقولون حبة في شعيرة بدلاً من امتشال قوله تعالى: ﴿ ادْخُلُوا الْبَابَ سُجِّدًا وَقُولُوا حِطَةٌ ﴾ (البقرة:٥٨). وغير ذلك مما خصص به العام أو قيد به المطلق، وهو كثير في كتب السنة، والله أعلم.

القسم الثاني

وهو في بيان أن القرآن الكريم أعظم معجزات الرسول عليك وبيان السبب في جعلها معجزة بيانية علمية ولم تكن معجزة محسوسة كما كانت معجزات الرسل قبل، ثم ذِكْر عدد من معجزات النبي عليك الكونية وطرف من إعجاز القرآن الكريم.

فنقــول وبالله التوفيــق: اقتضت حكمــة الله ـ عزَّ وجلَّ ـ أن يكون لــكل نبي ورسول أمر خــارق للعادة، يُجريه الله على يــد من يدعي النبوة؛ تصــديقًا له في

دعوته وتأييداً لرسالته، وهذا الأمر هو ما يسميه العلماء بالمعجزة، وقد أيد الله أنبياء بني إسرائيل بمعجزات مختلفة، فكانت معجزة كل نبي من جنس ما برع فيه قومه _ كما أشرنا إلى ذلك من قبل _ فمعجزة موسى _ عليه السلام _ كانت العصا واليد في زمن بلغ فيه السحر مبلغه، ومعجزة عيسى _ عليه السلام _ كانت في زمن بلغ فيه الطب ذروته فأحيا الموتى بإذن الله وأبرأ الأكمه والأبرص بإذن الله، ومعجزة داود أن الآن في يده الحديد يصنع منه الدروع وما شاء من لباس الحرب والاته محاريب وتماثيل وجفان كالجواب وقدور راسيات، ومعجزة سليمان _ عليه السلام _ هي أن علمه لغة الطير والدواب وسخر له الربح تجري بأمره رخاء حيث أصاب والشياطين كل بناء وغواص وسخر الجن له تعمل بين يديه بإذن ربه حيث أصاب والشياطين كل بناء وغواص وسخر الجن له تعمل بين يديه بإذن ربه حيث النار بردًا وسلامًا عليه، أما معجزات نبينا وحبيبنا سيدنا محمد عين فهي أكثر من أن تحصى أو تُعد، وهي على نوعين:

النوع الأول - المعجزات الكونية المحسوسة كانشقاق القمر، وحنين الجذع الذي كان يخطب عليه بعد أن أعد له المنبر، ونبع الماء من بين أصابعه الشريفة، ومسحه على ضرع الشاة الهزيلة فتدر اللبن فيشرب منه العدد الكثير، وتكثير الطعام القليل الذي لا يكفي فردًا واحدًا حتى يشبع منه العشرات والمئات، وتسبيح الحصى بين يديه، ونطق ذراع الشاة المسمومة عندما وصلى له فيها السم بمنع الأكل منها، والإخبار بالمغيبات كقوله تعالى: ﴿ سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلاَهُمْ عَن قِبْلَتِهِمُ النِي كَانُوا عَلَيْهَا قُلُ للهُ الْمَشْرِقُ وَالْمَعْرِبُ ﴾ (القرة: ١٤٢).

وقوله تعالى إخبارًا عن أصحاب الكهف: ﴿ سَيَقُولُونَ ثَلاثَةٌ رَابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ وَلَهُمُ كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَتَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ قُل رَبِي أَعْلَمُ وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَتَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ قُل رَبِي أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِم مًا يَعْلَمُهُمْ إِلاَّ قَلِيلٌ ﴾ (الكهف: ٢٢). وغير ذلك كثير مما لا تتسع له هذه النبذة القصيرة.

النوع الثاني من المعجزات - المعجزات العلمية البيانية، وهي كثيرة كذلك، أجلُها وأعظمها القرآن الكريم وقد أظهر الله على يد نبيه محمد عليه مسائل، لدعوته من المعجزات ما لا يفي به العَدُّ فهو أكثر الأنبياء آية وأظهرهم برهانًا، وسنذكر لك في هذا القسم من الآيات ما تقر به عينك ويزداد به يقينك مما رواه الجم الغفير من الصحابة - رضوان الله عليهم - وأثبته المحدثون في صحاحهم.

ونبدأ منها بأرفعها شأنًا وأوضحها بيانًا وهو القرآن الكريم وإعجازه، فاعلم وفقني الله وإياك أن كتاب الله المعزيز يحتوي على وجوه الإعجاز كثيرة، ونجملها من ناحية ضبط أقسامها في أربعة أنواع:

الأول - حسن تأليفه والتئام كلمه وفصاحته ووجوه إيجازه وبلاغته الخارقة عادة العرب، مع أنهم كانوا فرسان الكلام وأرباب هذا الشأن، وقد خُصوا من البلاغة والحكم بما لم يخص به غيرهم من الأمم، وأوتوا من ذرابة اللسان ما لم يؤت إنسان، ومن فصل الخطاب ما يقيد الألباب جعل الله لهم ذلك طبعًا وخلقة وفيهم سجية وغريزة وقوة يأتون منه على البديهة بالعجب، ويدلون به إلى كل سبب، يخطبون بدهمًا في المقامات، ويرتجزون به بين الطعن والمضرب، يقدحون ويترسلون، يرفعون ويضعون، فيأتون من ذلك بالسحر الحلال، يطوقون من الأوصاف ما هو أجمل من سمط اللآلئ، فيخضعون الألباب، ويذللون الصعاب، ويذهبون الإحن، ويبكون الديار، يصيرون الناقص كاملاً، ويتركون النبيه خاملاً. منهم البدوي ذو اللفظ الجزل والقول الفصل والكلام الفخم والطبع الجوهري والمسنع الموي والطبع السهل والتصرف في القول القليل الكلفة الكثير الرونق والكلمات الجامعة والطبع السهل والتصرف في القول القليل الكلفة الكثير الرونق الرقيق الحاشية.

وكلاهما له في الحـجة البلاغة البارعة والقوة الدافعة، لا يشكون أن الكلام طوع مرادهم، والبلاغة ملك قيادهم، والمنطق طوع إرادتهم، والأدب الرفيع من

صميم سجاياهم، قد ملكوا من ذلك كل فنونه ودخلوا من أبوابه ورفعوا صروحًا لبلوغ أسبابه، فقالوا في الخطير والحقير، وتفننوا في الغث والسمين، وتقاولوا في القليل والكثير، وتساجلوا في النظم والسنثر، فما راعهم إلا رسول كريم بكتاب عزيز لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد، كتاب أحكمت آياته، وفُصلت كلماته، وبهرت بلاغته وفصاحته على كل مقول ومعقول، وتضافر إيجازه وإعجازه، وظهرت حقيقته ومجازه، فتبارت في الحسن مطالعه، وحوت كل البيان مجامعه وبدائعه، واعتدل مع إيجازه حسن نظمه، وانطبق على كثرة فوائده مختار لفظه.

والعرب أفسح ما كانوا في هذا الباب مجالاً وأشهر ما كانوا في الخطابة رجالاً، وأكثر ما كانوا في الخطابة رجالاً، وأكثر ما كانوا في السبع والسجع ارتجالاً وأوسع ما كانوا في الغريب واللغة مقالاً، فيأتي القرآن بلغتهم التي بها يتحاورون فيفحمهم ويتحداهم بقوله: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِسُورَة مِثْلُه وَادْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُم مِن دُونِ اللّه إِن كُنتُمْ صَادقِينَ ﴾ (يونس: ٣٨). وقوله: ﴿ وَإِن كُنتُمْ فَي رَيْب مِماً نَزِّلْنَا عَلَىٰ عَبْدَنَا فَأْتُوا بِسُورَة مِن مَثْلُه وَادْعُوا شُهَداءَكُم مِن دُونِ اللّه إِن كُنتُمْ صَادقِينَ ﴿ آَ) فَإِن لّمْ تَفْعَلُوا وَلَن تَفْعَلُوا فَا تَقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُها النَّاسُ وَالْحَجَارَةُ أُعَدَّتُ للْكَافِرِينَ ﴾ (القرة: ٣٣-٢٤).

وبقوله تعالى: ﴿ قُل لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الإِنسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَن يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لا يَأْتُونَ بمثْله وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا ﴾ (الإسراء:٨٨).

فلم يزل يقرعهم أشد التقريع ويوبخهم أشد التوبيخ، ويسفه أحلامهم ويحط أعلامهم، ويشتت نظمهم، ويذم آلهتهم، ويستبيح أرضهم وأموالهم وديارهم، وهم في كل هذا ناكصون عن معارضته أو مقاومته، محجمون عن عمائلته، يخادعون أنفسهم بالشغب والتكذيب والاعتزاز بالافتراء بمثل قولهم: ﴿إِنْ هَذَا إِلاَّ إِفْكَ افْتَرَاهُ سِحْرٌ يُؤثّرُ ﴿ إِنْ هَذَا إِلاَّ إِفْكَ افْتَرَاهُ وَقُولُهم : ﴿إِنْ هَذَا إِلاَّ إِفْكَ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْه قَوْمٌ آخَرُونَ ﴾ (الدرة:٢٥-٢٥). وقولهم : ﴿إِنْ هَذَا إِلاَّ إِفْكَ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْه قَوْمٌ آخَرُونَ ﴾ (الفرقان:٤). وقولهم : ﴿ وقَالُوا أَسَاطِيرُ الأَولِينَ اكْتَتَبهَا فَهِي تُملّى عَلَيْه بُكْرةً وَأَصِيلاً ﴾ (الفرقان:٥).

والمباهات والرضا بالدنية كقولهم: ﴿ قُلُوبُنَا فِي أَكِنَّة مِّمًا تَدْعُونَا إِلَيْهِ وَفِي آذَانِنَا وَقْرٌ وَمِنْ بَيْنِنَا وَبَيْنِكَ حِجَابٌ ﴾ (نصلت:٥). وقولهم: ﴿ لا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَغْلُّونَ ﴾ (نصلت:٢٦).

والادعاء مع العجز مثل قولهم: ﴿ لَوْ نَشَاءُ لَقُلْنَا مِثْلَ هَذَا إِنْ هَذَا إِلاَّ أَسَاطِيرُ الأَوْلِينَ ﴾ (الانفال: ٣١).

كيف ذلك وقد قال الله لهم: ﴿ وَلَن تَفْعَلُوا ﴾ (البقرة: ٢٤). فما فعلوا ولا قدروا، وأما من حاول ذلك من سفلتهم كمسيلمة الكذاب فقد كشف عواره جميعهم، وقد سلبهم الله جميعًا ما ألفوه من فصيح كلامهم، فلما سمعه أهل الميز منهم ورأوا أنه ليس من نمط فصاحتهم ولا من جنس بلاغتهم ولوا عنه مدبرين »، فأنت لو تأملت مثلاً قول الله تعالى: ﴿ وَلَكُمْ فِي الْقَصَاصِ ﴾ (البقرة: ١٧٩).

وقوله: ﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ فَزِعُوا فَلا فَوْتَ وَأُخِذُوا مِن مَّكَانٍ قَرِيبٍ ﴾ (سبا:٥١).

وقوله: ﴿ وَلا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ ﴾ (نصلت:٣٤).

وقوله مثلاً: ﴿ وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَيَا سَمَاءُ أَقْلِعِي وَغِيضَ الْمَاءُ وَقُضِيَ الأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ (مود: ٤٤).

وقوله: ﴿ فَكُلاًّ أَخَذْنَا بِذَنْبِهِ فَمِنْهُم مَنْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا وَمِنْهُم مَنْ أَخَذَتُهُ الصَّيْحَةُ وَمِنْهُم مَنْ خَسَفْنَا بِهِ الأَرْضَ وَمِنْهُم مَنْ أَغْرَقْنَا وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَظَّلِمَهُمْ وَلَكِن كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ (المنكبوت: ٤٠).

وأشباهها من الآيات تَحقّق لـك ما بينته من إيـجاز ألفاظها وكثرة معانـيها وديباجة عبارتها وحسن تأليف حروفها وتلاؤم كلماتها، وأن تحت كل لفظة منها جمـلاً كثيـرة، ثم هو في سـرد القصص الـطوال وأخبار الـقرون السوالـف التي يضعف في عادة الفصحاء عندها الكلام ويذهب عندها ماء البيان، فلو تأملت في

عجائبه من ربط الكلام بعضه ببعض والـتئام سرده وتناسق وجوهه، كقصة يوسف مثلاً على طولها ونحوها، ثم إذا ترددت قصصه اختلفت العبارات عنها على كثرة ترددها، وهكذا تجد كل ذلك في القرآن من أوله إلى آخره.

الثاني من أنواع إعجاز القرآن:

صور نظمه العجيب والأسلوب الغريب المخالف لأساليب كلام العرب. ومناهج نظمها ونثرها الذي جاء عليه، ووقفت عليه مقاطع آيه ـ وانتهت إليه فواصل كلماته ولم يوجد قبله ولا بعده نظير له. فما استطاع أحد مماثلة شيء منه. بل حارت فيه عقولهم، وضلت عنه أحلامهم. ولم يهتدوا إلى مثله في جنس كلامهم من نثر أو نظم أو سجع أو رجز أو شعر، والإعجاز بكل واحد من النوعين يوضح المراد بأسلوب آخر الإيجاز والبلاغة كل واحد منهما نوع إعجاز لم تقدر العرب على الإتيان بواحد منهما، إذ كل واحد منهما خارج عن قدرتها مباين لفصاحتها وكلامها.

الثالث من أنواع الإعجاز:

في الكتاب الكريم: ما انطوى عليه من الإخبار بالمغيبات مما لم يكن ولم يقع. فوقع ووجد كما ورد وعلى الوجه الذي أخبر به كقوله تعالى: ﴿ لَتَدْخُلُنَّ الْمُسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ ﴾ (الفتح: ٢٧). وقوله تعالى عن الروم: ﴿ الَّهَ ۞ غُلِبَتِ الرُّومُ ۞ فِي بَضْع سَنِينَ ﴾ (الروم: ١- غُلِبَتِ الرُّومُ ۞ فِي بِضْع سَنِينَ ﴾ (الروم: ١- ٤). وقوله: ﴿ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدّين كُلّه ﴾ (التوبة: ٣٣).

وقد حصل وظهر على كل الأديان، وقوله: ﴿ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنكُمْ وَعَمَلُوا السَّاخَاتَ لَيَسَّخُلْفَ اللَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي النَّصَىٰ لَهُمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي الرَّبْضَىٰ لَهُمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ حَنْ بُعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا ﴾ (النور:٥٥).

وقوله: ﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللّهِ وَالْفَتْحُ ۞ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللّهِ أَفْوَاجًا ۞ فَسَبّحْ بحَمْد رَبّكَ وَاسْتَغْفُرهُ إِنّهُ كَانَ تَوَابًا ﴾ (النصر: ١-٣).

فكان جميع هذا كما أخبر، فغلبت الروم، ودخل الناس في دين الله أفواجًا، واتسع ملك المسلمين حتى كان لهم في وقت من الأوقات من أقصى بلاد الأندلس غربًا إلى أقاصي المهند شرقًا ومن بلاد الأناضول شمالاً إلى أقاصى المسودان جنوبًا.

ثم إليك قوله تعالى: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَلْنَا الذِّكُو وَإِنَّا لَهُ خَافِظُونَ ﴾ (الحجر:٩). فكان القرآن كذلك على حالته التي نزل عليها محفوفًا بعناية الله محفوظًا برعايته، لم تمتد إليه يد عابث بتغيير ولا تبديل إلى الآن وإلى أن يرث الله الأرض ومن عليها ؛ تحقيقًا لوعده سبحانه بحفظ كتابه.

وقوله تعالى: ﴿ سَيُهْزَمُ الْجَمْعُ وَيُولُونَ الدُّبُرَ ﴾ (القمر: ٤٥).

فقد تحقق ذلك في غزوة بدر.

وأما قوله تعالى: ﴿ قَاتِلُوهُمْ يُعَذِّبُهُمُ اللَّهُ بِأَيْدِيكُمْ ﴾ (التوبة:١٤). فكان ذلك كما أخبر، وقد نزلت هذه الآية في محزاعة وساق القصة ابن إسحاق في سيرته، وأورد فيها النظم الذي أرسلته خزاعة إلى النبي عَنِّا اللهِ وأوله:

يا رب إني ناشد محمداً حِلْف أبينا وأبيه الأتلدا

وغير ذلك كثير من الآيات البينات، واقرأ إن شئت سيرة الرسول عَيِّا الصحيحة تجد فيها ما فيها من كشف أسرار المنافقين واليهود وفضح أستارهم وكذبهم كقوله تعالى: ﴿ يُخْفُونَ فِي أَنفُسِهِم مَّا لا يُبدُونَ لَكَ ﴾ (آل عمران:١٥٤). وقوله عن اليهود: ﴿ مِنَ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَن مَواضِعِهِ ﴾ (النساء: ٤٦). وهكذا والله أعلم.

النوع الرابع من إعجاز القرآن:

ما أنبأ به من أخبار الأمم السابقة والـقرون البائدة والشرائع الداثرة ونحو ذلك من الأخبار التي كانت لا يعلم منها القصة الواحدة إلا الفذّ من أهل الكتاب الذي قطع عمره في تعلم ذلك، ثم يورده - عليه السلام - على وجهه ويأتي به على نصه، كأنه حاضر موجود وقت حصوله، فيقر العالم بذلك على صحته وصدقه. وأن مثله لم ينله بـدراسة ولا بتعليم. وقد علموا أنه على عنهم ولم يجهل بحاله أحد يكتب ولا اشتغل بدراسة ولا مجالسة، فلم يغب عنهم ولم يجهل بحاله أحد منهم. وكثيرًا ما كان يسأله أهل الكتاب عن هذا فينزل عليه من القرآن ما يتلو عليهم منه ذكرًا، كقصص الأنبياء وبدء الخلق وما في الكتب السابقة مما صدقه فيها العلماء ولم يقدروا على تكذيب ما ذكر منها. ولم يُؤثّر أن واحدًا منهم أظهر خلاف قوله من كتبهم ولا أبدى صحيحًا ولا سقيمًا من صحفهم. بعد أن قرعهم ووبخهم بقوله: ﴿ قُلُ فَأْتُوا بالتَّوْرَاة فَاتُلُوهَا إِن كُنتُمْ صَادِقَيْنَ ﴾ (آل عمران: ٩٢).

ويما يدل على أن أهل الكتاب يعلمون ما تحداهم فيه الله بقوله: ﴿ قُلْ إِن كَانَتْ لَكُمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ بَاللَّهِ خَالِصَةً مِّن دُونِ النَّاسِ فَتَمَنُّوا الْمَوْتَ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (البقرة: ٩٤). وقد حتم الله عدم إجابتهم بقوله: ﴿ وَلَن يَتَمَنُّوهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ ﴾ (البقرة: ٩٥). فما سمع عن أحد منهم أن تمنى المؤت ولو بلسانه، مع أنهم كانوا أحرص الناس على تكذيبه.

ومثل ذلك ما فعله أهل نجران حينما دعاهم الرسول للمباهلة فأبوا، قال تعالى: ﴿ فَمَنْ حَاجَكَ فِيهِ مِنْ بَعْد مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وُنِسَاءَنَا وَنِسَاءَنَا وَأَنفُسَنَا وَأَنفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَل لَعْنَةَ اللّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ ﴾ (آل عمران: ٦١). فامتنعوا عن ذلك.

ومما يدل على ذلك الإعـجاز وعلى أن هذا القرآن ليس من كلام البشر تلك الروعة التي تلحق قلوب سامعيه، والهيبة التي تعتريهم عند تـلاوته، حتى كانوا يستثقلون سماعه ويزيدهم نفورًا؛ ولهذا قال على القرآن صعب مستصعب على من كرهه،. وأما المؤمن فلا تزال روعته به قائمة وهـيبته إياه مجددة، فتلاوته توليه إقبالا وتكسبه هشاشة؛ لميل قلبه إليه وتـصديقه له، قال تعالى: ﴿ إِنَّمَا الْمُومنُونَ اللَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَوَكُلُونَ ﴾ (الانفال:٢).

وقال عز من قائل: ﴿ اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُّتَشَابِهًا مَّثَانِيَ تَقْشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَىٰ ذكْرِ اللَّهَ ﴾ (الزمر: ٢٣).

وقال _ جل وعلا _: ﴿ لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَىٰ جَبَلِ لِّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللّه ﴾ (الحشر: ٢١).

ومن دلائل إعجازه كذلك كونه آية باقية ما بقيت الدنيا مع تكفل الله تعالى بحفظه: ﴿ لاَ يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَعْفُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ (الحجر:٩). وقوله: ﴿ لاَ يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْدَيْهِ وَلا مِنْ خَلْفه تَنزيلٌ مِنْ حَكيم حَميد ﴾ (الملت:٤٢).

وأما سائر معجزات الأنبياء قبله فلم يبق إلا خبرها، وكذلك غير القرآن من معجزات نبينا عليه ألى أما القرآن فلم يزل إلى وقتنا هذا حجة قاهرة، ومعارضته متنعة، فالأعصار والأمصار كلها حافلة بأهل البيان وحملة علم اللسان وأئمة البلاغة وفرسان الكلام وجهابذة البراعة، والملحد فيهم كثير، والمعاند للشرع متجبر عنيد، فما استطاع أحد منهم الإتيان بشيء يُؤثر في معارضته، ولا ألف كلمتين في مناقضته ولا قدر فيه على مطعن صحيح، ولا قدح فيه إلا بزند شحيح، بل المأثور عن كل من رام ذلك أن ألقى العجز بيديه والنكوص على عقبيه، وقد اختلف العلماء اختلافًا كبيرًا في وجوه إعجاز القرآن، على أن من كتب منهم في

هذا الفن عدد كثير من أفذاذهم وأتقيائهم، فمنهم الخطابي والرماني والزملكاني والإمام الرازي والجرجاني وابن سراقة والقاضي أبو بكر الباقلاني والسيوطي وغيرهم كثيرون.

ومن هنا يُعلم أن القرآن الكريم هو الكتاب السماوي الوحيد الذي أعجز البشر جميعًا عن أن يأتوا ولو بمثل أقصر سورة من سوره، فثبت بذلك كونه معجزًا من جميع نواحيه، حينئذ يجب على ذوي البصائر والعقول أن يهتموا بمعرفة وجوه إعجازه، وهي كثيرة: فمن قائل إن التحدي وقع بالكلام الأزلي الذي هو صفة للذات العلية، وأن العرب تكلفت في ذلك ما لا يطاق، وبه وقع العجز، وهذا الكلام مردود؛ لأن ما لا يمكن الوقوف عليه لا يتصور التحدي به، والصفة القديمة لا يمكن الوقوف عليها، فلا يستصور بها تحدد. ومن قائل إن إعجاز القرآن كان بالصرفة، أي أن الله صرف العرب عن معارضته بسلب عقولهم هذه الطاقة، وكان في مقدورهم لكن عاقهم عن ذلك أمر خارق، وهو الصرفة، وهذا قول باطل كذلك، بدليل قوله تعالى: ﴿ قُل لَينِ اجْتَمَعَتِ الإنسُ وَالْجِنُ عَلَىٰ أَن يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآن كِانَ الْمُونِ وَلَوْ وَلَوْ الْمَالِ هَذَا الْقُرْآن لِمِثْلُهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْض ظَهِيرًا ﴾ (الإسراء ۱۸۸).

فهذه الآية تدل على عجزهم مع بقاء قدرتهم، ولو سلبوا القدرة لم تبق فائدة في اجتماعهم الذي نصت عليه الآية، هذا مع أن الإجماع منعقد على إضافة الإعجاز إلى القرآن نفسه، فكيف يكون معجزاً وليس فيه صفة إعجاز إذا قلنا بأن الذي أعجزهم هو الله _ عزَّ وجلَّ _ حيث سلبهم القدرة عن الإتيان بمثله.

إذًا فالقول بالصرفة قول باطل لأنه لو كانت المعارضة ممكنة، وإنما منع منها للصرفة لم يكن الكلام معجزًا، فلا يتضمن فضيلة على غيره. وليس هذا الكلام بأعجب من قالوا إن العجز قد وقع من العرب أيام نزول القرآن، وأما من بعدهم ففي قدرتهم الإتيان بمثله، وكل ذلك كلام باطل وفاسد، وقد سبق لك فيما تقدم وفيما يأتى إن شاء الله ما يفيد ذلك البطلان.

وقال آخرون: إن وجه إعجازه ما ورد فيه من النظم العجيب والتأليف والترصيف، وأنه خارج عن جميع وجوه النظم المعتاد في كلام العرب ومباين لأساليب مخاطباتهم؛ ولهذا لم يمكنهم معارضته ولا الإتيان بمثل سورة منه، وإن حذقوا في البلاغة وقول الشعر وإجادة الخطب وصناعة الرسائل، فكل ذلك له طريق تُسلك، ويمكن استدراكه بالعلم والتعليم والتدريب، أما نظم القرآن فليس له مثال يحتذى ولا إمام يقتدى ولا يصح واعتقاد وقوع مثله أبدًا من البشر.

وقال الإمام فخر الدين الرازي: إن وجه الإعجاز في القرآن هو الفصاحة وغرابة الأسلوب والسلامة من جميع العيوب. وقال الزملكاني: إن وجه الإعجاز في القرآن راجع إلى التأليف الخاص به لا مطلق تأليف، اعتدلت مفرداته تركيبًا وزنة ومعنى بأن يوقع كل فن منه في مرتبته العليا في اللفظ والمعنى. قال ابن سراقة: إن من بعض وجوه الإعجاز في القرآن ما ذكر فيه من أعداد الحساب من جمع وضرب وقسمة والموافقة والتأليف والمناسبة والتصنيف والمضاعفة؛ ليعلم بذلك أهل الحساب أنه عليكم صادق في قوله وفي دعوته، وأن القرآن ليس من عنده إذ لم يكن محمد خالط الفلاسفة ولا تلقى الحساب ولا الهندسة.

وقال الجمهور من العلماء والحذاق: إن وجه الإعجاز في القرآن قد وقع بنظمه العجيب وصحة معانيه وتوالي فصاحة ألفاظه، وذلك أن الله عزَّ وجلً عقد أحاط بكل شيء علمًا وأحاط بالكلام كله: فإذن ترتيب اللفظة بعد اللفظة علم بإحاطته، فأي لفظة منه تصلح أن تلي الأولى وتبين المعنى بعد المعنى، ثم هو كذلك من أول القرآن إلى آخره، وليس ذلك في قدرة أحد من البشر لما يعتريهم من الجهل والنسيان والذهول، ومعلوم ضرورة أن أحدًا من البشر لا يحيط بذلك أبدًا وقد جاء نظم القرآن الكريم في الغاية القصوى من الفصاحة، وبطل قول من قال إن العرب كان في قدرتهم الإتيان بمثله فصرفوا عن ذلك.

والصحيح الذي لا يعقل غيره أنه لم يكن ذلك في قدرة أحد قط، ولهذا ترى

البليغ من العرب ينقح الـقصيدة أو الخطبة له حولًا كاملًا، فكلمــا أعاد النظر فيها غيّر وبدّل ألفاظًا بألفاظ وأبياتًا بأبيات المرة بعد المرة وهلمّ جرًا.

أما الكتاب العزيز فلو نزعت منه لفظة واحدة، ثم أدير لسان العرب ومعه معاجم اللغويين على لفظة أحسن منها لم يوجد، وتتبين لنا البراعة في أكثره، ويخفى علينا وجهها في مواضع؛ لقصورنا عن مرتبة العرب يومشذ في سلامة الذوق وجودة القريحة، وقد قامت الحجة على العالم كله بالعرب؛ إذ كانوا أرباب الفصاحة ومظنة المعارضة، كما قامت الحجة في معجزة موسى بالسحرة، وفي معجزة عيسى بالأطباء على نحو ما سبق؛ ولأن الله _ عزَّ وجلَّ _ إنما جعل معجزات الأنبياء بالوجه الشهير وبأبدع ما يكون في زمن النبي الذي أراد إظهاره فيه.

فكان السحر قد بلغ نهايته في زمن موسى، والطب في زمن عيسى، والفي ومن عيسى، والفصاحة والبلاغة في زمن محمد عِين الله المناطقة المناطقة في زمن محمد عِين الله المناطقة المناطقة في زمن محمد عِين الله المناطقة المناطق

ولكون شريعته المحمدية باقية إلى يوم القيامة خُصَّت بالمعجزة الباقية، وهي القرآن ليراها ذوو البصائر على مر الأيام والدهور، وقد انقرضت معجزات الأنبياء كلها بانقراض أعصارهم، فلم يشاهدها إلا من حضرها، ومعجزة القرآن مستمرة إلى يوم القيامة، وكذا خرقه للعادات في أسلوبه وبلاغته وإخباره بالمغيبات، فلا يم عصر من الأعصار إلا ويظهر فيه شيء مما أخبر به أنه سيكون، وقد حوى القرآن علم كل شيء. فإذا أردت الطب أخذته من قوله: ﴿ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلا تَسْرِفُوا ﴾ (الاعراف: ٣١). ومن قوله: ﴿ إِذَا أَنفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ تُسْرِفُوا ﴾ (الاعراف: ٢٧).

وقد تكلم فيما يفيد نظام الصحة بقوله تعالى: ﴿ شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ ٱلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لَلنَّاسِ ﴾ (النحل: ٦٩). وفي الهندسة من قوله تعالى: ﴿ انطَلِقُوا إِلَىٰ ظِلَ ذِي ثَلاثِ شُعُب ﴾ (المسلات: ٣٠). والجدل والمناظرة من قوله: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِي حَاجٌ إِبْرَاهِيمَ فِي

ُرَبِهِ أَنْ آتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الَّذِي يُحْبِي وَيُمِيتُ قَالَ أَنَا أُحْبِي وَأُمِيتُ قَالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ فَبُهِتَ الَّذِي كَفَرَ ﴾ (البقرة: ٢٥٨) .

وأما الجبر والمقابلة: فقيل إن أوائل السور وما ذكر فيها من حروف مقطعة فيها ذكر عدد وأعوام وأيام وتواريخ أمم سالفة، وأن فسيها تاريخ بقاء هذه الأمة وتاريخ مدة أيام الدنيا وما مضى وما بقي مضروب بعضها في بعض، هكذا ذكر العلماء في كتب التفسير.

وأما الخياطة فمن قوله: ﴿ وَطَفِقًا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ الْجُنَّةِ ﴾ (الاعراف:٢٢).

والحدادة من قوله: ﴿ وَأَلْنَا لَهُ الْحَدِيدَ ﴾ (سَبا: ١٠) . ﴿ وَأَنزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ

والنجارة من قوله: ﴿ وَاصْنَعِ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا ﴾ (مود:٣٧).

والغزل من قوله: ﴿ كَالَّتِي نَقَضَتْ غَزْلُهَا ﴾ (النحل:٩٢).

والنسج من قوله: ﴿ كَمْثَلِ الْعَنكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا ﴾ (العنكبوت: ١١).

والفلاحـة والزراعة من قـوله: ﴿ أَفَرَأَيْتُم مَّا تَحْرُثُونَ ۞ أَأَنتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ ﴾ (الواقعة:٦٣-٦٤).

ودفن الموتى من قوله: ﴿ فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُوَارِي سَوْءَةَ أَخِيه ﴾ (المائدة: ٣١).

والصيد من قوله: ﴿ أُحِلَّ لَكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ وَطَعَامُهُ مَتَاعًا لَّكُمْ وَلِلسَّيَّارَةِ ﴾ (المائدة:٩٦).

والغـوص من قـوله: ﴿ وَالسَّياطِينَ كُلَّ بَنَّاءٍ وَغَـوًاصٍ ﴾ (ص:٣٧). وقـوله: ﴿ وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حِلْيَةً تَلْبَسُونَهَا ﴾ (النحل:١٤).

والصاغة من قوله: ﴿ وَاتَّخَذَ قَوْمُ مُوسَىٰ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ حُلِيِّهِمْ عِجْلاً جَسَدًا لَّهُ خُوارٌ ﴾ (الاعراف: ١٤٨).

والزجاج من قوله: ﴿ صَرْحٌ مُمَرَّدٌ مِّن قَوَارِيرَ ﴾ (النمل: ٤٤).

والفخار من قوله: ﴿ فَأُوْقِدْ لِي يَا هَامَانُ عَلَى الطِّينِ فَاجْعَلَ لِي صَرْحًا ﴾ (القصص:٣٨).

والملاحة من قوله: ﴿ أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لَمِسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ ﴾ (الكهف:٧٩).

والكتابة من قوله: ﴿ وَرَبُّكَ الأَكْرَمُ ۞ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴾ (العلق:٣-٤).

والخَبْز من قوله: ﴿ فَوْقَ رَأْسِي خُبْزًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ ﴾ (يوسف:٣٦).

والطبخ من قوله: ﴿ جَاءَ بِعِجْلٍ حَنيذٍ ﴾ (مود: ٦٩).

والغَسْل من قوله: ﴿ وَثِيَابَكَ فَطَهَرٌ ﴾ (المدثر:٤).

والجزارة من قوله: ﴿ إِلاَّ مَا ذَكَّيْتُمْ ﴾ (الماندة: ٣).

والبيع والشراء من قوله: ﴿ وَأَحَلُّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا ﴾ (البقرة: ٢٧٥).

والصَّبِغُ من قوله: ﴿ صِبْغَةَ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً ﴾ (البقرة: ١٣٨). وقوله: ﴿ وَمِنَ الْحِبَالِ جُدُدٌ بِيضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ ٱلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٌ ﴾ (ناطر: ٢٧).

والحجارة من قوله: ﴿ وَتَنْحِتُونَ الْجَبَالَ بَيُوتًا ﴾ (الاعراف: ٧٤).

والكيل والوزن من قوله: ﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَو وَّزَّنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴾ (الملنفين:٣).

والرمي من قوله: ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى ﴾ (الانفال:١٧).

وفيه من أسماء الآلات والصناعات والمأكولات والمشروبات والمنكوحات وجميع ما وقع وما يقع في الكائنات ما يحقق قوله تعالى: ﴿مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِن شَيْءٍ ﴾ (الانعام: ٣٨).

القسم الثالث

في بيان دفاع العلماء عن حياض القرآن الكريم والذود عنه وردهم على ما أثير من شبهات حوله وتآليفهم في ذلك وتاريخ تدوينها، وذكر أمثلة مما ألف في

هذا المجال، فلاشك أن الله جلت قدرته قيض للقرآن في كل زمان ومكان من العلماء المخلصين من جنّدوا أنفسهم للدفاع عن ساحته، فأتعبوا نهارهم وأسهروا ليلهم في دفع هذه الأباطيل ودحض تلك الشبهات بما ألفوا من كتب عديدة وبحوث في لهجتها شديدة، فأخمدوا نار الفتنة وأطفأوا لظي الضلال والعناد، فجزاهم الله عن القرآن والإسلام خير الجزاء، ولنذكر منهم على سبيل المثال لا على سبيل الحصر ما نعرفه.

ففي أوائل القرن الرابع الهجري ظهر كتاب لمحمد بن خلف بن المرزبان جمع فيه علوم القرآن جملة واحدة، واسمه «الحاوي في علوم القرآن» قبل إنه يقع في سبعة وعشرين جزءًا، ثم ظهر بعده كتاب لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري اسمه «عجائب علوم القرآن»، وكتاب لأبي الحسن الأشعري واسمه «المختزن في علوم القرآن»، ثم كتاب لمحمد بن علي الأدفوي اسمه «الاستغناء في علوم القرآن» قبل إنه يقع في عشرين مجلداً.

وفي القرن الخامس ألّف علي بن إبراهيم بن سعيد الحوفي كتاب «البرهان في علوم القرآن» ويعد من أعظم ما ألف في هذا الفن ذكروا أنه يقع في ثلاثين مجلدًا، ثم في القرن السادس ظهر كتابان لعبد الرحمن بن الجوزي أحدهما «فنون الأفنان في عجائب علوم القرآن» والآخر «المجتبى في علوم تتعلق بالقرآن»، وفي القرن السابع السهجري اشتهر كتاب لعلم الدين السخاوي تلميذ الساطبي المقرئ وهو «جمال القراء وكمال الإقرار» ذكر فيه جملة وفيرة من علوم القرآن، وتلاه أبو شامة فألف كتابًا أسماه «الوجيز فيما يتعلق بالقرآن العزيز»، وفي القرن الثامن ألف بدر الدين الزركشي كتابه «البرهان في علوم القرآن» ويعد درة من أنفس الدرر التي اشتهرت في هذا المجال، وفي القرن التاسع كثرت التآليف في علوم القرآن ومعظمه جمع لما سبق وتكرار له.

وعمن خصهم جلال الدين السيوطي بالذكر من أهل هذا القرن جلال الدين البلقيني وله كتاب اسمه «مواقع العلوم من مواقع النجوم»، ومحمد بن سليمان الكافيجي شيخ السيوطي وقد ذكر السيوطي أنه طالع كتابه في علوم القرآن، وقال: رأيته تأليفًا لطيفًا ومجموعًا ظريفًا، ذا تركيب وتقرير وتنويع وتحوير. وبعد هؤلاء جميعًا جاء حافظ عصره جلال الدين السيوطي فألف كتابين في علوم القرآن أولهما «التحبير في علوم التفسير» جمع فيه أكثر من مائة نوع من علوم القرآن وثانيهما الإتقان في علوم القرآن وكان مجموع ما ذكر فيه من علوم القرآن ثمانين نوعًا، وهو من أحسن ما ألف في علوم القرآن بعد كتاب الزركشي «البرهان»، وما عرف بعد الإتقان كتاب في هذا الميدان يستحق أن يذكر، فكأنما كاد الإتقان أن يكون خاتمة العقد لولا أنه بدأت بوادر نهضة قرآنية في أوائل هذا القرن الرابع عشر يكون خاتمة العقد لولا أنه بدأت بوادر نهضة قرآنية في أوائل هذا البحث العلمي يزدهر في علوم القرآن.

فمن المؤلفات القيمة الجامعة لعلوم القرآن التي ذكرها السابقون والمحتوية على أبحاث وتحقيقات في مسائل هامة جديدة «كتاب مناهل العرفان» للشيخ عبد العظيم الزرقاني المصري من علماء الأزهر السريف، وقد قيام فيه بالدفاع عن حياض القرآن وعما أثير حوله من تُهم المبطلين وشبهات المعاندين، وقد أقام الأدلة والمبراهين على موضوع إمكان الوحي، وكذلك كتاب «النبأ العظيم» للدكتور محمد عبد الله دراز، وكتاب «الوحي المحمدي» للشيخ محمد رشيد رضا وهو من أنفس الكتب، وفي موضوع إعجاز القرآن كتاب أديب العربية مصطفى صادق الرافعي واسمه «إعجاز القرآن والبلاغة النبوية» وفيه فوائد جمة، ومن رواد التفسير المعاصر الذي يمتاز بالأسلوب العميق البليغ والذي يخاطب القلب والعقل والذوق الأدبى المرحوم سيد قطب صاحب كتاب «في ظلال القرآن».

وهناك مباحث شتى في علوم القرآن لعلماء معاصرين لا داعي لذكر أسمائهم حتى لا نتهم بهم أو نقصر في سواهم ممن تجب الإشارة إليهم والإشادة بهم، كمباحث الشيخ صبحي الصالح وعبد الكريم الخطيب والشيخ عبد الفتاح القاضي الذي ألف في علوم القرآن المختلفة أكثر من عشرين مؤلفًا، فجزاهم الله جميعًا للقرآن وأهله خير الجزاء، ونفع الله بعلومهم، آمين.

الباب الأول في مصدر القرآن الكريم والشبهات التي أثيرت فيه

اعلم وفقك الله أن هذا المبحث من أهل مباحث علوم القرآن؛ لأن العلم بنزول القرآن أساس للإيمان بالقرآن وأنه كلام الله وأساس للتصديق بنبوة الرسول على أن يتصدرها حق، ثم هو أصل لكل المباحث بعده في هذا العلم، فلا غرو أن يتصدرها جمعاء ليكون من تقريره وتحقيقه سبيل إلى تقريرها وتحقيقها، وإلا فكيف البناء على غير أساس، ولأجل الإحاطة بهذا المطلب العريز سنتكلم على مصدر القرآن وعلى معنى نزوله، ثم على مرات هذا النزول، ودليل كل نزول وكيفيته وحكمته، ثم على الوحي وأدلته العمقلية والنقلية والعلمية، ثم دفع الشبهات الواردة على ذلك، فنقول:

معنى نزول القرآن: جاء التعبير بمادة نزول القرآن وما تصرف منها في الكتاب والسنة، قال تعالى في سورة الإسراء ﴿ وَبِالْحَقِّ أَنزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزلَلَ ﴾ (الإسراء:١٠٥). وقال عَلَيْكُ : «إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف»، وهو حديث مشهور بل قيل فيه بالتواتر.

والنزول في استعمال اللغة يطلق ويراد منه الحلول في مكان كما يقال نزل الأمير بالمدينة. والمتعدي منه وهو الإنزال يكون معناه إحلال الغير في مكان، كقوله تعالى: ﴿ رَّبِ أَنزِلْنِي مُنزَلاً مُبَارَكًا وَأَنتَ خَيْرُ الْمُنزِلِينَ ﴾ (المومنون: ٢٩). ويطلق النزول في اللغة كذلك على انحدار الشيء من علو إلى أسفل، والمتعدي من هذا معناه تحريك الشيء من أعلى إلى أسفل، كقوله تعالى: ﴿ وَأَنزَلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً ﴾ (البقرة: ٢٢). ولاشك أن كلا هذين المعنيين قد ورد بهما القرآن، وكأن وجه اختيار التعبير بمادة الإنزال وما تصرف منها هو التنويه بشرف هذا الكتاب؛ نظراً إلى ما تشير إليه هذه المادة من علو صاحب هذا الكتاب علوا كبيراً.

قال تعالى في سورة الزخرف: ﴿ حَمْ ۞ وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ ۞ إِنَّا جَمَلْنَاهُ قُرْاْنًا عَرَبِيًّا لَمُلَكُمْ تَعْقِلُونَ ۞ وَإِنَّهُ فِي أُمِ الْكِتَابِ لَدَيْنَا لَعَلِيٍّ حَكِيمٌ ﴾ (الزخرف:١-٤). وعلى هذا فقد شرف الله تعالى القرآن بأن جعل له تنزلات ثلاث:

الأول _ إلى اللوح المحفوظ ودليله قدوله سبحانه: ﴿ بَلْ هُو قُرْآنٌ مَّجِيدٌ (آ) في لَوْحٍ مُحْفُوظٍ ﴾ (البروج: ٢٢). وكان هذا الوجود في اللوح بطريقة وفي وقت لا يعلمه إلا الله _ جل جلاله _ ومن أطلعه على غيبه. وكان جملة لا مفرقًا؛ لأنه الظاهر من اللفظ عند الإطلاق ولا صارف عنه، وليس هناك حكمة لتنجيمه في هذا النزول، كما حصل تنجيمه عند إنزاله على النبي عَلَيْكُمْ ، وترجع حكمة هذا النزول إلى الحكمة العامة من وجود اللوح نفسه وإقامته سجلاً جامعًا لكل ما قضى الله وقدر وما كان وما يكون من عوالم الإيجاد والتكوين.

فهو شاهد ناطق ومظهر من أروع المظاهر الدالة على عظمة الله وقدرته وعلمه وإرادته وحكمته وواسع سلطانه، ولا ريب أن الإيمان به يقوِّي إيمان السعبد بربه، ويبعث السطمأنينة إلى نفسه، والثقة بكل ما يظهره الله لخلقه من ألوان هدايته وشرائعه وكتبه وسائر أقضيته وشئونه في عباده، كما يحمل الناس على السكون والرضا تحت سلطان القضاء والقدر. ومن هنا تهون عليه الحياة بسرائها وضرائها كما قال _ جل وعلا _: ﴿ مَا أَصَابَ مِن مُصِيبَة فِي الأَرْضِ وَلا فِي أَنفُسكُم إلا فِي كتَاب مِن قَبل أَن نَبْراً هَا إِنَّ ذَلِكَ عَلَى الله يَسير (؟) لَكَيْلا تَأْسُوا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلا تَفُر حُوا بِمَا آتَاكُمْ وَالله لا يُحِبُ كُلُ مُخْتَال فَخُور ﴾ (الحديد:٢٢-٢٣).

على أن الإيمان باللوح وبالكتابة فيه أثر صالح في استقامة العبد المؤمن على الجادة، وتفانيه في طاعة الله ومرضاته، وبُعده عن مساخطه ومعاصيه؛ لاعتقاده أنها مسطورة عند الله في لوحه، مسجلة لديه في كتابه. قال جل ذكره: ﴿ وَكُلُ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ مُسْتَطَرٌ ﴾ (القمر: ٥٣).

الثاني _ من التنزيلات النزول إلى بيت العزة في السماء الدنيا، ودليله قوله سبحانه في سورة الدخان: ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةَ مُّبَارَكَةً ﴾ (الدخان: ٣). الآية وكذا قوله: ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾ (القدر: ١). وفي سورة البقرة: ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقَرْآنُ ﴾ (البقرة: ١٨٥).

فهذه الآيات الثلاث تدل على أن القرآن أنزل في ليلة واحدة توصف بأنها مباركة من آية الدخان، وتسمى ليلة القدر من سورة القدر، وهي من ليالي شهر رمضان، وذلك جمعًا بين النصوص الثلاثة في العمل بها ودفعًا للتعارض فيما بينها، ومعلوم بالأدلة القاطعة أن القرآن أنزل على النبي عليه المفرقا منجمًا حسب الحوادث والوقائع والأسئلة التي تختلج في صدور العرب ولم ينزل عليه في ليلة واحدة، بل في ثلاث وعشرين سنة، فتعين أن يكون النزول التي دلت عليه الآيات الثلاث السابقة نزولاً من نوع آخر غير النزول على النبي عليه التي ما المناه مبينة لمكان هذا النزول وأنه في بيت العزة من السماء الدنيا كما تدل عليه الروايات الآتية:

وأخرج النسائي والحاكم والبيهقي من طريق داود بن أبي هند عن عكرمة عن ابن عباس أنه قال: «أنزل القرآن جملة واحدة إلى سماء الدنيا ليلة القدر، ثم أنزل بعد ذلك في عشرين سنة»، ثم قرأ: ﴿ وَلا يَأْتُونَكَ بِمَثَلِ إِلاَّ جَنْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا ﴾ (الفرقان:٣٣). ﴿ وَقُرْأَنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَىٰ مُكُثُ وَنَوَّلْنَاهُ تَنزيلاً ﴾ (الإسراه:١٠٦).

وأخرج الحاكم والبيهقي وغيرهما من طريق منصور عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: «أنزل القرآن جملة واحدة إلى سماء الدنيا، وكان بمواقع النجوم وكان الله ينزله على رسوله علين الله المنافقة النجوم

وأخرج ابن مردويه والبيهقي عن ابن عسباس أنه سأله عطية بن الأسود فقال: أوقع في قلبي الشك قوله تعالى: ﴿ شُهْر رَمْضَانَ اللّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ ﴾ (البقرة: ١٨٥). وهذا أنزل في شوال وفي ذي القعدة وقوله: ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾ (القدر: ١). وهذا أنزل في شوال وفي ذي القعدة وفي ذي الحجة وفي المحرم وصفر وشهر ربيع. فقال ابن عباس: «إنه أنزل في رمضان في ليلة القدر جملة واحدة ثم أنزل على مواقع النجوم مفرقًا يتلو بعضه بعضًا على تؤدة ورفق».

فهسذه الأحاديث الأربعة من جملة أحاديث ذكرت في هذا الباب، وكلها صحيحة كما قال العلامة السيوطي، وهي أحاديث موقوفة على ابن عباس غير أن لها حكم المرفوع إلى النبي على الله هو مقرر من أن قبول الصحابي لا مجال للرأي فيه ولم يعرف بالأخذ عن الإسرائيليات فحكمه حكم المرفوع، ولا ريب أن نزول القرآن إلى بيت العزة من أنباء الغيب التي لا تعرف إلا من المعصوم، وابن عباس لم يعرف بالأخذ عن الإسرائيليات فشبت الاحتجاج بهذه الأحاديث. وكان هذا النزول جملة واحدة في ليلة واحدة هي ليلة القدر كما علمت؛ لأنه المتبادر من التصور للنصوص الثلاثة السابقة؛ وللتنصيص على ذلك في الأحاديث التي عرضت من قبل، بل ذكر السيوطي أن القرطبي نقل حكاية الإجماع على نزول عرضت من قبل، بل ذكر السيوطي أن القرطبي نقل حكاية الإجماع على نزول القرآن وأمر من نزل عليه بإعلام سكان نقل عن العلامة أبي شامة هي تفخيم أمر القرآن وأمر من نزل عليه بإعلام سكان نقل عن العلامة أبي شامة هي تفخيم المن القرآن وأمر من نزل عليه بإعلام سكان وبإنزاله مرتين مرة جملة ومرة مفرقًا، بخلاف الكتب السابقة فقد كانت تنزل جملة ومرة واحدة.

أما التنزيل الثالث للقرآن: فهو واسطة عقد التنزيلات؛ لأنه المرحلة الأخيرة فمنها شع النور على العالسم، وبه وصلت هداية الله إلى الخلق. وكان هذا النزول بواسطة أمين الوحسي جبريل يهبط به على قلب النبي عَلَيْ كَمَا يدل على قوله سبحانه: ﴿ نَوْلَ بِهِ الرُّوحُ الأَمِينُ (١٣٠٠) عَلَىٰ قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ (١٩٥٠) بلسان عَربِي مُبِينٍ ﴿ (الشعراء: ١٩٣-١٩٥) .

وخلاصة القول في كيفية أخذ جبريل القرآن وعمن أخذ فهي كما قال العلامة الزرقاني في المناهل، قال البيهقي في معنى قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنزُلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾ (القدر:١). يريد والله أعلم إنا أسمعنا الملك وأفهمناه وأنزلناه بما سمع. ومعنى هذا أن جبريل أخذ القرآن عن الله سماعًا، ويرى أنه أمثل الأقوال من ناحية أخذ جبريل عن الله _ عز وجل _ لا من ناحية تأويل النزول في الآية بابتداء النزول، ويؤيد ذلك ما أخرجه الطبراني من حديث النواس بن سمعان مرفوعًا إلى النبي عليها : «إذا تكلم بالوحي أخذت السماء رجفة شديدة من خوف الله، فإذا سمع أهل السماء صعقوا وخروا سجدًا، فيكون أولهم يرفع رأسه جبريل، فيكلمه الله يوحيه بما أراد فينتهي به إلى الملائكة، فكلما مر بسماء سأله أهلها: ماذا قال رينا؟ قال: الحق. فينتهي به حيث أمر، انتهى.

ومهما يكن من أمر فإن هذا الموضوع لا يتعلق به كبير عرض مادمنا نقطع بأن مرجع التنزيل هـو الله تعالى وحده. ولنعلم في هذا المقام أن الـذي نزل به جبريل على النبي عليه القرآن باعتبار أنه الألفاظ الحقيقية المعجزة من أول الفاتحة إلى آخر سورة الناس، وتلك الألفاظ هي كلام الله وحده، لا دخل لجبريل ولا لمحمد عليه في إنشائها وترتيبها، بل الذي رتبها أولاً هو الله سبحانه وتعالى.

ولذلك تنسب له دون سواه، وإن نطق بها جبريل ومحمد عَرَان وملاين الحلق من بعد جبريل ومحمد عَرَان الله من لدن نزول القرآن إلى قيام الساعة، وفي هذا القدر من تلك المقدمة كفاية، ولنبدأ في أصل البحث وموضوعه.

فنقول وبالله التوفيق: لم يزل أعداء الحق قديمًا وحديثًا يثيرون الغبار في وجه الدين الإسلامي ويلصقون به التهم والأباطيل، وأهم أسلحتهم في هذه المعركة هي الشبهات التي يثيرونها حول كتاب الله، فكلما (أخمدت لهم فتنة عمدوا إلى سواها، وهم اليوم كدأبهم بالأمس، يرددون بعض الشبهات، ويختلقون شبهات أخرى ليستجلبوا بها قلوب الفارغين الغافلين من أبناء المسلمين إلى التشكيك في

القرآن الكريم، وهذا ما يقتضي التتبع لأهم هذه الشبهات التي تثار حديثًا بوجه خاص؛ لفضحها وإبطالها بالحجج الدامغة والأدلة القاطعة من المنقول والمعقول)، فمن تلك الشبهات:

الشبهة الأولى - "الوحي النفسي" زعموا أن النبي عليه كان مصلحًا عبقريًا ذا خيال واسع وإحساس عميق، فكان وجدانه يطغى كشيرًا على حواسه حتى يتخيل إليه أنه يسرى ويسمع شخصًا يكلمه، وما تلك إلا صورة أخيلته ووجدانه، والقرآن هذا إنما هو كلامه ونابع من نفسه، وقد جاء كلامًا معجزًا نتيجة لكلام صاحبه وعبقريته، وليس القرآن وحيًا كما يقال، لأنه لم يثبت علميًا أن هناك غيبًا وراء المادة حتى يصح أن يسسب إليه القرآن، وزعم بعضهم أنه عليه الله، فقد القرآن لله مع أنه صادر من نفسه ليضفي بذلك عليه القدسية المستمدة من الله، فقد رأى بثاقب فكره أن في ذلك ما يعينه على إصلاح الناس وييسر له انقيادهم إليه.

نقول: إن النبي علي النبي علي كان مصلحًا عبقريًا، وكان ذا ذوق سليم وذكاء وقاد، لكن ليس ذلك نتيجة تعليم ولا كثرة تجربة ولا خلقًا مكتسبًا، وإنما كان كذلك بإصلاح الله له ظاهره وباطنه، فقد تولاه مولاه من يوم أن أراد خلقه إلى أن توفاه وألحقه بالرفيق الأعلى، فقد اصطنعه الله لنفسه ورباه على عينه ورعايته، وأعده إعدادًا يليق بحمل رسالة ربه فرباه وأدبه على موائد رحمته كما قال علي المنافق الديني ربي فأحسن تأديبي،

وأما ذكاؤه ورقة إحساسه ووجدانه وعمقه وأدبه ورافته ورحمته وشمائله فهي أكثر من أن تعد وتحسص، فقد عجز الأولون عن حصرها، ويكفي في ذلك قول الله فيه: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُق عَظِيمٍ ﴾ (القلم:٤).

وأما إنكارهم الــوحي وقولهم: «إن القرآن من كــلام محمد ونابع مــن نفسه . . . » إلخ، فهو افتراء وكذب واختلاق وحقد ﴿ حَسَدًا مِّنْ عِندِ أَنفُسِهِم مِّنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ

لَهُمُ الْعَقُ ﴾ (البقرة: ١٠٩)، فإنكارهم للوحي واستبعادهم ذلك ليس إلا نتيجة انظماس بصائرهم، واتخاذهم ذلك أداة للفيئة، وستارًا يقيضون من وراثه وطرًا للغواية، ومأربًا للإباحية، وسبيلاً إلى هدم الأديان وضلال بني الإنسان.

أما الوحي فحقيقته في لسان الشرع: هو أن يُعلّم الله تعالى من اصطفاه من عباده كل ما أراد إطلاعه عليه من ألؤان الهداية والعلّم، ولكن بطريقة سرية خفية غير معتادة للبشر، ويكون الوحي على أنواع شتى. فمنه ما يكون مكالمة بين العبد وربه، كما كلم الله موسى تكليمًا. ومنه ما يكون إلهامًا يقذفه الله في قلب من اصطفاه على وجه من العلم الضروري لا يستطيع له دفعًا، ولا يجد فيه شكًا. ومنه ما يكون منامًا صادقًا، يجيء في تحققه ووقوعه كما يجيء فلق الصبح في تبلجه وسطوعه. ومنه ما يكون بواسطة أمين الوحي جبريل - عليه السلام -، وهو ملك كريم ذو قوة عند ذي العرش مكين مطاع شم أمين، وذلك النوع هو أكشر الأنواع، ووحي القرآن كله من هذا القبيل، قال تعالى في سورة الشعراء: ﴿ نَزَلَ بِهِ السُوحُ الأَمِينُ وَلِيكَ التَكُونَ مِنَ الْمُنذرِينَ (١٤٠) بلسان عَربي مَبين ﴿ (الشعراء: ١٩٥٠)

ويهبط هذا الوحي على أساليب شتى، فتارة في الأرض، وكان يقول: أنا جبريل وأنت رسول هذه الأمة. وقد ينظهر للرسول عين في صورته الحقيقية الملكية، فقد رآه على هذه الصورة مرتين في أول نزوله به في اقرأ باسم ربك الذي خَلق في (العلق:١). وذلك في الأرض، ومرة في السماء ليلة المعراج، وتارة يظهر في صورة إنسان يراه الحاضرون ويستمعون إليه، وتارة يهبط على الرسول خفية لا يرى، ولكن يظهر أثره بالتغيير والانفعال على صاحب الرسالة فيغط غطيط النائم ويغيب غيبة كأنها غشية أو إغماء، وما هي في شيء من الغشية والإغماء، إن هي إلا استغراق في لقاء الملك الروحاني وانخلاع عن حالته البشرية العادية، فيؤثر ذلك على الجسم فيغط ويثقل ثقلاً شديداً قد يتصبب منه الجبين عرقاً في اليوم الشديد البرد.

وقد يكون وقع الوحي على الرسول كوقع الجرس إذا صلصل في إذن سامعيه وذلك أشد أنواعه، وربما يسمع الحاضرون صوتًا عند وجه الرسول كأنه دوى النحل، لكن لا يفهمون كلامًا ولا يفقهون حديثًا. أما هو عَلَيْكُم فيسمع ويعي ما يوحي إليه، ويعلم علم اليقين أن هذا هو وحيي الله دون لبس ولا خفاء ولا ارتياب، فإذا انجلى عنه السوحي وجد ما أوحى إليه حاضرًا في ذاكرته منتقشًا في حافظته، كأنما كتب في قلبه كتابة، والأدلة على ذلك عقلية ونقلية:

فالنقلية: ما رواه البخاري في صحيحه عن عائشة أم المؤمنين وليها: أن الحارث بن هشام سأل رسول الله عين فقال: يا رسول الله كيف يأتيك الوحي؟ فقال رسول الله عين أن وأحيانا يأتيني مثل صلصلة الجرس، وهو اشده علي، فقال رسول الله عني وقد وعيت عنه ما قال، وأحيانا يتمثل لي الملك فيكلمني فأعي ما يقول». قالت عائشة: ولقد رأيته ينزل عليه الوحي في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه وإن جبينه ليتفصد عرقًا.

واما الأدلة العقلية: فلنعلم جميعًا أن أعداء الوحي ومنكريه لا يؤمنون بالأدلة الشرعية النقلية، وإنما يؤمنون بالعقل، وعلى الطريقة التي يستسيغونها، وبالعلم الذي تواضعوا عليه في اصطلاحهم الحديث، وهو جملة المعارف اليقينية التي وصل إليها البحث العلمي الجديد في الوجود وكائناته، من جعل السشك اساسًا للبحث، والاستنداد إلى القاطع الذي يؤيده الحس دون غيره، فه م يقدمون الشك ويمعنون فيه، ثم لا يعترفون إلا بالحسيات، ولا يحفلون بمجرد العقليات. ومن هنا حبسوا أنفسهم في سجن المادة ومكثوا حينًا من الدهر ينكرون ما وراء المادة، ويسرفون في الشكوك إلى أبعد الحدود، ويستخفون بأمر الإلهيات والنبوات والوحي إلى مدى بعيد لم تصل إليه أظلم عهود الجاهلية، لولا أن العلم نفسه والوحي إلى مدى بعيد لم تصل إليه أظلم عهود الجاهلية، لولا أن العلم نفسه صدمهم صدمة عنيفة غيرت رأيهم في إنكار ما وراء المادة، فلنبدأ لهم من هنا بأدلة الوحي العلمية؛ لأنها في الواقع أدلة لإمكان الوحي وتقريبه إلى العقول، فإمكان الوحي هو الخطوة الأولى في الموضوع، وهو ملحوظ في المقدمة الاساسية من الوحي هو الخطوة الأولى في الموضوع، وهو ملحوظ في المقدمة الاساسية من

مقدمات الدليل العقلي الآتي، فلا غرو أن يمكون لتلك الأدلة العلمية مكان الصدارة والتقديم، فنقول:

قال العلامة الزرقاني ـ رحمـه الله ـ: إن الدليل الأول من الأدلة العقلية على إمكان الوحي، هـو «التنويم المغناطيـسي» وهو من المقررات العـلمية الثابـتة، وقد كشفه الدكـتور «مسمر» الألماني في القـرن الثامن عشر، وجاهد هو وأتـباعه على مدى قرن كامـل من الزمان في سبيل إثبـاته بعد أن اختبروا بـه الآلاف المؤلفة من الخلق، واطمأنوا إلى تجاربه، وأخيراً أثبتوا بواسطته ما يأتي:

أولاً _ أن للإنسان عقلاً باطناً أرقى من عقله المعتاد كشيراً، وهو في حالة التنويم يرى ويسمع من بُعْد شاسع، ويقرأ من وراء حجب، ويخبر عن أشياء ليست في متناول علمنا مما لا يوجد في عالم الحس.

ثانيًا _ أن للتنويم درجات بعضها فوق بعض، يزداد العقل الباطن سموًا بتنقله فيها.

ثالثاً _ قد يوصل التنويم المغناطيسي إلى درجة تخرج فيها روح الوسيط _ أي الشخص المستعمل فيه هذا التنويم _ من جسده وتمثل إلى جانبه غير مرئية، بينما يكون الجسم في حالة تشبه الموت، لولا وجود علاقة خفية بين الروح والجسد غير مدركة.

رابعًا _ أنهم أشبتوا من وراء ذلك أن هناك روحًا، وأن الروح مستقلة عن الجسم كل الاستقلال، ولا تنحل هذه الروح بانحلال الجسم، ومن ذلك استحضار الأرواح، وإن كنا لا نسلم بأنها روح الموتى، ولكن إن صح ذلك فإنها من أعمال الجن.

خامساً _ أثبتوا أن الروح تستصل بالأرواح التي سبقتها إذا تجردت عن المادة، إلى غير ذلك مما لا نسلم بجميع تفاصيله وإن كنا نسلم بهذا العلم وتجاربه ومقرراته في الجملة لشبوت الدليل بها جملة أيضًا بواسطة التجارب العديدة والمشاهدات الكثيرة، وله في الغرب أيضًا من علماء وطلاب ودور كتب ومنظمات

ومستشفيات يؤمها الناس للستداوي به، وليس من موضوعنا هنا أن نتوسع لك في هذا العلم وتاريخه وتجاربه وفوائده، ولكنا نريد أن نتقدم إليك بفكرة مجملة عنه تريك إلى أي حد أظهر الله في هذه العصور آيات باهرات على أيدي الطبيعيين، الذين ينكرون ما وراء المادة، ويسرفون في هذا الإنكار، فانقلبوا بقدرة من الله وفضل يشبتون ما وراء المادة، ويسرفون في هذا الإثبات؛ تحقيقًا لقوله سبحانه: شنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنّه الْحق اله (نصلت: ٥٠). من خاتمة سورة فصلت.

ثم إننا لنضع بين يديك هنا تجربة واحدة من تجارب هذا التنويم المغناطيسي تقرب إليك الوحي كل التقريب، وتثبت إمكانه في ذهنك وعقلك، يقول صاحب المناهل: وهذه التجربة قد رأيتها بعيني، وسمعتها بأذني بنادي جمعية الـشبان المسلمين في منصر على مرأى ومسمع من جمهور مثقف كبير حضروا ليشهدوا محاضرة مهمـة في التنويم المغناطيسي، وإثبات أنه يمكن أن يتخذ ســــلاحًا مسمومًا لتغيير عقيدة الشخص ودينه، كما استغل ذلك بعض المبشرين إذ فتن بهذا العدوان الخبيث شاب من خيرة الشبان المسلمين سنة (١٣٥١هـ) في حادثة مشهورة مروعة، وما هي منكم ببعـيد فقد قام المحاضر وهو أستاذ في التنويم المـغناطيسي، وأحضر فتى فيه استعداد خــاص للتأثر بالأستاذ كما أن الأستاذ فيه استــعداد خاص للتأثير على هذا الفتى، فنظر الأسـتاذ في عيني الفتي نظرات عميقـة نافذة، وأجرى عليه ً حركات يسمونها سبحات، فما هي إلا لحظة حتى رأينا الفتي يغط غطيط النائم، وقد امتقع لونه، وهمد جسمه، وفقد إحساسه المعتاد، حتى لقد كان أحدنا يخزه بالإبرة وخـزات عدة مرات، فـلا يبدي الـفتى أي حـركة، ولا يظهـر أي عرض لشعوره وإحساسه بها، وحينئذ تأكدنا أنه قد نام ذلك النوم الصناعي المغناطيسي، فأخذ الأستاذ يسأله: ما اسمك؟ فأجابه باسمه الحقيقي، فقال الأستاذ: ليس هذا هو اسمك وإنما اسمك كذا «وافـترى عليه اسمًا آخر»، ثم أخذ يقرر في نفس الفتي هذا الاسم الجديد الكاذب، ويمحو منه أثر الاسم القديم الصادق؛ بواسطة أغاليط يلقنها إياه في صورة الأدلة، وبكلام يوجهه إليه في صيغة الأمر والنهي حتى خضع له وأذعن، ثم أخذنا نناديه باسمه الحقيقي المرة بعد الأخرى فلا يجيب، ثم نناديه باسمه الموضوع فيجيب دون تردد ولا تلعثم، ثم أمر الأستاذ أن يتذكر الفتى أن هذا الاسم هو اسمه الصحيح، حتى إلى ما بعد نصف ساعة من صحوه ويقظته، ثم أيقظه وأخذ يتم محاضرته ونحن نفجأ الفتى بالاسم الحقيقي فلا يجيب، ثم نفجأه باسمه الجديد فيجيب، حتى إذا مضى نصف الساعة المضروب لذلك عاد الفتى إلى حاله الأول من العلم باسمه الحقيقي.

وبهذه التجرية أثبت الأستاذ أن المنوِّم «بكسر الواو» يستطيع أن يمحو من نفس الشخص كل أثر يريد محوه، مهما كان ثابتًا في النفس كاسم الإنسان ونحوه. وإنما اختار الأستاذ محو الاسم دون الدين لأمرين:

احدهما _ أن محو الدين عدوان أثيم وإجرام شنيع لم تقبله نفسية المحاضر ولا الحاضرون.

ثانيهما _ أن الاسم أثبت في نفس صاحبه من دينه فمحوه منها أعجب، قال: وبهذه التجربة ثبت لنا من طريق علمي ما قرّب إلينا إمكان الوحي عمليًا وما جعلني أعلله تعليلاً علميًا.

فالوحي عن طريق الملك هو عبارة عن اتصال الملك اتصالاً يؤثر به الأول فيه الثاني، ويتأثر فيه الثاني بالأول؛ وذلك باستعداد خاص في كليهما، فالأول فيه قوة الإلقاء والتأثير؛ لأنه روحاني محض، والثاني فيه قابلية التلقي عن هذا الملك؛ لصفاء روحانيته وطهارة نفسه المناسبة لطهارة الملك، وعند تسلط الملك على الرسول ينسلخ الرسول عن حالته العادية، ويظهر أثر التغير عليه، ويستغرق في الأخذ والتلقي عن الملك، وينطبع ما تلقاه ماثلاً في نفسه حاضراً في قلبه، كأنما كتب في صحيفة فؤاده كتابًا، فان ظر أيها العاقل كيف أن المخلوق يستطبع أن يؤثر في نفس مخلوق آخر ذلك التأثير الذي علمت بواسطة التنويم المغناطيسي، ثم لا يستطبع مالك القوى والقدرة أن يؤثر في نفس من شاء من عباده بواسطة الوحي المذكور؟! كلا ثم كلا إنه جل شأنه على ما يشاء قدير.

والدليل العلمي المثاني على إمكان الوحي - هو أن العلم الحديث استطاع أن يخترع من العجائب ما نعرف ونشاهده وننتفع به مما يسمونه بالتليفون مثلاً واللاسلكي الأعجب والميكرفون والراديو والتليفزيون ونحو ذلك، فمن طريق هذه المخترعات أمكن للإنسان أن يخاطب من كان في آفاق بعيدة عنه لا يستطيع الوصول إليها بعد عشرات السنين من السير المتصل، ثم هو في لحظة أو لحظات يخاطب من يشاء ويفهمه ويرشده إلى ما أراد فهل يعقل بعد قيام هذه المخترعات المادية أن يعجز الإله القادر على أن يوحي إلى بعض عباده ما شاء عن طريق الملك أو غير الملك؟! تعالى الله عما يقولون علواً كبيراً.

الدليل الثالث - استطاع العلم الحديث أن يملاً بعض إسطوانات الجماد الجامد بأصوات وأنغام وبقرآن وكلام على وجه يجعلها حاكية له بدقة وإتقان، وبين أيدينا من ذلك الشيء الكثير الذي لا سبيل إلى إنكاره، أَبعَد هذه المخترعات القائمة يُستبعد على القادر - جل وعلا - بواسطة ملك ومن غير واسطة ملك أن يملاً بعض نفوس بشرية صافية من خواص عباده بكلام مقدس، يهدي به خلقه، ويظهر به حقه، على وجه يجعل ذلك الكلام منتقشًا في قلب رسوله حتى يحكيه بدقة وإتقان؟!

الدئيل الرابع - أننا نشاهد بعض الحيوانات الضعيفة تأتي بعبجائب الأنظمة والأعمال مما يحيل معه أن يكون ذلك صادراً عن تفكير لها أو ساذجة فيها، ومما يجعلنا نوقن بأنها لم تصدر في ذلك إلا عن إرادة عليا توحي إليها وتلهمها تلك العجائب والغرائب من الصناعات والأعمال والدقة، فإذا صح هذا في عالم الحيوان فهو أولى أن يصح في عالم الإنسان، حيث استعداده للاتصال بالأفق الأعلى يكون أقوى، وأخذه عنه يكون أتم، ومن ذلك ما يكون بطريق الوحي.

ولنضرب لك مثلاً لـتلك الحيوانات في إلهاماته العلوية مثل النمل والنحل، وما تأتيان به من ضروب الأعـمال، ودقة النظام التي تتـمثل في هندسـة قرص الشمع الذي يضع السنحل فيه عسله، فانظر تلـك الهندسة العجيبة التـي يصنعها،

وهناك في بعض المناطق الحارة التي يذوب فيها السمع من تلك الحرارة، كيف يصنع النحل إزاء ذلك؟ إنه يقسم بعضه فرقًا تتناوب وتسير فوق هذا الشمع بعد صنعه أفواجًا أفواجًا لتنزل عليه الهواء الرطب، فيبقى متجمدًا ليحفظ ذلك العسل الذي يوضع فيه، ومن عجائب النمل أنه يسير على أعظم ترتيب وأدق نظام فيجمع غذاءه في الصيف غالبًا، ويحفظه في أوعية بعيدة عن الرطوبة، وخاصة إذا كانت هذه الأغذية بذورًا، فيقسم البذرة ثلاثة أو أربعة ليضمن بذلك حفظها من إخراج نباتها فتفسد.

وهناك حيوان غريب اسمه «أيكسيكلوب» قال عنه الأستاذ «ميلين إدوار» المدرس بجامعة السربون بفرنسا إن الحيوان المسماة «أيكسيكلوب» تعيش منفردة وتموت بعد أن تبيض مباشرة وتخرج صغارها على حالة ديدان لا أرجل لها، ولا تستطيع حماية نفسها من أية عادية عليها، كما أنها لا تستطيع الحصول على غذائها وقتئذ، ومع ذلك فإن حياتها تقتضي أن تعيش مدة سنة في مسكن مقفل وفي هدوء تام، وإلا هلكت؛ فترى الأم متى حان وقت بيضها تعمد إلى قطعة من الخشب فتحفر فيها سردابًا طويلاً، فإذا أتمته أخذت في جلب ذخيرة إليه تكفي صغيرًا واحدًا مدة سنة، تلك الذخيرة هي طلع الأزهار وبعض الأوراق السكرية، فتحشو بها قاع السرداب ثم بنشارة الخشب، وتكون منها عجينًا تجعله سقفًا على تنك البيضة، ثم تأتي بذخيرة أخرى فتضعها فوق تلك السقف، ثم تضع بيضة أخرى، وهلم جراً، حتى يفرغ بيضها، ثم تترك بيضها الكل وتموت.

فمن ذا الذي علّم هذه الحشرات الضعيفة الساذجة، ومن الذي ألهمها هذا النظام المنقطع النظير وتلك الصناعات المحيرة للعقول، ومن الذي أفهمها وهي تموت بعد أن تبيض مباشرة أن صغارها التي ستولد في حاجة إلى البقاء سنة في حالة ضعف وعجز، ومن الذي غرس في قلبها هذه العناية بنوعها حتى تكلفت كل هذه المشقة في وضع بويضاتها هكذا، لا ريب أن قيّوم الوجود يؤتي الكائنات

علمًا بما يُقيمها وبما يصلح شأنها من غير طريق الحواس التي لا تستطيع أن تكتسبه بها، فسبحان الذي خلق فسوّى وقدّر فهدى.

فمن العبث وضلال الرأي أن يثبت الباحث الطبيعي إلهامًا تبعثه القدرة الإلهية إلى أحقر الحشرات كما علمت، ثم ينفيه عن النوع البشري، وهو أشد ما يكون احتياجًا إلى هذا الوحي ـ الإلهام ـ في حياته الفردية والاجتماعية.

وأما الدليل النقلي على إثبات الموحي: فقوله تعالى: ﴿ وَمَا يَنطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ﴿ آَنُ هُوَ إِلاَّ وَحْيٌ يُوحَىٰ ﴿ عَلَمَهُ شَدِيدُ الْقُوى ﴾ (النجم: ٣-٥). وقوله تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِّنْ أَمْرِنَا مَا كُنتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الإِيمَانُ وَلَكِن جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهْدي بِهِ مَن أَوْحَيْنَا إِلَيْكُ رُوحًا مِّنْ أَمْرِنَا مَا كُنتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الإِيمَانُ وَلَكِن جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهْدي بِهِ مَن نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا وَإِنَّكَ لَتَعَدِيلُ وَلَا عَلَىٰ قَلْبُكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ (١٩٤٠ بِلِسَانِ عَرَبِي رَبِّ الْعَلَيْنَ (١٩٣٠ نَوَل بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ (١٩٣٠ عَلَىٰ قَلْبُكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ (١٩٤٠ بِلِسَانِ عَرَبِي مَن مُن الْمُنذِرِينَ (١٩٤٠ بِلِسَانِ عَرَبِي مَن الْمُنذِرِينَ (١٩٤٠).

 وأما ما زعمه بعضهم من أن القرآن كلام محمد، وإنما نسبه لله ليضفي عليه القدسية المستمدة من الله، وأنه رأى بثاقب فكره أن في ذلك ما يعينه على إصلاح الناس، وييسر له انقيادهم إليه.

فنقول رداً على ذلك: إن القرآن لو كان من كلام محمد كما ينزعمون، لكان من الفخر له أن ينسبه لنفسه بدل نسبته لله، ولأمكن أن يدعى به الألوهية الأفضل من النبوة، فيكون مقدسًا في نظر الناس وهو أكثر من قداسته في نظرهم وهو نبي، ولما كان في حاجة إذًا إلى أن يلتمس هذه القدسية المزعومة بنسبته القرآن إلى غيره وصدق الله إذ يقول: ﴿ أَفَلا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلُو كَانَ مِنْ عند غَيْرِ اللّه لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتلافًا كَثيرًا ﴾ (النساء: ٨٧).

وإني لأعتقد أن هولاء الملاحدة قد غاب عنهم أنهم يتحدثون عن أكرم شخصية عرفها التاريخ طُهرًا ونبلاً وشرفًا، وذهلوا عن أنهم يحسون بافترائهم هذا أسمى مقام اشتهر أمانة وصدقًا، فكان علينه إذا مر بقومه يشيرون إليه بالبنان قائلين هذا هو الصادق الأمين، وقد نزلوا على رأيه ورضوا بحكمه في حادثة اختلافهم على من يضع الحجر على الكعبة.

والعقل المنصف قال ولا يزال يقول: ما كان هذا الأمين الصدوق ليذر الكذب على الناس، ثم يكذب على الله، كلا وألف كلا، ولكن المنافقين لا يفقهون، ثم إن هذه الشبهة وليدة غفلة عما تضمنه القرآن العظيم من تلك الندوات العلمية، وأنبائه الغيبية، وهدايته الخارجة عن أفق العادة في كافة النواحي البشرية فردية كانت أو اجتماعية، لاسيما أن الآتي بهذا القرآن رجل أمي في أمة أمية كانت في أظلم عهود الجاهلية.

أضف إلى ذلك ما ســجل القرآن عــلى النبــي عَلَيْكُمْ من أخطاء فــي بعض اجتهاداته ومن عتاب تحس تارة بلطفه وأخرى بـعنفه، مثل قوله تعالى في آية التوبة:
﴿ عَفَا اللَّهُ عَنكَ لِمَ أَذِنتَ لَهُمْ حَتَّىٰ يَتَبَيْنَ لَكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَتَعْلَمَ الْكَاذِبِينَ ﴾ (التوبة: ٤٣).

وفي آية أخرى من سورة الأنفال: ﴿ مَا كَانَ لَنَبِيِّ أَن يَكُونَ لَهُ أَسْرَىٰ حَتَّىٰ يُشْخِنَ فِي الأَرْضِ تُريدُونَ عَرَضَ الدُّنْيَا وَاللَّهُ يُرِيدُ الآخِرَةَ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكَييمٌ ﴿ ٢٥ لَوْلا كِتَابٌ مِّنَ اللَّهِ سَبَقَ لَسَّكُمْ فِيمَا أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ (الانفال: ٢٠–١٥).

وفي آية أخرى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلُّ اللَّهُ لَكَ تَبْتَغِي مَرْضَاتَ أَزْوَاجِكَ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ (النحريم: ١). وفي آية أخرى: ﴿ عَبَسَ وَتَولَّىٰ ۞ أَن جَاءَهُ الأَعْمَى ﴾ (عبس: ١-٢).

فلو كان هذا التنزيل كـلامه ما سمح أن يسجل على نفسه ذلك العتاب كله، ولكن هـؤلاء الضالـون المضلون سـفهوا أنـفسـهم، وزعمـوا رغم هذه البـراهين الواضحة والأدلة القاطعة أن محمدًا افترى القرآن على ربه، وكذبوا وضلوا ضلالا بعيدًا، قال تعالى: ﴿ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَىٰ وَلَكِن تُصْدِيقَ الّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ (يوسف ١١١).

وصدق الله تعالى إذ يقول: ﴿ وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الأَقَاوِيلِ (؟) لأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيُمِينِ
﴿ وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الأَقَاوِيلِ (؟) لأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيُمِينِ
﴿ وَلَوْ تَقَوَّلُ عَلَيْنَا بَعْضَ الأَقَاوِيلِ (؟) لاَ خَذْنَا مِنْهُ بِالْيُمِينِ

الشبهة الثانية _ «المعلم من البشر» لم ير بعضهم أن القول بالوحي النفسي يثبت بما يجدونه في الـقرآن من الأخبار الماضية والمستقبلة. فـزعموا أنه تلقى ذلك من معلميه من أهل الكتاب، اتصل بهم في أسفاره إلى الشام وغيرها، ويذكرون منهم بحيرا الراهب.

وزعم بعضهم أنه كان يتلقى من بعض أهل الكتاب، ومن ورقة بن نوفل بمكة، ثم اقتبس كثيرًا من القرآن من يهود المدينة حين انتقاله إليها. فالنبي عَلَيْكُمْ في ورآنه بالكتب السابقة، ومقتبس منها.

ونقول ردًا على هذه الشبهة وإبطالاً لها:

أولاً _ أن كل من أوتي حظًا من حسن البيان وذوق البلاغة لابد أن يفرق بين

أسلوب القرآن وغيره من الأساليب فرقًا كبيرًا، يمثل ذلك الفرق الكبير بين مقدور المخلوق، فلا يزال القرآن والحديث قائمين بيننا يناديان في الناس بهذا الفرق البعيد إن كان لهم إحساس في البيان أو ذوق في الكلام، ولو كان لما تدعيه هذه الشرذمة من الملاحدة شيء من الوجاهة لكان أولى الناس بأن يرفعوا بذلك هامتهم هم أولئك العرب الخلص الذين شافههم القرآن عند نزوله، فإنهم كانوا أحرص الناس على تعجيز محمد للاعتبارات التاريخية المعروفة. فتارة يقولون: ﴿ لَن نُوْمِنَ لَكَ حَتَى تَفْجُر آننا مِن الأَرْضِ يَنبُوعًا ۞ أَوْ تَكُون لَكَ جَنَّة مِن نَجيل وَالْمَلاً نَكَ الْكَ رَبِي مَن رُخُوف أَوْ تَرْقَىٰ في السَّمَاء وَلَن نُوْمِن لَرُقيكَ حَتَىٰ تَثْبُوكَ الْكَ بَيْتٌ مَن رُخُوف أَوْ تَرْقَىٰ في السَّمَاء وَلَن نُوْمِن لَرُقيكَ حَتَىٰ تَتُنكَ اللهِ بَنْهُ عَلَىٰ السَّمَاء وَلَن نُوْمِن لَرُقيكَ حَتَىٰ تَتُنكَ إِللَه مَن لَحُون اللهِ السَّمَاء وَلَن نُوْمِن لَرُقيكَ حَتَىٰ تَنْزَل عَلَيْنا كسَفًا أَوْ تَرْقَىٰ في السَّمَاء وَلَن نُوْمِن لَرُقيكَ حَتَىٰ تَتُنكَ إِلاَ بَشَرًا رَسُولاً ﴾ (الإسراء: ١٠٥-٩٣).

وكذا قول الله فيهم: ﴿ وَقَالُوا لَوْلا أُنزِلَ عَلَيْهِ مَلَكٌ وَلَوْ أَنزَلْنَا مَلَكًا لَقُضِيَ الأَمْرُ ثُمَّ لا يُنظَرُونَ ۞ وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجُعَلْنَاهُ رَجُلاً وَلَلْبَسْنَا عَلَيْهُمَ مَا يَلْبسُونَ ﴾ (الانعام: ٨-٩).

ونحو ذلك كثير من عبارات التعجيز والأسئلة المحرجة التي كانوا يوجهونها له لإبطال حجسته. لكن هؤلاء العرب ما قالوا مثل هذه الافتراءات، بسل كانوا أكرم على أنفسهم من أن يقولوها إيقانًا منهم بظهور المميزات الفائقة بكلام الربوبية عن كلام النبوة بحيث لا يلتبس أحدهما بالآخر في شيء.

ثم إن هذا القرآن لم يأت الناس من الخلف، بل جاءهم من أوسع الأبواب، ودخل عليهم من طريق العرب الخلص ذوي اللسن والبيان، وتحداهم من الناحية التي نبغوا فيها وهي صناعة الكلام، تلك الصناعة البيانية التي وقفوا عليها مواهبهم وأنفقوا فيها حياتهم، حتى صارت مجال تنافسهم وسبقهم وموضع فخرهم وتفوقهم شأن سائر معجزات الله تعالى التي لم تأت القوم إلا من الناحية المفهومة لهم كل الفهم؛ ليظهر أمر الله واضحًا جليًا لا لَبّس فيه ولا غموض ولا شبهة ولا شكوك ﴿ لَنَا الله عَلَى الله حُجّة بَعْدَ الرّسُل ﴾ (الساء: ١٦٥).

من هذا نعلم والتاريخ يشهد بأن القرآن كلام الله وحده، لا دخل لأحد فيه، لا محمد ولا جبريل، ولو كان مصدره محمدًا أو اقتبسه من الأحبار والرهبان كما يقول أولئك المبطلون المغرضون لأمكن لهؤلاء العرب المبرزين في البيان أن يعرفوا أنه كلامه، بما أوتوا من ملكة النقد، وما وهبوا من نباهة الحس والذوق، ثم لأمكنهم أن يجاروه، ولو شوطًا قريبًا، إن لم يمكنهم مجاراته شوطًا بعيدًا. لاسيما أن القرآن قد اكتفى منهم في معرض التحدي بأن يأتوا ولو بأقصر سورة من مثله، أي بشلاث آيات قصار من بين تلك الألاف المؤلفة التي اشتمل عليها الكتاب العزيز.

ثم لا يخفي على أحد أن هؤلاء لم تكن لتعييهم تلك المساجلة وهم فرسان ذلك الميدان وأثمة الفصاحة والبيان. فلو كان الأمر من صناعة محمد عير المينائه كلما زعموا فما بالهم وقد خرست السنتهم، وخشعت للقرآن أصوات الأجيال كلها من بعدهم، والمعروف للجميع أن الشخص الفذ النابغة في أي عصر من العصور يستطيع أقرانه بيسر وسهولة أن يحاكوه مجتمعين ومنفردين في الشيء القليل على فرض أنهم لم يستطيعوا معارضته في الجميع أو الشيء الكثير.

أما رعمهم أنه كان يتلقى من بعض أهل الكتاب ومن ورقة بن نوفل بمكة ومن بحيرا الراهب حين سفره إلى الشام في التجارة، فهذا رعم باطل ومردود عليهم، فالمتتبع لسيرة النبي محمد عليا للهم السيرة الطاهرة الصحيحة _ يعلم علم اليقين أن الرسول عليا من يوم نشأته كان يكره مجالسة أهل الجاهلية وكان يحبب إليه الخلوة بنفسه مع ربه يتعبد على ملة أبيه إبراهيم، فلما أكرمه الله بالرسالة زادت كراهيته لتلك الطوائف من المعاندين والمشركين، حتى هاجر إلى المدينة فتضاعفت كراهيته كذلك ليهود المدينة، فأي عقل يصدق أن أحداً يتلقى عن أعدائه الذين ناصبوه العداء بادئ ذي بدء؟! وكيف يأخذ عنهم وهم يتربصون به الدوائر في كل آونة وحين؟! ثم إن الوقت الذي التقى فيه ببحيرا الراهب وبورقة الدوائر في كل آونة وحين؟! ثم إن الوقت الذي التقى فيه ببحيرا الراهب وبورقة

ابن نوفل لم يسمح بتعليم، ولا بأخذ أقل مقدار من مثل القرآن كما رعموا كيف وقد سجل الـتاريخ تلك المقابلات المعـدودة والمحدودة وهي شاهدة بصدق مـحمد وثبوت نبوته يقول الأمين دويدار في كتابه «صور من حياة الرسول» مع شيء من التعديل فحين بلغ محمد عرصي خمسًا وعشرين سنة رغبت خديجة بنت خويلد في أن يكون محمد هو الذي يسافر في تجارتها إلى الشام، وهي تعلم أن عمه أبا طالب حريص على أن لا يبعد به كثيرًا عن نطاق مكة، ضنين به على كل سفر يطوح به في البعـد عن هذا البلد الأمين، فأخذت تتلطف وتحتـال حتى أقنعت أبا طالب بأن يأذن لابن أخيه في الرحلة إلى الشام مع غلامها ميسرة على أن تعطيه ضعف ما تعطي رجــلاً من قومه، وكانت سنين مجدبة وأزمــة شديدة، فلم يلبث أبو طالب أن استجابَ لها وعرض على ابـن أخيه أن يذهب في تجارة خديجة إلى ميسرة، وأعمامه يوصون به، ويبالغون في التوصية، وانطلقت القافلة تسير في الصحراء المترامية الأطراف، وتمعن في دروبها الوعرة، فكلما أعياها السير وأجهدها الحر نزلت منزلاً تستريح، حتى إذا كانت في أحد المنازل مرة نزل عَلَيْكُ في ظل شجرة قريبًا من صومعة راهب، فاطلع الراهب إلى ميسرة، فقال: من هذا الرجل الذي نزل تحت هذه الـشجرة؟ فقال ميسرة: هذا رجل من قريش من أهل الحرم. فقال الراهب «بحيرا»: ما نزل تحت هذه الشجرة إلا نبي.

وحين وصلت القافلة إلى الشام باع عَلَيْكُم سلعته التي خرج بها، واشترى ما أراد، ثم أقبل قافلاً إلى مكة ومعه ميسرة، فلما قدم على خديجة باعت ما جاء به، فربحت ضعف ما كانت تربح من قبل، وضاعفت ما سمّت له، وحدّت ميسرة سيدته بما رأى من إرهاصات النبوة وبما رأى من محمد عَيْكُم أثناء رحلته من كرم الخُلُق وصدق الوفاء، وحسن الصحبة، وعظم الأمانة، وبما لم ير مثله من صاحب قط في أثناء رحلته، وكانت خديجة وطني امرأة شريفة نبيلة حازمة جلدة

تحسن تصريف الأمور في إحكام وروية، وكانت أوسط قريش نسبًا وأعظمهم شرفًا وأكثرهم مالاً، وكان أشراف قومها يحرصون كل الحرص على الزواج منها، ويبذلون في ذلك الأموال، ويمنون الأماني، ولكن خديجة كانت تردهم جميعًا وتأبى عليهم ما يريدون من ذلك، وكأن الله سبحانه وتعالى كتب لها الكرامة وأراد بها الخير فألقى في نفسها أمنية كريمة، وبعث في قلبها عاطفة شريفة أحست بها نحو رسول الله على أخبرها ميسرة بما أخبرها ميسرة بما أخبرها به من شأن محمد على في فلها أن نبيًا سيظهر في أرض العرب قد آن أوانه، وأن إرهاصات النبوة توشك أن فيها أن نبيًا سيظهر في أرض العرب قد آن أوانه، وأن إرهاصات النبوة توشك أن تظهر بين يدي هذا النبي، وأدرك ورقة أن ما عليه محمد من شمائل وصفات وما يبدو عليه من جلائل الآيات جدير بأن يجعله أهلاً لهذه النبوة، فأوحى إلى خديجة بأن محمدًا يوشك أن يكون هو هذا النبي، فزاده ذلك في نفسها مكانة، وجال بخاطرها الرغبة في أن تكون روجًا له.

قالت نفيسة بنت منية: فأرسلتني دسيسًا إلى محمد بعد أن رجع في عيرها من الشام، فقلت يا محمد ما يمنعك من أن تتزوج؟ فقال: ما بيدي ما أتزوج به. فقلت: فإن كفيتك ذلك ودُعيت إلى الجمال والمال والشرف والكفاءة ألا تجيب؟ فقال: فمن هي؟ قلت: خديجة. قال: ومن لي بذلك؟ قلت: علي قال: فأنا أفعل. فذهبت فأخبرتها فأرسلت إليه أن «ائت لساعة كذا وكذا، أقول وبعد أن تم هذا الزواج الشريف وحازت خديجة ذلك الشرف العظيم، وجاء آوان الوحي ونزل جبريل على رسول الله على الله على أول ما نزل من السقرآن، وقال له اقرأ فقال ما أنا بقارئ ثلاث مرات، وكان أخذه وغطه، وقال له في الثالثة: ﴿ اقرأ باسم رَبّك الذي بقارئ حَلَق الإنسان مِنْ عَلَقٍ ﴾ . الآيات إلى قوله تعالى: ﴿ مَا لَمْ يُعَلّمُ ﴾ (العلق: ١-٤).

فرجع إلى خديجة يرتعد من شدة ما نابه من غطّة الوحي، وحكى لها ما حصل له اليوم، فذهبت به خديجة إلى ابن عمها ورقة بن نوفل، وكان امرءًا قد

تنصر في الجاهلية، وكان يكتب الكتاب العبراني، فيكتب من الإنجيل بالعبرانية ما شاء الله أن يكتب، وكان شيخًا كبيرًا قد عمى، فقالت له خديجة: يا بن عم اسمع من ابن أخيك. فقال: يا بن أخي ما ترى؟ فأخبره - عليه السلام - خبر ما رأى، فقال له ورقة: هذا الناموس الذي أنزل الله على موسى - لأنه يعرف أن رسول الله إلى أنبيائه هو جبريل - ثم قال: يا ليتني فيها جذعًا - أي «شابًا جلدًا» - إذ يخرجك قومك، أي من بلادك التي نشأت بها، لمعاداتهم إياك وكراهيتهم لك حينما تطالبهم بتغيير اعتقادات وجدوا عليها آباءهم، فعجب - عليه السلام - مما نسب لقومه مع ما يعلمه من حبهم له؛ لاتصافه عندهم بمكارم الأخلاق والأمانة وصدق القول حتى سموه بالصادق الأمين، فقال: أو مخرجي هم؟ قال: لم يأت رجل بمثل ما جئت به إلا عودي، وإن يدركني يومك أنصرك نصرًا مؤزرًا، ثم لم يلبث ورقة أن توفي.

وهذا كل ما دار بين الرسول عليه وورقة بن نوفل، فحتى أخذ عليه وتعلم منه وهو بعد هذه المقابلة الخاطفة توفي من توه، وأما عن يهود المدينة فكانوا يناصبون رسول الله عليه العداء من يوم أن حضر إليها إلى أن انتقل إلى الرفيق الأعلى، فكيف يتلقى عنهم كلامًا هو يعلم علم اليقين أنه كذب وافتراء وإثم وضلال، وهو الملقب بالصادق الأمين، كيف يكون ذلك وقد كان شأنهم معه الغدر والخيانة ونقض العهد والمواثيق وكان عليه على غاية الحذر منهم في كل آونة وحين، وقد حفظه الله من كيدهم وغدرهم حتى أدى رسالته على الوجه الأكمل، وصدق الله إذ يقول: ﴿ يَا أَيُهَا الرَّسُولُ بَلَغْ مَا أُمْزِلَ إِلَيْكَ مِن رَبِّكَ وَإِن لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ ﴾ (المائدة: ١٧).

على أن الله جلت قـدرته وتعالت حكمتـه قد تكفل بالرد المقـنع على هؤلاء الملحدين المبطلين؛ دفـاعًا عن نبيه ورسوله وما نسبوه إليـه من أن معلمه رجل من

مكة، فكذبهم الله بقوله تعالى وهو أصدق القائلين: ﴿ وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعْلَمُهُ بَشَرٌ لِسَانُ اللَّهِ يَلْعِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُّبِينٌ ﴾ (النحل:١٠٣).

قالوا ذلك حينما رأوا رسول الله عَلَيْكُم في بعض غدواته وروحاته يقف عند رجل صانع ينظر إلى صنعته ويتفقدها، قيل هو نجار وقيل حداد، وهو رجل أعجمي يتكلم بالعبرانية فكيف يأخذ العربي عن العجمي، ومن هو المعلم من البشر ﴿ كُبُرَتْ كُلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْواَهِهِمْ إِن يَقُولُونَ إِلاَّ كَذِبًا ﴾ (الكهف:٥).

الباب الثاني في نظم القرآن وأسلوبه ومكيه ومدنيه

الشبهة الأولى في هذا الباب: قالوا إن الساحث الناقد يلاحظ فرقًا شاسعًا وتباينًا واضحًا بين أسلوبين في القرآن، لا تربط أحدهما صلة بالآخر، مما يدفعه إلى الاعتقاد بأن هذا الكتاب قد خضع لظروف مختلفة، وتسأثر ببيئات متباينة، واختلاف الأسلوبين ناتج من تطور في أغراض صاحبه وأهدافه.

فمن ذلك أننا نشاهد أن القسم المكي من القرآن ينفرد بالعنف والسباب والوعيد والتهديد، مثل ما ورد في سورة: ﴿ تَبُتُ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبُّ ﴾ (المسد:١).

وسورة: ﴿ وَالْعَصْرِ ٢٦ إِنَّ الإِنسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴾ (العصر: ١-٢).

وسورة: ﴿ أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ ۞ حَتَّىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ۞ كَلاَّ سَوْفَ تَعْلَمُونَ ۞ ثُمَّ كَلاَّ سَوْفَ تَعْلَمُونَ ۞ كَلاَّ لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ۞ لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ ۞ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ ۞ ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمُمُنذِ عَنِ النَّعِيمِ ﴾ (التكاثر: ١-٨) .

ومثل قوله: ﴿ فَصَبُّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ (٣٣) إِنَّ رَبُّكَ لَبِالْمِرْصَادِ ﴾ (الفجر: ١٣-

ونحو ذلك كثير في القسم المكي، وذلك ناتج من كون بيئة المكيين يغلب عليها القسوة والشدة والصلف، ولما كان المكيون أميين جهالاً فإننا قد وجدنا القرآن المكي نازلاً في مستواه العلمي، فهو ينفرد ويختص بقصر السور والآيات، ويخلو من التشريعات ومن المناظرات والبراهين العلمية والحجج، كما وجدناه يكثر فيه القسم بالمحسوسات كالليل والضحى والشمس والتين والزيتون؛ وذلك لأن الأذهان الساذجة الأمية تتعلق كثيرًا بالمحسوسات، ووجدنا به أشياء لا قيمة لها في الذكر ولا فائدة فيها كالحروف المقطعة في أوائل بعض السور مثل: ﴿ طستم ﴾ ،

﴿ كَهيعَص ﴾ ، ﴿ السم ﴾ ، ﴿ حم ﴾ ، فهذه ونحوها قد أراد بها النبي في زعمهم مجرد التهويل والتخويف ، وإظهار القرآن أمام هؤلاء الأميين بمظهر الرموز والطلاسم العميقة السخيفة ، بينما وجدنا القسم المدني من القرآن قد امتاز بطول الآيات والسور وكثرة الأحكام والتشريعات والحجج والبراهين والمناظرات ، كما نجده قد خلا من القسم بالمحسوسات ، ومن السباب والتهديد والعنف والشدة ، أي أنه كان أرفع في مستواه العلمي مستنيرًا في أسلوبه ، وقد نشأ ذلك من كون محمد التقى بيئة جديدة مثقفة مستنيرة ، وهي البيئة المدنية .

وقالوا كذلك: إن السبب في هذا التغيير الواضح والانقلاب الشامل الملحوظ في القسم المدني هو النبي عليه المراعلي على دعوته تغيير كبير بعد هجرته إلى المدينة، إذ دخلت السياسة في الدين، ونمت أطماعه في الحكم والسلطان، فبعد أن كانت دعوته في مكة بالحكمة والموعظة الحسنة والمسالمة مع من لم يومن به وبدعوته، إذ به في المدينة يصبح داعية حرب ورجل دولة ومعاديًا محاربًا للكتابين من اليهود والنصارى، بعد أن تخلى عن دعوته المكية، وانتقل إلى دعوة سياسية قومية عربية.

ونقول: ردًا على هذه الفئة السضالة وتلك الشرذمة الكاذبة، ونقضًا لكلامهم من أصله: إن دعوى انفراد القسم المكي بالعنف والشدة دعوى باطلة، إذ أن ما يسمونه بالعنف والشدة موجود في القسم المدني كما هو موجود في القسم المكي، وإليك الأمثلة: منها قوله تعالى في سورة البقرة المدنية: ﴿ فَإِن لَمْ تَفْعَلُوا وَلَن تَفْعَلُوا وَلَن تَفْعَلُوا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ﴾ (البقرة: ٢٤).

وقوله تعالى أيضًا في السورة نفسها: ﴿ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لا يَقُومُونَ إِلاَّ كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ﴾ (البقرة:٢٥٧).

وفيها كذلك: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ (٢٧٨) فَإِن لَّمْ تَفْعَلُوا فَأْذَنُوا بِحَرْبٍ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ (البقرة: ٢٧٨). 55

وفي سورة آل عمران _ وهي مدنية _ قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَن تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمُواَلُهُمْ وَلا أَوْلاَدُهُم مِّنَ اللَّه شَيْئًا وَأُوْلَئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ ۞ كَدَأْبِ آلَ فِرْعُوْنَ وَالَّذِينَ مِن قَبْهُمْ أَمُوالُهُمْ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ ۞ قُل لِّلَّذِينَ كَفَرُوا سَتُغَلَّبُونَ وَتُحْشَرُونَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وَبَعْسَ الْمِهَادُ ﴾ (آل عمران:١٠-١٠).

وقد اشتمل القرآن الكريم بقسميه الممكي والمدني منه على أنواع من الشدة والعنف في بعض أحيانه؛ لأن ضرورة التربية الرشيدة في إصلاح الأفراد والشعوب وسياسة الأمم والدول تقتضي أن يمزج المصلح في قانون هدايته بين الترغيب والترهيب والوعد والوعيد والشدة واللين. ثم إن دعواهم انفراد المكي بالشدة والعنف يفهم منه دعوى انفراد المدني باللين والصفح، وخلو المكي من ذلك، وهذا مفهوم باطل كمنطوقه، وذلك لوجود ما بين السور المكية آيات كريمة تفيض لينًا وصفحًا، وتقطر سماحة وعفوًا، بل تنادي بمقابلة السيئة بالحسنة، اقرأ قول الله تعالى في سورة فصلت وهي مكية: ﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلاً مَمَّن دَعَا إِلَى الله وَعَمِلَ صَاحًا وَقَالَ إِنّي مِنَ الْمُسْلَمِينَ (عَلَى وَلا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلا السَّيِّقَةُ ادْفَعَ بِالِّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَوْلاً الله عَبْدَو وَمَا يُلقَاهَا إِلاَ الله عَلَى وَبَيْنَكَ وَاللّه عَلَى الله عَظَيَعَم ﴾ (فصلت ٣٣-٣٥).

وكذا قوله تعالى في سورة الشورى: ﴿ فَهَا أُوتِيتُم مِن شَيْء فَمَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُنْيَا وَمَا عِندَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ لِلَّذِينَ آمَنُوا وَعَلَىٰ رَبِهِمْ يَتَوَكَّلُونَ (٣) وَالَّذِينَ يَجْتَبُونَ كَبَائِرَ الإِثْمِ وَالْفُوَاحِشَ وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ (٣) وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لرَبِهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ وَمِمًا رَزَقْنَاهُمْ يُنفقُونَ (٣) وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبُغْيُ هُمْ يَنتَصِرُونَ (٣) وَجَزَاءُ سَيِئَة شُورَىٰ بَيْنَهُمْ وَمَمًا رَزَقْنَاهُمْ يُنفقُونَ (٨) وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبُغْيُ هُمْ يَنتَصِرُونَ (٣) وَجَزَاءُ سَيِئَة سَيْئَةً مَثْلُهَا فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّه إِنَّهُ لا يُحِبُّ الظَّالِينَ (٤) وَلَنِ انتَصَرَ بَعْدَ ظُلْمُهُ فَأُولَىٰ مَا عَلَيْهِم مِن سَبِيلِ (٤) إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى اللَّذِينَ يَظْلَمُونَ النَّاسَ وَيَبْغُونَ فِي الأَرْضِ بِغَيْرَ وَأَلْكُ مَا عَلَيْهِم مِن سَبِيلِ (٤) وَلَن صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمَ عُرْمِ الأُمُورِ ﴾ (الشورى: ٣٦-٤٤).

وكما في قـوله تعالى في سورة الحجـر المكية: ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مّنَ الْمَثَاني

وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ (﴿ اللَّهُ اللَّهُ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ وَلا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَاخْفضْ جَنَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿ لَهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللّ

وكذا قوله في سورة الزمر المكية: ﴿ قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُو الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ (الزمر:٥٣).

وغيرها كثير من السور المكية التي تفيض لينًا وعفوًا وصفحًا.

أما ما زعموه من أن في القسم المكي سبابًا، ويريدون بالسباب معناه عندهم من القحة و البذاءة والخروج عن حدود الأدب واللياقة، فهو إفك وافتراء منهم في كُبُرت كُلِمةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْواهِهِمْ إِن يَقُولُونَ إِلاَّ كَذَبًا ﴾ (الكهف:٥).

ونحن نتحداهم ونمعن في التحدي على أن يأتوا بمثال واحد في القرآن الكريم كله مكيه ومدنيه يكون من هذا اللون القذر الرخيص، وهل يعقل أن القرآن الذي جاء يعلِّم الناس الأدب والعلم والحلم يخرج هو عن أصول الآداب إلى السباب كيف وقد حرم الله على أتباعه المسلمين أن يسبوا أعداءهم المشركين، فقال في سورة الأنعام المكية: ﴿ وَلا تَسُبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِ اللّهِ فَيَسُبُوا اللّهَ عَدْوًا بِغَيْرِ عِلْم ﴾ (الانعام: ١٠٨).

نعم إن في القرآن الكريم كله لا في القسم المكي وحده: تسفيهًا لأحلام المتنطعين، الذين يصمون آذانهم، ويغمضون أعينهم عن الحق، ويهملون الحجج والبراهين، وهو في ذلك شديد عنيف. بيد أنه في شدته وعنفه لم يخرج عن جادة الأدب، ولم يعدل عن سنن الحق ولم يصدف عن سبيل الحكمة بل الحكمة تقتضي أن يشتد مع هؤلاء؛ لأنهم يستحقون الشدة، ومن مصلحتهم والرحمة بهم والخير لهم أن يشتد عليهم؛ ليثوبوا لرشدهم، ويرعووا عن باطلهم، ويسيروا على

هدى الدليل والحجة. أضف إلى ذلك أن هذا التقريع الحكيم تجده في السور المدنية كما تجده في السور المكية، وإن كان في المكي أكثر منه في المدني؛ لأن أهل مكة كانوا أشداء العارضة، صعاب المراس، مسرفين في العناد والإباء، لم يتركوا بابًا من الشر إلا دخلوه على الرسول وأصحابه، ولم يكفهم أن أخرجوه من بلده وأهله ليلاً، بل وجهوا إليه الأذى في مهاجره. أما الدليل على أن في السور المدنية تقريعًا عنيفًا أيضًا عند المناسبات فكما جاء في سورة البقرة المدنية في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّذِينَ كَفَرُوا سَواةٌ عَلَيْهُمْ أَأَنذُرْتَهُمْ أَمْ لُمْ تُنذِرهُمْ لا يُؤمنُونَ ٢٠ خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعهمْ وَعَلَىٰ أَبْصَارهمْ غَشَاوةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظيمٌ ﴾ (البقرة: ٢٠).

وفي شأن المنافقين في السورة نفسها قوله تعالى: ﴿ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلاَّ أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ۞ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكُذْبُونَ ۞ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لا تُفْسِدُوا فِي الأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ۞ أَلا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِن لاَّ يَشْعُرُونَ ۞ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمَنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنُوْمِنُ كَمَا آمَنَ السَّفَهَاءُ أَلا إِنَّهُمْ هُمُ السُفْهَاءُ وَلَكِن لاَّ يَعْلَمُونَ ﴾ (البقرة: ٩-١٣).

فكل هذه الآيات مليئة بالتوبيخ والتعنيف لأولئك الأراذل من البشر، الذين ينفثون سمومهم في بقية الخليقة، ويفسدون المجتمع بسلاح ذي حدين هو سلاح النفاق والذبذبة، واقرأ كذلك في هذه السورة نفسها في شأن اليهود وآيات كثيرة من هذا الطراز تنقدهم، وتنعى عليهم جرائمهم، وتحمل عليهم حملة شعواء؛ تقبيحًا لجناياتهم وجنايات آبائهم من قبل، مثل قوله تعالى: ﴿ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ وَالْعُوا بِغَضَب مَنَ اللَّه ذَلِكَ بِأَنْهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّنَ بِغَيْرِ الْحَقِ ذَلكَ بَأَنْهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بِغَيْرِ الْحَقّ ذَلكَ بَأَنْهُمْ كَانُوا يَكُفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بِغَيْرِ الْحَقّ ذَلكَ بَأَنْهُمْ كَانُوا يَكُفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بِغَيْرِ الْحَقّ ذَلكَ بَأَنْهُمْ كَانُوا يَكُفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بِغَيْرِ الْحَقّ ذَلكَ بَا عَصَوا وَكَانُوا يَعَلَّى إِلَيْهِ اللّهِ وَلَا عَلَى اللّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بِغَيْرِ الْحَقّ اللّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّهِ اللّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بِغَيْرِ الْحَقّ فَلكَ بَانُوا يَعْفَرُونَ بِآيَاتُ اللّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّالِي اللّهِ وَلِي اللّهِ وَلِي اللّهَ وَلِي اللّهِ وَلِي اللّهِ وَلَا عَصُوا وَكَانُوا يَعْفَرُونَ اللّهِ وَنَاءُ اللّهُ وَلَا لَهُ وَلِي اللّهِ وَلَوْلَ اللّهِ وَلِهُ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَهُ اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَالْهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَوْلِهُ اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلَوْلَ الْهُ وَلَالْهُ وَلَا لَعْلَوْلُكُونَا لَهُ اللّهُ وَلَا لَهُ اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا لَهُ الللّهُ وَلِي اللّهِ اللّهُ وَلِكَ الللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلِهُ الللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَالَاللّهُ وَلِي اللّهِ وَلَاللّهُ وَلَاللّهِ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِهُ الللّهُ وَلَاللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلَاللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِيْلِهُ إِلْمُ اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِهُ الْمُؤْلِقُ الْمُلْكَال

ومثل قوله تعالى: ﴿ بِعُسَمَا اشْتُرَوا بِهِ أَنفُسَهُمْ أَن يَكْفُرُوا بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ بَغْيًا أَن يُنزَلَ اللَّهُ مِن قَضْلِهِ عَلَىٰ مَن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ فَبَاءُو بِغَضَبٍ عَلَىٰ غَضَبٍ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴾ (البقرة: ٩٠).

ومثل قوله في شأن النصارى من سورة آل عمران المدنية: ﴿ إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَىٰ

إِنّي مُتَوَفِّيكَ وَرَافَعُكَ إِلَيَّ وَمُطَهَّرُكَ مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَجَاعِلُ الَّذِينَ اتَّبَعُوكَ فَوْقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ يَوْمُ اللَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ يَوْمُ اللَّذِينَ كَفَرُوا يَوْمُ اللَّهِينَ كَفَرُوا فَيْ مَنْ يَّامِنُ وَهُ اللَّذِينَ كَفَرُوا فَأَعَدُبُهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا فِي الدُّنِيا وَالآخِرَةِ وَمَا لَهُم مِّن نَّاصِرِينَ ﴾ (آل عمران: ٥٥-٥١).

وقوله تعالى فيهم أيضًا في هذه السورة: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ ثُمَّ ازْدَادُوا كُفْرًا لَّن تُقْبَلَ تَوْبَنَّهُمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الضَّالُونَ ﴾ (آل عمران: ٩٠).

وأما السور والآيات التي استدلوا بها على ذلك السباب الذي زعموه ووصموا به القرآن الكريم في سورة: ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبُّ ﴾ (المسد:١).

فهذه السورة غاية ما اشتملت عليه أنها إنذار ووعيد لأبي لهب وامرأته، جزاء ما أساء إلى رسول الله عليه على يدل عليه سبب نزول هذا السورة، فقد أخرج الإمام أحمد والشيخان والترمذي عن ابن عباس قال: لما نزل: ﴿ وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾ (الشعراء:١١٤). صعد النبي عليه على الصفا فجعل ينادي: يا بني فهر يا بني عدي لبطون قريش، حتى اجتمعوا فجعل الرجل منهم إذا لم يستطع أن يخرج أرسل رسولاً لينظر ما هو، فجاء أبو لهب وقريش، فقال عليه الوادي تريد أن تغير عليكم أن خيلاً بالموادي تريد أن تغير عليكم أكنتم مصدقي، ؟ قالوا: نعم، ما جربنا عليك إلا صدقًا. قال: «فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد».

فقال أبو لهب: تـبًا لك ألهذا جمعتنا؟! فـنزلت تلك السورة: ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبِ وَتَبُّ ﴾ (السد: ١).

وأخرج ابن أبي حاتم وابن جرير عن ابن عباس أن امرأة أبي لهب كانت تأتي بأغصان الشوك تطرحها بالليل في طريق الرسول عليه ، وروى عن ابن مجاهد أنها كانت تمشي بالنميمة بين الناس، فهذه الأسباب مجتمعة تفيد أن السورة نزلت لمقابلة أبي لهب بما يستحق من إنذاره بالهلاك والقطيعة، وأن ماله لا ينفعه ولا كسبه، وأنه خاسر هو وامرأته، وأن مصيرهما النار وبئس القرار، ولا ريب أن في هذا الوعيد العنيف ردعًا له ولأمثاله، وتسلية لمن أصيب بأذاهم من الرسول

وأصحابه، وذلك هو اللائق بالعدالة الإلهية والتربية الحكيمة الربانية.

وأما سورة «آية والعصر ١» فليس فيها سباب، ولا ما يشبه السباب، وكل ما عرضت له أنها جعلت الناس قسمين قسمًا غريقًا في الخسران وقسمًا نجا وفاز من هذا الخسران، وهم الذين جمعوا عناصر السعادة الأربعة المذكورة في تلك السورة: الإيمان الصادق والعمل المصالح والتواصي بالحق والتواصي بالصبر، قال تعالى: ﴿ وَالْعَصْرِ ١٠ إِنَّ الإِنسَانَ لَفِي خُسْرٍ ٢٠ إِلاَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِجَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِ وَتَوَاصَوْا بالمَسْرِ ٨٠).

فهل رأيت فيها ظلاً لسباب أو أثرًا لإقذاع، كلا ولكن القوم لا يستحيون.

وأما سورة ﴿ أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ ﴾ (التكاثر:١). فكل ما تشير إلى أن المخاطبين قد شغلتهم الدنيا عن الدين، وألهتهم الأموال عن رب الأموال، حتى انتهت أعمارهم وهم على هذا الحال، فغداً سيسألون عن هذا النعيم، ويعاقبون على إهمال شكره بعنذاب الجحيم. فقل لي بربك في أي زاوية من زوايا هذه السورة تحس فيها بسباب أو تشعر فيها بإقذاع.

وأما قبوله تعالى في سورة «والفسجر»: ﴿ فَصَبُّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ﴾ (الفجر: ١٦). فهو حكاية لما حل بالأمم السابقة كعاد وثمود حين طغوا في البلاد. فأكثروا فيها الفساد؛ ليكون من هذه القسصص؛ وتلك الأخبار عبرة ومزدجر لأولئك الكفار، فلا يقعوا فيما وقع فيه أسلافهم؛ لأن سنة الله في الأمم واحدة، وميزان عدالته قائم في كل جيل وقبيل.

وقصارى القول أن القرآن الكريم قائم كله على رعاية حال المخاطبين، فتارة يشتد وتارة يلين؛ تبعًا لما يقتضيه حالهم، سواء المكي منه والمدني؛ بدليل إنك تجد في ثنايا السور المكية والمدنية ما هو وعيد وتسامح وتشديد وأخذ ورد وجذب وشد، كما سبق لك في الأمثلة والشواهد الكثيرة.

وأما ملاحظة أن أهل مكة كثر في خطابهم الشدة والعنـف، فذلك لما مرنوا

على أننا نـلاحظ أن في آفاق الآيات والسـور المكية ظاهرة باهـرة تُسكت كل معاند وتفـحم كل مكابر في هذا الموضوع، وهي: أن القسم المـكي قد خلا خلوًا تامًا من التشريع مـن قتال وجهاد ومخاشنة، كما خلت أيامـه في مكة على طولها من مقابلة القوم بمثل ما يأتون به من الأذى والمصاولة.

فلم يُسمع للمسلمين في تلك المدة صلصلة لسيف أو قعقعة لسلاح أو زحف على عدو، إنما كانت أخلاقهم الصبر والعفو والمجاملة والمحاسنة بالرغم من إيغال الأعداء في أذاهم، ولجاجهم في عتوهم، وأساهم سبًا وطعنًا وقتلاً ونهبًا ومعاترة ومصاولة ومكابرة، وأما زعمهم أن القسم المكي قد اختص بكل خصائص الأوساط المنحطة فهو زعم باطل، ومردود عليهم من كل باب دخلوه، وعلى أي وجه أرادوه؛ لأنهم إن أرادوا بذلك ما توهموه من انفراده بالشدة والعنف والسباب فقد علمت ما فيه من كذب وافتراء وجهالة بما جاء في نظام القرآن الكريم من ترغيب وترهيب في شطريه المكي والمدنى على سواء.

وإن أرادوا بانـحطاطه الإشـارة إلى قـصر آيـاته، أو خلوه مـن التـشريعـات

التفصيلية العملية فهذا لا يدل على الانحطاط الذي زعموه، بل إن قصر الآيات والحلو من التشريعات لهما وجه آخر، فقصر الآيات والسور في القسم المكي لم يكن قانونًا شاملاً فيه، فإن فيه سورة الأنعام مثلاً وهي طويلة، كما أن طول الآيات والسور لم يكن كذلك قانونًا في المدني، فإن فيه مثلاً سورة: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللّهِ وَالْفَتْحُ ﴾ (النصر:١). وهي قصيرة فكلامهم لا يسلّم به على عمومه.

فإن أرادوا بذلك الكثرة الغالبة فهو صحيح غير أنه لا يدل على ما افتروه ورتبوه عليه، فإن قصر معظم السور المكية وآياتها وطول معظم السور المدنية وآيها لا يقطع الصلة بين قسمي القرآن مكيه ومدنيه ولا بين سور القرآن وآياته جميعًا، بل الصلة موجودة بأجل معانيها كما يحسها كل صاحب ذوق سليم في البلاغة والبيان، فهي محكمة شائعة بين كافة أجزاء التنزيل.

وقد افتن العلماء وأشبعوا الحديث عن هذه المناسبات، وما جاءت الآية بعد الآية والسورة بعد السورة إلا لما بينهما من شدة ارتباط وأوثق صلة، وتجد ذلك في غضون التفاسير العديدة لكتاب الله على أننا نلاحظ بعض آيات مكية موجودة بين آيات سور مكية، وبالرغم من ذلك فلا يكاد أحمد يحس بأدنى تفاوت أو تفكمك أو تنافر أو انقطاع بينهما، بل يروعك ما بين الجميع من جلال الوحدة وكمال الاتصال وجمال التناسق واتساق، عما يجعل القرآن كله على طوله سلسلة واحمدة، محكمة العرى، متصلة الحلقات، عما يجعل القرآن كله على طوله سلسلة واحمدة، محكمة العرى، متصلة الحلقات، وقانونا رصينا مترابط المبادئ والغايات، ثم إن قصر الآيات والسور المكية لا يدل على ما زعموه من اختصاص القسم المكي بالأوساط المنحطة، فإن هذا الزعم يدل على قصر الفهم وضيق الأفق وتبلد القريحة والجهل بقوانين البلاغة والفصاحة في الكلام العزيز، فالقصر في السور والآيات مظهر من من الكلام موجزه، والإيجاز مظهر رقى المخاطب، وآية فهمه وذكائه، بحيث يكفيه من الكلام موجزه، ومن الخطاب أقصره، أما من كان دون ذلك ذكاء وفهما فلا سبيل إلى إفادته إلا بالإسهاب والبسط، إن لم يكن بالمساواة والتوسط، ولهذا

المعنى جاء القسم المكي قصيراً موجزاً في معظمه، وجاء القسم المدني طويلاً مسهباً في أكثره، ويرجع ذلك إلى أن القرشيين كانوا في مكة في ذروة القبائل العربية في الذكاء والألمعية والفصاحة والبلاغة والشرف والشجاعة، فلا بدع أن يخاطبهم القرآن بالقصير من سوره وآياته؛ رعاية لحق قانون البلاغة والبيان، ولا يقدح في مزايا المكين هذه بأنهم كانوا أميين لم يستنيروا بثقافة المدنيين، فإن للثقافة والاستنارة ميدانًا وللذكاء والتمهر في البيان ميدانًا، وأهل المدينة لم يكونوا على استنارتهم ليبلغوا شأن قريش في تلك الخصائص والمزايا، وقد كان منهم أهل كتاب درجوا على أن لا يستفيدوا إلا بالتطويل ولا يقتنعوا إلا ببسط الكلام، ومن هنا تعلم بطلان كذبهم وافترائهم حين قالوا إن القرآن كان في المكي كذا وفي المدني كذا نتيجة لتأثر محمد بانحطاط أهل مكة في القسم المكي، واستنارته بأهل المدينة في القسم المدني، حتى جاء قرآنه قصيراً في الأول طويلاً في الثاني.

وأما قولهم: إن القسم المكي في القرآن قسد خلا من التشريع والأحكام، فهو قول باطل أيضًا ومردود عليهم؛ لأن القسم المكي لم يحلُ جملة من التشريع والأحكام، بل عرض لها وجاء عليها، ولكن بطريقة إجمالية، وذلك أن مقاصد الدين خسسة: الإيمان بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر خيره وشره، وحفظ المنفس، وحفظ العقل، وحفظ النسل، وحفظ المال.

وقد تحددًّث القسم المكية عن ذلك إجمالاً، فاقسراً إن شتت قوله تعالى في سورة الانعام المكية : ﴿ قُلْ تَعَالُواْ أَتُلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ أَلاَ تُشْرِكُوا بِهِ شَيْعًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِمْسَانًا وَلا تَقْتُلُوا أَوْلادَكُم مِنْ إِمْلاق نَحْنُ نَرَزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ وَلا تَقْرُبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهاً وَمَا بَطَنَ وَلا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلاَّ بِالْحَقِّ ذَلِكُمْ وَصَّاكُم بِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقَلُونَ وَ وَلا تَقْرَبُوا مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْكَيْلُ وَالْمَيْزَانَ بِالْقَسْطِ لا نُكَلَفُ نَفْسًا إِلاَّ مَا اللَّهُ أَوْفُوا الْكَيْلُ وَالْمَيْزَانَ بِالْقَسْطِ لا نُكَلَفُ نَفْسًا إِلاَّ وَسُعْهَا وَإِذَا قُلْتُمْ وَمَاكُم بِهِ لَعَلَّكُمْ وَمَّاكُم بِهِ لَعَلَّكُمْ وَمَاكُم بِهِ لَعَلَّكُمْ وَمَاكُم بِهِ لَعَلَكُمْ وَصَاكُم بِهِ لَعَلَكُمْ وَصَاكُم بِهِ لَعَلَكُمْ وَمَاكُم بِهِ وَالْمَامِ: ١٥١ - ١٥٣) .

فهذه ثــلاث آيات جمعت الوصايا العشرة لهـذه المقاصد الخمسة التي هي أساس الدين.

ولا يخفى عليك أن آيات العقائد في القسم المكي ظاهرة واضحة، وكثيرة شائعة، وأما كثرة التفاصيل في تشريع الأحكام بالمدنية فليس نتيجة لزعمهم الباطل، بل هو أمر لابد منه في سياسة الأمم وتربية الشعوب وهداية الخلق، ذلك أن الطفرة حليفة الخيبة والفشل، والتدرج حليف التوفيق والنجاح، وتقديم الأهم على المهم واجب في نظر الحكمة؛ لهذا بدأ الله عباده في مكة بما هو أهم فبدأهم بإصلاح القلوب وتطهيرها من الشرك والوثنية، وتقويمها بعقائد الإيمان الصحيح والتوحيد الواضح، حتى إذا استقاموا على هذا المبدأ القويم، وشعروا بمسئولية البعث والجزاء، وتقررت في نفوسهم هذه العقائد الراشدة فَعَمَهم عن أقبح العادات وأرذل الأخلاق، وقادهم إلى أصول الآداب وفضائل العادات، ثم كلفهم على العادات، ثم كلفهم

ولما مرنوا على ذلك وتهيأت نفوسهم للترقي والكمال بمرور الأيام والسنين - وكانوا وقتئذ قد هاجروا إلى المدينة - جاءهم بتفاصيل التشريع والأحكام، وأتم عليهم نعمت ببيان دقائق الدين وقوانين الإسلام، ومثل ذلك ما اتفق عليه الناس قديمًا وحديثًا في سياسة التعليم: من أنهم يلقنون البادئين في مراحل التعليم الأولى أخف المسائل وأوجزها فيما يشبه قصار السور ومختصر القصص، حتى إذا تقدمت بهم السن وتوفر لهم الاستعداد وعظم تلاطمت بهم بحور التعليم، ثم فهموا واستناروا ، فكهذا كان «تدرج» نزول القرآن على خلق الله وسياسته في تعليمهم.

أما ما زعموه من أن القسم المدني قد جاء مليثًا بالتشريع وتفاصيل الأحكام وكان ذلك نتيجة لاختلاط محمد بأهل المدينة من الكتابيين المثقفين المستنيرين،

فهذا ينقضِه أن القرآن قد جاء ليصلح عقائد أهل الكتاب وأخطاءهم في التشريع، وفي التحليل والتحريم، وفي الأخبار والتواريخ، سواء كانوا في المدينة أو غيرها، فكيف يأخذ المصيب من المخطئ؟! وكيف يتلقى الأستاذ عن التلميذ؟! فما يقول بذلك عاقل، ثم اقرأ إن شئت قول الله تعالى في سورة آل عمران: ﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكَتَابِ تَعَالَوْا إِلَىٰ كَلَمَة سَوَاء بَيْنَنَا وبَيْنَكُم أَلاً نَعْبُدَ إِلاَّ اللَّه وَلا نُشْرِكَ بِه شَيْئًا وَلا يَتَخذَ بَعْضُنَا بَعْضُا أَرْبَابًا مِن دُونِ اللَّه فَإِن تَوَلُوا الله قُولُوا الله عَلْمُونَ ١٤ يَا أَهْلَ الْكَتَابِ لِمَ تُحَاجُونَ بِهِ إِبْرَاهِيم وَمَا أُنزِلَتِ التَّوْرَاةُ وَالإنجيلُ إِلاَّ مِنْ بَعْدِهِ أَفَلا تَعْقَلُونَ ﴾ (ال عمران: ٢٥-١٥).

وقوله _ عزَّ وجلَّ _: ﴿ كُلُّ الطَّعَامِ كَانَ حِلاً لَيْنِي إِسْرَاثِيلَ إِلاَّ مَا حَرَّمَ إِسْرَاثِيلُ عَلَىٰ نَفْسِهِ مِن قَبْلِ أَن تُنزَّلَ التَّوْرَاةُ قُلْ فَأْتُوا بِالتَّوْرَاةِ فَاتْلُوهَا إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (آل عمران: ٩٣).

وقوله جلت قدرته في سورة المائدة: ﴿ وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالأَنفَ بِالأَنفِ وَالأُذُنَ بِالأُذُنِ وَالسَّنِّ بِالسِّنِّ وَالْجُرُوحَ قِصَاصٌ ﴾ (المائدة: ٤٥).

وغيره كثير من الآيات الدالة على ذلك. على أن ما زعموه لو كان صحيحًا لظهر أثر ذلك من أهل الكتاب المدنيين وثقافتهم فيمن حولهم من عرب أهل المدينة وفي من حولهم من أهل مكة وآفاق الجنزيرة، ولكانوا هم الأولى بهذه النبوة والرسالة، ولسبق محمدًا إليها كثير غيره من فصحاء العرب وتجار قريش الذين كانوا يختلطون بأهل الكتاب في المدينة والشام أيما اختلاط، ثم إن القرآن كما سبق قد تحدى جميع العرب من مكيين ومدنيين، بل البشرية جمعاء، بل والإنس والجن، فهلا كان أساتذة محمد أولئك المزعمون يستطيعون أن يجاروه، ولو في مقدار سورة قصيرة واحدة، كلا وألف كلا فما استطاعوا وما فعلوا.

وأما قولهم: «إن القرآن قد أكثر في القسم المكي منه بالقسم بالمحسوسات؛ لتأثره بالبيئة في مكة؛ لأن القوم فيها كانوا أميين لا تعدو مداركهم حدود المحسوسات». فهذا قول باطل ومردود بما قدمنا من أن أهل مكة كانوا أرقى ذوقًا وأعلى كعبًا وأعظم ذكاء من أهل المدينة، وأن الخطاب معهم كان ملحوظًا فيه

اشتماله على أسرار وخصائص لا يدركها إلا المتفوقون في صناعة البيان وفصاحة اللسان، فلا يستقيم إذن ما زعموه من أن مدارك أهل مكة كانت لا تعدو المحسوسات، والتاريخ خير شاهد على امتياز أهل مكة عن سائر القبائل على عهد نزول القرآن، ثم إن القسم بالمحسوسات في القرآن الكريم كالضحى والليل والشمس والتين والزيتون وغير ذلك مما أقسم به ليس منشؤه انحطاط القوم كما زعموا، إنما منشؤه مراعاة مقتضى حال المخاطبين، وذلك أن القرآن كان وقتئذ بصدد علاج أفحش العقائد فيهم، وهي عقيدة الشرك وعبادة الأصنام، ولا سبيل إلى استئصال هذه العقيدة إلا بلفت عقولهم إلى ما في الكون من شئون الله ومخلوقاته وإلا بفتح عيونهم على طائفة كبيرة من نعم الخالق المحيطة بهم؛ ليصلوا من وراء ذلك إلى أن يؤمنوا بالله وحده، مادام هو الخالق وحده قال عز من قائل: ﴿ أَفَمَن يَخْلُقُ كَمَن لا يَخْلُقُ أَفَلا تَذَكُرُونَ (١٧) وإن تَعُدُوا نِعْمَةَ الله لا تُحْصُوها ها (النحل:١٠٥-١١).

فعرضُ بعض المخلوقات على أنظار الجاحدين بالتوحيد بعد إقرارهم أن ليس لها خالق إلا الله إلزامٌ لهم بطرح الشرك وتوحيد الخالق، وهذا مطمح نبيل أجاد القرآن في أساليب عرض نعم الله عليهم من أجله، ومن هنا أقسم الله بما أقسم به من الأمور المحسوسة كما ذكرنا من المضحى والليل وغيره، ومن الأمور المعنوية كالقسم بالقرآن في مثل قوله تعالى: ﴿وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ آ إِنَّكَ لَمِنَ الْمُوسَلِينَ آ عَلَىٰ صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ ﴾ (س:٢-٤).

فحلف القرآن بأمثال هذه المحسوسات ليس دليلاً على سذاجة المخاطبين وانحطاطهم، وليس بالتالي سبيلاً إلى الطعن في القرآن بأنه من كلام محمد المتأثر بانحطاط البيئة، كما يرجف المرجفون ويختلق الأفاكون.

على أن القَسَم بهذه الأشياء فيه إشارة إلى الأسرار العظيمة التي وضعها الله في تلك الأمور التي أقسم بها حتى يصح أن يكون مقسمًا بها، وتلك الأسرار لا يدركها إلا اللبيب الفاهم؛ لأنها غير مشروحة ولا مفسرة في القرآن، فارجع إلى أسرار القسم بها في كثير من كتب التفسير المطولة إن شئت والله يرشدك.

أما قولهم: "إن القسم المكي في القرآن قد اشتمل على لغو من الكلام في كثير من فواتح السور، مثل: ﴿ البَهْوَ:١)، ﴿ كَهِيعَص ﴾ (مربم:١)، ﴿ حَمَ كَثير من فواتح السور، مثل: ﴿ البَهْوَ:١)، ﴿ كَهِيعَص ﴾ (مربم:١)، ﴿ حَمَ وَهَدَى، وأنه كلام الله، فأي بيان وأي هدي في هذه الحروف المتقطعة، وتلك الطلاسم الغامضة؟ فما هي إلا ألفاظ من وضع كتبة محمد من اليهود؛ تنبيها على انقطاع كلام واستثناف آخر، أو يكون قصد منها التعمية أو التهويل أو إظهار القرآن في مظهر عميق مخيف». وهذا أيضاً قول باطل من أصله لأسباب عدة:

أولاً _ أن الرسول عِلَيْكُم لم يكن له كتبة وحي من اليهود أبدًا، فكتبة الوحي مشهورون غاية الشهرة، وهم جميعًا من أجلاء الصحابة رضوان الله عليهم، وها هو التاريخ حاكم عدُل لا يرحم ولا يحابي أحدًا، وهو يشهد بذلك فليسألوه إن كانوا صادقين.

ثانيًا _ أن اشتمال القرآن على كلمات غير ظاهرة المعنى لا ينافي وصفه بأنه بيان للناس وهدى ورحمة، فإن هذه الأوصاف يكفي في تحقق ثبوتها للقرآن باعتبار جملته ومجموعه لا باعتبار تفصيله.

ثالثًا _ أن للعلماء في تفسير فواتح تلك السور أقوالاً عديدة وآراء سديدة:

أولها - أن المعنى المقسصود منها أمر غير معلوم لنا فهي من المتشابه الذي استأثر الله - عز وجل - بعلمه، ولم يُطلع عليها أحدًا من خلقه، وذلك لحكمة سامية هي ابتلاؤه سبحانه وتمحيصه لعباده؛ حتى يميز الخبيث من الطيب وصادق الإيمان من المنافق، بعد أن أقام لهم أعلام بيانه ودلائل هدايته وشواهد رحمته في غير تلك الفواتح من كتابه العزيز بين آيات وسور كثيرة، لا تعتبر تلك الفواتح في جانبها إلا قطرة من بحر، فأما الذين آمنوا فيعلمون أن هذه الفواتح حق من عند ربهم، ولو لم يفهموا معانيها؛ ثقةً منهم بأنها صادرة من لدن حكيم عليم.

وأما الذين في قلوبهم زيغ فسيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفستنة وابتغاء تأويله، وما يعلم تأويله إلا الله.

ثانيهما _ أن المعنى المقصود منها أن فاتحة كل سورة اسم لتلك السورة التي افتتحت بها، واستدلوا بآثار تؤيد ذلك منها ما روى عن النبي عليه أنه قال: «يس قلب القرآن»، وقوله: «من قرأ حم السجدة حفظ إلى أن يصبح».

ثالثها _ أنها نزلت للإعجاز، ولبيان أن المقصود من ذلك هو إفهام المخاطبين أن الذي سيُـ تلى عليهم من الكلام الذي عجزوا عن معارضته والإتيان بمثله إنما تركب من مثل هذه الحروف التى فى الفواتح وهى معروفة لهم.

وابعاً ـ أن المقصود منها تنبيه السامعين وإيقاظهم، وذلك أن قرع السمع في أول الكلام بما يعي النفوس فهمه من غرائب الأمور، دافع لها على أن تصغى وتتيقظ وتتأمل وتزداد إقبالاً، فهي كوسائل التشويق التي تعرض في مقدمة الدرس على منهج التربية الحديثة في التعليم.

وقال بعضهم: إن هذه الحروف ليست بِدْعًا في القرآن، ولا نزلت هملاً فيه، إنما هي جاءت موافقة لبعض اصطلاحات اليهود والنصاري في كتبهم.

فاليهود كانوا أيام نزول القرآن يسصطلحون فيما بينهم على أعداد الجُمَّل المعروفة اليوم في الحروف العربية فيجعلون الألف بواحد والباء باثنين والجيم بثلاثة والدال بأربعة، وهكذا مارين على الحروف الأبحدية إلى الياء بعشرة والكاف بعشريان، وهكذا إلى القاف بماثة والراء بماثتين، وهكذا إلى الغين بألف، فقديمًا كان استعمال الرموز في أهل الديانات والكتب السماوية تصرح تارة وترمز أخرى، والرموز والإشارة من المقاصد السامية والمعاني والمغازي الشريفة. والمقرآن كتاب سماوي جاء بما جاءت به الكتب قبله، فكيف يعجبون من وجود تلك الحروف في القرآن، وهي موجودة في كتبهم واصطلاحاتهم، وقد دلت بنفسها دلالة واضحة على نبوة محمد عليه وصدقه فقد نطق بها، وهي أسامي للحروف مع أنه أمي

لم يقرأو ولسم يكتب، ومن المعروف أن النبطق بأسامي الحروف من شأن القارئ المتعلم وحده، لا سبيل للأمي إلى معرفتها ولا النطق بسها، فإتيان محمد بها وترديده لها دليل مادي على أنه لا يأتي بهذا القرآن من تلقاء نفسه إنما يتلقاه من للدن حكيم عليم، ثم إن استعمال الرموز هذه موجود كذلك عند النصارى، فقد اتخذوا من الحروف رموزاً دينية معروفة فيما بينهم أيام نزول القرآن فكانوا يرمزون بلفظ «أكسيس» لهذه الجملة «يسوع المسيح ابن الله المخلص»، فالألف من أكسيس هي الحرف الأول من لفظ «يسوع» والكاف هي الحرف الأول من لفظ «كرتسوس» المسيح وهكذا باقي الحروف.

فإذا كان هذا من طبائع الأمم التي أحاطت بالبلاد العربية وتغلغلت فيها، ونزل القرآن لجميع الناس من عرب وعجم كان لابد أن يكون القرآن منهجًا تستسيغه الأمم، ويكون مما يألفون ويفهمون، على أن النسبة بين الرموز التي في فواتح السور وبين رموز الجمل عند اليهود ورموز النصارى نسبة ضئيلة جدًا، وبهذا يتبين لك بطلان اعتراض هؤلاء الملحدين على هذه الحروف وتلك الرموز، وإليك دليلاً قاطعًا يثبت لك أنهم كانوا يستعملون تلك الرموز في حساب الجُمَّل عندهم.

 هذا؟ فقال: نعم والمرب قال حيي فنحن نشهد أنا من الذين لا يؤمنون، ولا ندري بأي أقوالك نأخذ، فقال أبو ياسر: أما أنا فأشهد على أن أنبياءنا قد أخبرونا عن ملك هذه الأمة، ولم يبينوا أنها كم تكون، فإن كان محمد صادقًا فيما يقول إني لأراه سيجتمع له هذا كله فقام اليهود. وقالوا اشتبه علينا أمرك كله فلا ندري أبالقليل نأخذ أم بالكثير؟» فبهذا وغيره تعرف أن حساب الجُمَّل طريقة كانت متعارف عليها عند اليهود، وهو نوع من الرموز الحرفية، فكانت هذه الحروف لابد من نزولها؛ ليأخذ في فهمها كل مأخذ ويذهب الفكر فيها كل مذهب، وقد ذهب العلماء في معنى هذه الحروف مذاهب شتى، وأكثروا فيها القول، ولا مجال لسرد ما قالوه في هذا المختصر.

وأما قولهم: "إن القسم المكي في القرآن قد خلا من الأدلة والبراهين». فنقول لهم: لا إنه مليء بالأدلة، مدعم بالحجج والبراهين، حافل بأقوى وأعظم الأدلة على عقيدة الإسلام في الإلهيات والنبوات والسمعيات فأنصت إليه في سورة "المؤمنون» المكية، وهو يرفع قواعد التوحيد ويزلزل بنيان الشرك، إذ يقول: ﴿ مَا التَّخَذَ اللَّهُ مِن وَلَد و مَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَه إِذًا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَه بِمَا خَلَقَ وَلَعَلا بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضِ مُبْحَانَ اللَّه عَمًا يَصفُونَ ﴾ (المؤمنون: ٩١).

ويقول في سورة الأنبياء المكية: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلاَّ اللَّهُ لَفَسَدَتَا فَسَبْحَانَ اللَّه رَبَ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ (٢٦ لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ (٢٦) أَمِ اتَّخَذُوا مِن دُونِهِ آلهَةً قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ هَذَا ذِكْرُ مَن مَعِيَ وَذِكْرُ مَن قَبْلِي بَلْ أَكْثَرُهُمْ لا يَعْلَمُونَ الْحَقَّ فَهُم مُعْرِضُونَ ﴾ بُرْهَانَكُمْ هَذَا ذِكْرُ مَن مَعِيَ وَذِكْرُ مَن قَبْلِي بَلْ أَكْثَرُهُمْ لا يَعْلَمُونَ الْحَقَّ فَهُم مُعْرِضُونَ ﴾ (الانبياء: ٢٢-٢٤).

ثم اقرأ قول تعالى وهو يدلل على نبوة محمد عَلَيْكُم في سورة العنكبوت المكية إذ يقول: ﴿ وَمَا كُنتَ تَتْلُو مِن قَبْله مِن كِتَاب وَلا تَخُطُهُ بِيَمِينكَ إِذًا لاَّرْتَابَ الْمُبْطلُونَ الْكَية إِذ يقول: ﴿ وَمَا كُنتَ تَتْلُو مِن قَبْله مِن كِتَاب وَلا تَخُطُهُ بِيَمِينكَ إِذًا لاَّرْتَابَ الْمُبْطلُونَ ﴾ بَلْ هُوَ آيَاتُ بَيْنَاتٌ فِي صُدُورِ اللّذِينَ أُوتُوا الْعَلْمَ وَمَا يَجْحَدُ بَآيَاتِنَا إِلاَّ الظَّالُونَ ۞ وَقَالُوا لَوَاللهُ مَا لَذَيرٌ مُبِينٌ ۞ أَوْ لَمْ يَكْفهمْ أَنَّا لَذَيرٌ مُبِينٌ ۞ أَوْ لَمْ يَكْفهمْ أَنَّا

أَنزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يُتلَىٰ عَلَيْهِمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَرَحْمَةً وَذِكْرَىٰ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ (العنكبوت: ٤٨- ٥).

وقوله في سورة ق المكية: ﴿ قَ وَالْقُرَانِ الْمَجِيدِ ۞ بَلْ عَجِبُوا أَن جَاءَهُم مُّنَذِرٌ مِّنْهُمُ فَقَالَ الْكَافِرُونَ هَذَا شَيْءٌ عَجِيبٌ ۞ أَئَذَا مِتْنَا وَكُنَّا ثُرَابًا ذَلِكَ رَجْعٌ بَعِيدٌ ﴾ . الآيات إلى قوله ﴿ أَفَعَيِينَا بِالْخَلْقِ الْأَوْلُ بَلْ هُمْ فِي لَبْسِ مِّنْ خَلْقِ جَدِيدٍ ۞ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ وَنَعْلَمُ مَا تُوسُوسُ بِهِ نَفْسُهُ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوُرِيدِ ﴾ (ق: ١-١٦) .

ثم تدبر هذه الآيات التي أقامها لتقرير اقتداره على البعث بعد الموت، وانظر البه حين يقيم الدليل العقلي على البعث والجزاء؛ إذ يقول في سورة السجدة المكية: ﴿ أَفَمَن كَانَ مُؤْمِنًا كَمَن كَانَ فَاسِقًا لاَّ يَسْتَوُونَ ۞ أَمَّا الّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ المَكية: ﴿ أَفَمَن كَانَ مُؤْمِنًا كَمَن كَانَ فَاسِقًا لاَّ يَسْتَوُونَ ۞ أَمَّا الّذِينَ فَسَقُوا فَمَاوَاهُمُ النَّارُ كُلُما أَرَادُوا أَنَ فَلَهُمْ جَنَّاتُ الْمَأْوَىٰ نُزلاً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ۞ وَأَمَّا الّذِينَ فَسَقُوا فَمَاوَاهُمُ النَّارُ كُلُما أَرَادُوا أَن يَخْرُجُوا مِنْهَا أَعِيدُوا فِيها ﴾ (السجدة:١٨). إلى قوله تعالى: ﴿ إِنَّا مِنَ الْمُجْرِمِينَ مُنتقِمُونَ ﴾ يَخْرُجُوا مِنْها أَعِيدُوا فِيها ﴾ (السجدة:٢٧). إلى غير ذلك من البراهين الساطعة والأدلة القاطعة التي لا تكاد تخلو منها سورة من السور المكية، فكيف يصح له ولاء المضلين القول بعد ذلك بأن القسم المكي قد خلا من الأدلة والبراهين؟! ﴿ كَبُرَتْ كَلِمَةٌ تَخْرُجُ مِنْ أَقْوَاهِهِمْ إِن يَقُولُونَ القسم المكي قد خلا من الأدلة والبراهين؟! ﴿ كَبُرَتْ كَلِمَةٌ تَخْرُجُ مِنْ أَقْوَاهِهِمْ إِن يَقُولُونَ الْمَاكِيةَ وَلَا الْكَهَاقُولُونَ الْعَلَا الْعَلَا فَلَا الْكَهَاقُولُونَ الْعَلَا الْفَلَا اللّهُ الكهافَ وَلَا اللّهُ كَذَبًا ﴾ (الكهف:٥).

الشبهة الثانية في هذا الباب: هي قولهم: إن القرآن يثبت أن دعوة محمد ليست عامة للإنسانية، بل هي قومية عربية، وانتشارها بين غير العرب إنما هو نتيجة الفتح الذي قام على أساس من الأطماع السياسية والاقتصادية. وبما استدلوا به على ذلك قوله تعالى: ﴿ وَهَذَا كِتَابٌ أَنزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ مُصَدِقُ الذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَلِتُنذِرَ أُمُ اللّهُ عَلَى وَلَيْدَرُ أَمُ اللّهُ عَلَى الله (الانعام: ٩٢).

وقوله تعالى: ﴿ ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكَتَابَ تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ وَتَفْصِيلاً لَكُلِّ شَيْء وَهُدًى وَرَحْمَةً لَّعَلَّهُم بِلَقَاءِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ ﴿ ثَنَ } وَهَذَا كِتَابٌ أَنزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ فَاتَّبِعُوهُ وَاتَّقُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿ ثَقُولُوا فَوْ أَنَّا أُنزِلَ الْكَتَابُ عَلَىٰ طَائِفَتَيْنِ مِن قَبْلِنَا وَإِن كُتًا عَن درَاسَتِهِمْ لَغَافِلِينَ ﴿ ثَنَ أَوْ تَقُولُوا لَوْ أَنَّا أُنزِلَ عَلَيْنَا الْكَتَابُ لَكُنَّا أَهْدَىٰ مَنْهُمْ ﴾ الآية (الانعام: ١٥٤ - ١٥٠).

وَقُولُهُ فِي سُورَةً يُونُسُ: ﴿ وَلَكُلُّ أُمَّةً رَّسُولٌ ﴾ (يونس:٤٧).

وقوله تعالى في سورة يوسف: ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَاهُ قُرَّانًا عَرَبَيًّا ﴾ (يوسف: ٣).

وقوله في سورة إبراهيم: ﴿ وَمَا أَرْسُلْنَا مِن رَّسُولِ إِلاَّ بِلسَانِ قَوْمِه ﴾ (ابراهيم:٤)٠

وفي سورة النحل: ﴿ وَيَوْمَ نَبْعَثُ فِي كُلِّ أُمَّة شَهِيدًا عَلَيْهِم مِّنْ أَنْفُسِهِمْ وَجِئْنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَيْ هَوُلاءِ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدَّى وَرَحْمَةً وَبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ ﴾ (النحل: ٨٩).

وقوله: ﴿ وَكَذَٰلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِتُنذِرُ أُمَّ الْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَهَا ﴾ (الشورى:٧).

وقوله تعالى: ﴿ فَاسْتَمْسِكْ بِالَّذِي أُوحِيَ إِلَيْكَ إِنَّكَ عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿ وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلَقَوْمُكَ وَسَوْفَ تُسْأَلُونَ ﴾ (الزخرف:٤٣-٤٤).

وقوله تعالى في سورة آل عمران: ﴿ لَقَدْ مَنَ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولاً مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وِيُزَكِيهِمْ ويُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِن كَانُوا مِن قَبْلُ لَفِي ضَلال مُبِينِ ﴾ (آل عمران:١٦٤).

وقوله في سورة التوبة: ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُم بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴾ (التوبة:١٢٨).

أما الشبهة الثالثة في هذا الباب: فهي في إعجاز القرآن. زعموا أن إعجاز القرآن إنما هو في نظمه فقط، ولكن المسلمين ذهبوا يلتمسون للقرآن الشمول من كل وجه، وحاولوا أن يجدوا فيه إعجازاً إلهيًا في العقيدة وفي الشريعة وفي

الفلسفة وفي العلم الحديث، مع أن التاريخ الإسلامي يجهل مثل هذا التفكير ومثل هذه المحاولات، والقدماء من المسلمين أجمعوا على أن إعجازه هو في نظمه فحسب.

ونقول رداً على هذه الشبهة: من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية (۱) مع شيء من التحوير والتعديل في العبارة والاختصار في ذكر الأدلة، يقول ـ رحمه الله ـ إن القرآن الكريم لم يثبت فيه خصوصية لرسالة محمد علي البشر كافة عامة، بل للإنس بقية البشر، بل على العكس فقد أثبت عمومها لجميع البشر كافة عامة، بل للإنس والجن، وذلك بالنصوص الصريحة نقلاً وبالأدلة العقلية التي لا يستطيع عاقل إنكارها. فأما قول هؤلاء المبطلين المعطلين من المبشرين والملحدين ومن سار على فهجهم من أنها خاصة بالعرب وهم غير مطالبين باتباعها فهو قول باطل، واستدلالهم بالآيات التي أوردوها أعظم منه بطلانًا، ولا حجة لهم في هذه الآيات، وإنما يدل ذلك على سوء فهمهم وخبث طويتهم وقصور عقولهم وضيق أفقهم هذه الآيات، على سوء فهمهم وخبث طويتهم وقصور عقولهم وضيق أفقهم هذه الآيات، على أننا نقول لهؤلاء القوم الذين احوا ذلك من يهود أو نصارى أو دهريين أو ملحدين أو غيرهم نعم إن محمداً على الأمم من عجم إلى جاهلية العرب وبلسانهم، لكن كانت رسالته عامة إلى جميع الأمم من عجم وعرب، بل للشقلين جميعًا، وادعاؤهم أنهم غير مطالبين باتباعه فهذه الأخرى وعوى باطلة وهي ذات شقين.

الأولى - إما أن يقولوا: إنه بنفسه لم يدّع أنه أرسل إليهم، ولكن أمته هي التي ادّعت له ذلك، وإما يـقولوا: إنه ادّعى أنه أرسل إليهم وهو كاذب في هذه الدعوى. وكلامهم في أول كتاب ابن تيمية «الجواب الصحيح في الرد على من بدل دين المسيح» يدل على الشق الأول، وفي آخره قد يـقال إنهم أشاروا في كلامهم إلى الـشق الثاني، لكنهم في الحقيقة لم ينكروا رسالـته إلى العرب، وإنما أنكروا رسالته إليهم.

⁽١) انظر «الجواب الصحيح في الرد على من بدل دين المسيح».

فأما رسالته للعرب فلم يصرحوا بتصديقه فيها ولا بتكذيبه، وإن كان ظاهر الفاظهم يعطي تصديقهم له فيما يوافق أقوالهم، وتكذيبه فيما يخالفها، ونحن نقول: إنه لا يصبح لهم الاحتجاج على ما قالوه أو على صحة دينهم بشيء مما خاء به النبي عليه فلا بشيء من القرآن بأي وجه من الوجوه، وكذلك كتب الأنبياء المتقدمين التي يحتجون بها فهي حجة عليهم، وليس فيها حجة لهم ولو لم يبعث محمد عليه الأمم، وينص القرآن بصريح آياته على أن من يطلب دينًا غير دين الإسلام فلن يقبل منه، وهو في الآخرة من الخاسرين، وأن هذا الدين قد نسخ وأبطل كل ما قبله من الأديان، قال تعالى: ﴿ وَمَن يَبْتُغ غَيْر الإسلام فلن يُقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين، وأن الإسلام فلن يقبل منه من الخاسرين والله الإين عَند الله الإسلام ومن الآخرة من الخاسرين والله الإسلام في الآخرة من الخاسرين والله عمران ١٨٥٠). وقوله: ﴿ إِنَ الله الإسلام وما اخْتَلُفَ اللَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلاَّ مِن بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَغَيًا بَيْنَهُمْ ﴾ الدّين عَند الله الإسلام وما اخْتَلُفَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلاً مِن بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَغَيًا بَيْنَهُمْ ﴾

أي ما اختلفوا في الدين الإسلامي إلا من بعد ما علموا أنه يجب عليهم المدخول فيه بما تضمنته كتبهم المنزلة إليهم من قبل؛ وذلك لمجرد البغي والحقد والحسد، فكيف والكتاب الذي جاء به موافق لسائر كلام الأنبياء ـ عليهم السلام ـ في إبطال دعواهم وقولهم بالتثليث؟! ثم إن الكتب السماوية كلها قد جاءت أول ما جاءت به هو توحيد الله _ عز وجل وأد وأنه لم يلد ولم يولد، ولم يكن له كفوا أحد، ولم يتخذ صاحبة ولا ولداً، ولم يكن له شريك في خلقه ولا في ملكه، قال تعالى: ﴿ مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِن وَلَد وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إلَه إِذَا لَذَهَبَ كُلُ إِلَه بِمَا خَلَقَ وَلا في وَلَعَلا بعضهُمْ عَلَىٰ بَعْض سُبْحَانَ اللَّه عَمّا يَصفُونَ ﴾ (المؤمنون: ٩١).

على أن ما جاء به محمد علين وما جاءت به الأنبياء قبله وصريح العقل كلها براهين قطعية تدل على فساد عقيدتهم، وأنه لا يصح لهم الاحتجاج بما جاء به محمد علين بالأنه لا يجوز أن يحتج بكلام محمد علين بالذه لا يجوز أن يحتج بكلام محمد عليا المن يكذبه في كلمة مما جاء به، وكذلك كلام سائر الأنبياء، ونقول لهم - على كل تقدير سواءً أقروا

وقال تعالى: ﴿ ذَلِكَ الْكِتَابُ لا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ آَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقيمُونَ الصَّلاةَ ﴾ (البترة: ٢-٣). الآية.

وقال: ﴿ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلِكَ ﴾ (البقرة: ٤).

فقد فصل القرآن بعد أن أجمل؛ لئلا يظن ظان أن مجرد دعوى الإيمان بالغيب لا بالغيب ينفع وإن لم يؤمن بما أنزل على محمد وعلى من قبله، فالإيمان بالغيب لا يتم إلا بالإيمان بجميع ما أنزل الله، فالمسلمون لا يجيز أحد منهم تكذيب شيء مما أنزل على مَنْ كان قبل محمد عَرَاتُهُم ، لكن الاحتجاج به يحتاج إلى ثلاثة أمور:

١ _ ثبوت ذلك عن الأنبياء.

٢ - صحة ترجمته إلى اللسان العربي أو اللسان الذي يخاطب به؛ لأن كلام
 هذه الكتب كان بالعبرانية.

٣ ـ تفسير ذلك ومعرفة معناه، لهذا كان المسلمون لا يكذبون بشيء مما جاء به أحد الأنبياء، لكن قد يكذبون الناقل عنهم، أو من يفسرون المنقول عنهم بما أرادوه بمعنى آخر على وجه يخالف معناه الحقيقي، وهذا بخلاف تكذيب نفس النبي فإنه كفر صريح.

أما أهل الكتاب فقد تبين أنه لا يتم مرادهم إلا بتكذيبهم ببعض ما أنزل الله، ومـتى كذب الإنـسان بكــلمــة واحدة مما أخــبــر به من قــال إنه رسول الله بـطل الاحتجاج بسائر كلامه؛ لذلك كانت حجة هؤلاء التي يحتجون بها داحضة، لأن الذي يقول: إنه رسول إما أن يكون صادقًا في جميع ما يخبر به عن الله، وإما أن يكون كاذبًا ولـو في كلمة واحدة. فإن كـان صادقًا امتنع أن يـكذب على الله في شيء مما يبلغه عن الله، فيإن من كذب على الله ولو في كلمة واحدة كان ممن افتــرى على الله الكــذب، ولم يكن رســولاً من رسل الله، ويكــون من المتنبــئين الكذابين، ومـثل هذا لا يجـوز أن يحتج بخـبره عن الله ـ عـزٌ وجلٌ ـ، وإن كان كاذبًا ولو في كلمة واحدة أو مشكوكًا في صـدقه فيها امتنع مع ذلك أن يقروا بأنه رسول الله، وكان احتجاجهم بما قاله كاحتـجاجهم بما قاله كل المتنبئين الكذابين أو المشكوك في صدقهم، ومعلوم أن من عرف كذبه على الله أو شُكَّ في صدقه عُلم أنه ليس برسول الله، بل عُـرف كذبه كما عرف كذب مسيلمـة الكذاب وسجاحي والأسود العنسى وطليحة الأسدي، وكما عرف كذب «ماني» وأمثــاله من المتنبئين الكذابين كذلك من يُـشك في صـدقه بأنّ صـدر منه الكذب ولـو خطأ لم يـجز تصديقه في سائر ما يخبر به عن الله؛ لأن الرسول إنما يكون رسولاً إذا كان صادقًا لا يكذب، كما يستحيل عليــه الخطأ لأنه معصوم، فإن كل مَنْ أرسله الله لابد أن يكون صادقًا في كل ما يبلغه عن الله، وهذا أمر اتفق عليه كلهم المسلمون واليهود والنصارى وغيرهم ممن أنــزل إليهم كتاب، فقد اتفقوا الناس كلهــم جميعًا على أن وقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا تُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِنَات قَالَ الَّذِينَ لاَ يَرْجُونَ لِقَاءَنَا ائْت بِقُرْان غَيْرِ هَذَا أَوْ بَدَلْهُ قُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَبَدَلَهُ مِن تِلْقَاءِ نَفْسِي إِنْ أَتَبِعُ إِلاَّ مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ ﴾ (يونس:١٥).

وأيًّا ما كان فإن المقصود هنا أن احتجاجهم بما أوردوه لا يصح بوجه من الوجوه؛ لأنه إن كان رسولاً صادقًا في كل ما جاء به، فقد علم أنه جاء بما يخالف عقائد هؤلاء، وأنه أرسل إلى الناس جميعًا، كما ثبت ذلك في قوله تعالى: ﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ لا إِلَهَ إِلاَّهُ هُو ﴾ (الاعراف ١٥٨٠).

وإن قالوا في كلمة واحدة مما جاء به إنها باطلة فقد كذبوه، ومتى كذبوه أو شكوا في كلمة واحدة كانوا مكذبين له في قوله: ﴿ إِنِي رَسُولُ اللّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا ﴾ . وكان كاذبًا في قوله: إني رسول الله لم وكان كاذبًا في قوله: إني رسول الله لم يكن من الأنبياء والمرسلين، ولم يكن قوله حجة ألبتة، وعلى هذا تبين أنه إن لم يقروا لمن ذكر أنه رسول الله بأنه صادق في كل ما يبلغه عن الله، معصوم من الكذب عمدًا أو خطأ لم يصح لهم الاحتجاج بقوله، وهذا الأصل يبطل قول عقلاء أهل الكتاب ومن سار على نهجهم من الملحدين والمبطلين، ويكون لقول جهالهم أعظم إبطالاً، على أن أكثر عقلاء أهل الكتاب يعظمون محمدًا علي ويجلونه لما دعا إليه من توحيد الله عوز وجلً و لما نهى عنه من عبادة الأوثان، ويجلونه لما التوراة والإنجيل والمرسلين قبله، ولما ظهر من عظمة المقرآن الذي جاء ولتصديقه التوراة والإنجيل والمرسلين قبله، ولما ظهر من عظمة المقرآن الذي جاء

به، ومحاسن الشريعة التي جاء بها، وفضائل أمته التي آمنت به ولما ظهر عليه من الآيات والمعجزات والبراهين، لكن للأسف مع ذلك كله يقولون: إنه بعث إلى غيرنا، ونحو ذلك مما قالوه من أنه ملك عادل، وله سيادة عادلة، وقد حصل علومًا من أهل الكتاب وغيرهم، ومهما قالوا من ذلك المدح وتلك الصفات الحميدة فإنهم لا يكونون بذلك مؤمنين به، ولا يسوغ لهم ما قالوه: «من أنه أرسل إلى العرب خاصة» فإنه قد عرف بالتواتر الذي يعلمه جميع الأمم من جميع الطوائف أنه قال عليه أنه قال عليه المناس، وأن الله أنزل عليه القرآن، وأنه أرسله الله هدى ورحمة للناس كافة، بل للإنس والجن، فضلاً عن اليهود والنصارى وغيرهم من عجم وعرب، فإن كان صادقًا في قوله فإن من كذبه في كلمة واحدة فهو كافر.

وإن لم يكن صادقًا فيما يقول فقد كذب على الله، ومن كذب على الله لم يكن رسولاً، فلا يحتج بشيء من أقواله، فإن قالوا نحن نقصد بذلك بيان تناقضه، وأن كلامه يناقض بعضه بعضًا، فنقول لهم: وهذا أيضًا يستلزم أنه ليس رسولاً فلا يصح لكم الاحتجاج بشيء مما جاء به، وإن كان ولله الحمد والمنة وقوله على يصدق بعضًا ويصدق قول الأنبياء قبله، وأن قولهم جميعًا يصدق صريح العقل فلا يتناقض شيء من الحق المعلوم بسمع أو عقل، إذا تبين هذا نقول بعد ذلك لمن قال إن محمدًا قد أرسل إلى العرب وحدهم دون غيرهم من أهل الكتاب لا فإنه من المعلوم بالضرورة لكل من علم أحواله وبالنقل المتواتر عنه الذي هو أعظم تواترًا مما ينقل عن موسى وعيسى وغيرهما وبالقرآن المتواتر عنه على أهل الكتاب اليهود والنصارى كما ذكر أنه أرسل إلى الأميين من العرب وغيرهم، بل ذكر أنه أرسل إلى الأميين من الوم والفرس والمترك والهند والبربر والحبشة وسائر الأمم، بل أنه أرسل إلى الثقلين الإنس والجن والترك والهند والبربر والحبشة وسائر الأمم، بل أنه أرسل إلى الثقلين الإنس والجن جميعًا، وهذا كله من الأمور الظاهرة المتواترة عنه عَرَّا عنه أولتي اتفق على نقلها جميعًا، وهذا كله من الأمور الظاهرة المتواترة عنه عَرَّاتِ الله والتي اتفق على نقلها جميعًا، وهذا كله من الأمور الظاهرة المتواترة عنه عَرَّاتِ والتي اتفق على نقلها جميعًا، وهذا كله من الأمور الظاهرة المتواترة عنه عَرَّاتِ عنه والتي اتفق على نقلها

عنه أصحابه مع كثرتهم وتفرق ديارهم وأحوالهم، وقد صحبه عشرات الألوف ممن لا يحصى عددهم على الحقيقة إلا الله تعالى، ونقل ذلك عنهم التابعون، وهم أضعاف أضعاف الصحابة عددًا، ثم نقل ذلك عنهم قرنًا بعد قرن إلى زماننا مع كثرة المسلمين وانتشارهم في مشارق الأرض ومغاربها، وقد أخبر المعصوم عين ذلك قبل أن يكون، فقال في الحديث الصحيح: «زويت لي الأرض، فرأيت مشارقها ومغاربها، وسيبلغ ملك أمتي ما زوى لي منها».

وكان كما أخبر فبلغ ملك أمته طرفي المعمورة مشرقًا ومغربًا، وانتشرت دعوته في وسط الأرض، كالإقليم الثالث والرابع والخامس يعني في الجزيرة العربية وما حولها من مناطق الشرق الأوسط، وذلك لأنهم أكمل الناس عقولاً وأخلاقًا، وأعدلهم أمزجة بخلاف طرفيها جنوبًا وشمالاً، فهؤلاء قد نقصت عقولهم وأخلاقهم وانحرفت أمزجتهم.

أما أهل الجنوب فإنه لقوة الحرارة احترقت أخلاطهم، فاسودت ألوانهم وتجعدت شعورهم، وأما أهل الشمال فلشدة البرد لم تنضج أخلاطهم، بل صارت فجة، فأفرطوا في سبوطة الشعر والبياض البارد الذي لا يستحسن؛ ولهذا لما ظهر الإسلام غلب أهله على أوسط المعمورة، وهم أعدل بني آدم وأكملهم، كما أن النصارى الذين تربوا تحت ذمة المسلمين أكمل من غيرهم من باقي النصارى عقولاً وأخلاقاً.

وعلى كل حال فإن المقصود هنا أن محمداً عَلَيْكُم هو نفسه دعا أهل الكتاب من اليهود والنصارى إلى الإيمان بالله ورسوله وبما جاء به، كما دعا من لا كتاب لهم من العرب وسائر الأمم، وهو الذي أخبر الله تعالى بكفر من لم يؤمن به من أهل الكتاب وغيرهم، قال تعالى: ﴿ وَمَن لَّمْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ فَإِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَعِيراً ﴾ (الفتح: ١٣).

وهو الذي أمر بجهادهم وقتالهم إن لم يؤمنوا به، فقد دعاهم بنفسه ونوابه إلى هذا الإيمان، وحينتذ فقولهم إنه لم يأت إلينا، بل إلى جاهلية العرب، وسواء

أرادوا بذلك أن الله بعثه إلى العرب فقط، أو أرادوا أنه ادّعى أنه أرسل إلى العرب، فقد علم جميع الطوائف أن محمدًا عِين قد دعا اليهود والنصارى إلى الإيمان به، وذكر أن الله أرسله إليهم وأمره بجهاد من لم يؤمن به منهم.

أما اليهود فإنهم كانوا جيرانه في الحجاز وفي المدينة وما حولها وخيبر وغيرها. فالمهاجرون والأنصار كلهم آمنوا به من غير سيف ولا قتال، بل لما ظهر لهم من براهين نبوته ودلائل صدقه آمنوا به، وقد حصل لهم من الأذى في سبيل هذا الإيمان ما هو معروف في كتب السيرة الصحيحة والتفاسير المعتمدة، وقد آمن به في حياته كثير من اليهود والنصارى، بعضهم من مكة وبعضهم بالمدينة وكثير منهم في غير مكة والمدينة، واقرأ - إن شئت - قول الله تعالى: ﴿ اللَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكَتَابَ يَعْرِفُونَ الْمَاعَةُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَ الْمَاعَةُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ (البقرة: ١٤٦١).

فحينما نزلت هذه الآية قال عبد الله بن سلام: والله لقد عرفت محمدًا - أي بأوصافه ونعوته في التوراة والإنجيل - وأنه نبي حقًا كما أعرف ابني ومعرفتي لمحمد أشد، هذا فلما قدم عين الله المدينة عاهد لمن لم يؤمن به من اليهود عهدًا، ثم نقضوا العهد، فأجلى بعضهم لمحاربته لله ورسوله، وقد قاتلهم المرة بعد المرة، فقاتل بني النضير، وأنزل الله فيهم سورة الحشر، وقاتل بني قريظة عام الأحزاب، وذكر الله فيهم سورة الأحزاب، وقاتل قبلهم بني قينقاع، وبعد هؤلاء غزا خيبر هو وأهل بيعة الرضوان الذين بايعوه تحت الشجرة، وكانوا ألفًا وأربعمائة، ففتح الله عليهم خيبر، وأنزل الله تعالى سورة الفتح يذكر فيها ذلك، فكيف بعد ذلك يقال إنه لم يرسل إلا لمشركي العرب وهذه هي حال اليهود معه؟!

وأما النصارى، فإن أهل نجران الذين هم باليمن حينما قدم عليه وفدهم وكانوا ستين راكبًا، وناظرهم في مسجده عليك ، وأنزل الله فيهم صدر سورة آل عمران ولما ظهرت حبته عليهم، وتبين لهم أنه رسول الله إليهم وإلى غيرهم أمره الله إن لم يجيبوه أن يدعوهم إلى المباهلة، فقال تعالى: ﴿ فَمَنْ حَاجَكَ فِيهِ مِنْ

بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعَلْمِ فَقُلْ تَعَالُواْ نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَأَنفُسَنَا وأَنفُسَكُمْ ثُمُّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَل لَّعْنَةَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ ﴾ (آل عمران: ٦١) .

فلما دعاهم إلى المباهلة طلبوا منه أن يمهالهم حتى يتشاوروا فلما تشاوروا قال بعضهم لبعض أنتم تعلمون أنه نبي، وأنه ما باهل قوم نبيًا إلا نزل بهم العذاب فاستعفوا واعتذروا له عن المباهلة، وصالحوه، وأقروا له بالجزية عن يد وهم صاغرون، لما خافوا من دعائه عليهم ولعلمهم أنه نبي دخلوا تحت حكمه كما يدخل أهل الدمة في بلاد المسلمين تحت حكم الله ورسوله، وهم أول من أدى الجزية من النصارى، واستعمل عليهم وعلى من أسلم منهم عمرو بن حزم الأنصاري، وكتب له كتابًا مشهوراً يذكر فيه شرائع الدين، فكانوا في ذمة المسلمين تحت حكم الله ورسوله ونائب رسوله عمرو بن حزم وفيض ، وقصته مشهورة متواترة، نقلها أهل السير والنفسير والفقه والحديث.

والأحاديث والآثار الصحيحة في هذا كثيرة والتاريخ خير شاهد وأعدل حاكم على ذلك كله، فكيف يقال بعد ذلك إنه على الله يُسلس إلا لجاهلية العرب فقط، كلا وألف كلا، فما هذا إلا إفك مفترى، وما لهم به علم.

وأما قولهم: إن انتشار دعوته بين غير العرب إنما كان نتيجة الفتح الذي قام به على أساس من الأطماع السياسية والاقتصادية». فنرد عليهم بأن ما رعموه باطل من أصله، فإنه عين الله على أوصحابه ما دخلوا بلداً فاتحين إلا فتحا إسلامياً؛ بدليل أنه كان في بادئ الأمر يعرض على أهل هذا البلد الإسلام والإيمان بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر، فإن أجابوه فقد عصموا دماءهم وأموالهم إلا بحق الإسلام، وإلا قاتلهم أو طلب الجزية منهم، فأي مطمع له في ذلك إلا دعوتهم إلى توحيد الله عز وجل وترك عبادة الأصنام ونشر السلام والأمان والعدل في ربوع الأرض، والتاريخ في كل زمان ومكان يشهد على أنه عين انتقل إلى الرفيق الأعلى ولم يترك وراءه إلا أشياء قليلة لا تذكر، مثل ناقته البيضاء والدرع معاشرا الأنبياء لا نورث، ما تركناه صدقة، وقد عاش عين طول حياته في كفاف من العيش وكان يقول: «اللهم اجعل عيش آل محمد كفافاً». ثم إنه كان إذا فتح من العيش وكان يقول: «اللهم اجعل عيش آل محمد كفافاً». ثم إنه كان إذا فتح وهكذا كانت فتوحاته الإسلامية وفتوحات خلفائه من بعده، فقد نزههم الله جميعًا عن قول المبطلين وافتراءات الملحدين.

أما عن الآيات التي استدلوا بها على أن رسالته عَلَيْكُم كانت خاصة بالعرب فليس في هذه الآيات ما يدل على هذه الخصوصية المزعومة ولكن لسوء فهمهم وضيق أفقهم وخبث طويتهم يريدون تفسير هذه الآيات حسب أهوائهم وضلالهم. وسنبين لك في هذا المقام ما تدل عليه هذه الآيات باختصار فنقول وبالله التوفيق.

* إِنْ آية الأنعام التي ذكر فيها: ﴿ وَلِتُنذِرَأُهُمَّ الْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلُهَا ﴾ (الانعام: ٩٢).

فالمراد من أم القرى مكة المكرمة، وخصها بالذكر لكونها أعظم القرى شأنًا، ولكون أول بيت وضع للناس للتعبد موجود فيها، ولكونها قبلة هذه الأمة ومحل حجهم، فالإنذار لأنها مستتبع لإنذار سائر أهل الأرض جميعًا، والمراد بمن حولها

جميع أهل الأرض، ف «مَنْ» من صيغ العموم، وقد غلط من قال إن المراد بمن حولها قرى الجزيرة العربية، فمن أين له هذا التخصيص بدون مخصص، والمراد بإنذار أم القرى إنذار أهلها وأهل من حولها من سائر الأرض، فهو على تقدير مضاف، كقوله تعالى: ﴿وَاسْأَلِ الْقُرْيَةَ ﴾ (يوسف: ٨١). أي أهل القرية، فالمراد بمن حولها سائر أهل الأرض بدليل اتجاههم إليها في صلاتهم في مشارق الأرض ومغاربها. ومثلها آية الشورى: ﴿ وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْانًا عَرَبِيًا لِتُنذِرُ أُمَّ الْقُرَىٰ وَمَن عَمل وحسابهم، كل فريق على ما عمل: ﴿ فَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةً خَيْرًا يَرَهُ () وَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةً شَرًا يَرَهُ () وَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةً خَيْرًا يَرَهُ () وَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةً شَرًا يَرَهُ ()

هذا النص الكريم من أوله إلى آخره لا يؤخذ منه هذا المعنى المزعوم لهم، وهو خصوص الرسالة بالعرب دون غيرهم، فمعنى الآيات باختصار: ﴿ ثُمُّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ وَتَفْصِيلاً لِكُلِّ شَيْء ﴾ . أي: أعطينا موسى التوراة على من أحسن في أتباعه واهتدى به، أو آتيناه الكتاب تامًا كام المنعمة والكرامة على من أحسن في أتباعه واهتدى به، أو آتيناه الكتاب تامًا كام الم جامعًا لما يحتاج إليه من الشريعة، وتفصيلاً لكل شيء من الأحكام، كالعبادات والمعاملات والعقوبات والحرب، ﴿ وَهُدًى وَرَحْمَةً ﴾ . أي علمًا من أعلام الهداية، وسببًا من أسباب الرحمة، ﴿ لَعَلَهُم بِلقَاء رَبِهِمْ يُؤْمِنُونَ ﴾ . أي: آتيناه الكتاب جامعًا لما ذكر، وليعد قومه ويجعلهم محل الرجاء للإيمان بلقاء الله تعالى في دار كرامته، ﴿ وَهَذَا كِتَابٌ أَنزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ ﴾ . أي: وهذا القرآن الذي يتلى عليكم كتاب عظيم القدر، رفيع الشأن، فالتنكير فيه للتعظيم، أي: أنزلناه كما أنزلنا على موسى كتابًا جامعًا لكل أسباب الهداية النامة الزائدة على ما في كتاب موسى

والمبارك من البركة، وهي الزيادة والنماء، وقد سبق أن بينا من قبل مزايا القرآن الكريم على غيره من الكتب الإلهية. ﴿ فَاتّبِعُوهُ وَاتّقُوا ﴾ (الانمام:٥٥). أي فاتبعوا ما هداكم إليه واتقوا ما نهاكم عنه وحذركم إياه، لتكون رحمته تعالى مرجوة لكم في الدنيا والآخرة، فكون الكتاب هدى ورحمة صريح في التعليل الآتي وهو: في الدنيا والآخرة، فكون الكتاب هدى ورحمة صريح في التعليل الآتي وهو: تقُولُوا إنَّمَا أُنزِلَ الْكِتَابُ عَلَىٰ طَانفَتَيْنِ مِن قَبْلِنَا وَإِن كُنَا عَن دراستهم لَغَافلِينَ (١٥٠٠) أوْ تَقُولُوا أَنْ أُنزِلَ عَلَيْنَا الْكَتَابُ لَكُنَا أَهْدَىٰ مَنْهُم ﴾. وهذا قطع لطريق التعليل والاعتذار منهم، والمعنى: أنزلناه لثلا تقولوا أو كراهة أن تقولوا أو منعًا لكم من أن تقولوا يوم الحساب والجزاء معتذرين عن شرككم وإجرامكم: ﴿ إِنَّمَا أُنزِلَ الْكِتَابُ ﴾ . وهم اليهود والنصارى، وأن حقيقة حالنا وشأننا أننا كنا غافلين طأنفيَيْنِ مِن قَبْلِنَا ﴾. وهم اليهود والنصارى، وأن حقيقة حالنا وشأننا أننا كنا غافلين الكتابُ كَنَا أَهْدَىٰ مَنْهُم ﴾ . لأننا أزكى أفئدة، وأعلى همة، وأمضى عزيمة، وقد الكتاب لكنًا أهدى منهم نذير لله تعالى عنهم في آخر سورة فاطر: ﴿ وأَقْسَمُوا بالله قالُوا هذا في الذيا كما حكاه الله تعالى عنهم في آخر سورة فاطر: ﴿ وأَقْسَمُوا بالله عَهْدَا أَيْمَانِهِمْ لَيْن جَاءَهُمْ نَذير لَيْكُونُنَّ أَهْدَىٰ مِنْ إحْدَى الأُمْمِ فَلَمًا جَاءَهُمْ نَذير مَا زَادَهُمْ إلاً نَفُورًا (٤٤) استَكُبَارا في الأَرْض وَمَكُر السّيئ ولا يَحيقُ الْمَكُرُ السّيئ إلاً بأهله ﴾ (ناطر: ٢٤-٤٢).

﴿ وَأَمَا قُولُهُ تَعَالَى: ﴿ فَقَدْ جَاءَكُم بَيِّنَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَهُدِّى وَرَحْمَةٌ ﴾ .

فهذا جواب قاطع لكل تعلة وعذر، فإن القرآن بينة عظيمة كاملة، فهو مبين للحق في العقائد والحجج والدلائل والفضائل والآداب في أصول الشريعة وأمهات الأحكام بما يصلح به أمور البشر وشئون الاجتماع، وهو هدى كامل لمن تدبره وتلاه حق تلاوته ورحمة عامة للبشر الذين تنتشر فيهم هدايته، فهذه معاني تلك الآيات وما تدل عليه، فأي إشارة في هذا الكلام لخصوصية رسالة محمد عليه الصلاة والسلام بالعرب.

* وأما قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ ﴾ (التوبة:١٢٨).

أي: من السعرب فقد أخرج ابن مردويه عن أنس قال: «قرأ رسول الله عَلَيْكُمْ ﴾ . فقال علي بن أبي طالب: يا رسول

الله، ما معنى من أنفسكم؟ قال: «نسبًا وصهرًا وحسبًا، ليس فيَّ ولا في آبائي من لدن آدم سفاح، كلنا نكاح».

وأخرج الحاكم عن ابن عباس وهي أن رسول الله عَلَيْهِم قرأ: ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنفُسِكُمْ ﴾ . بفتح الفاء يعني: من أعظ مكم قدرًا وأعلاكم شأنًا، وأخرج ابن مردوية عن سعد بن أبي وقاص قال لما قدم رسول الله عَلَيْهِم إلى المدينة جاءته جهينة، فقالوا له: إنك نزلت بين أظهرنا فأوثق لنا نأمنك وتأمنا. قال: ولم سألتم هذا قالوا: نطلب الأمن فأنزل الله هذه الآية، فأي خصوصية تفهم من هذه الآية إلا أنهم يغالطون ويكابرون.

وأما قوله تعالى: ﴿ وَلَكُلَّ أُمَّةً رَّسُولٌ ﴾ (يونس:٤٧).

فمعناه: أنه تعالى جعل لكل أمة من الأمم الخالية رسولاً بعثه فيهم في وقت الحاجة إليه، يبين لهم أصول دينه الشلاث الإيمان بالله تعالى واليوم الآخر والعمل الصالح المناسب لحال زمانهم، فإذا جاء رسولهم، وقامت الحجة عليهم قضى بينهم بالقسط، أي قضى بينه وبينهم بالعدل، وهم لا يظلمون في قضائه تعالى، وهذا تقرير لسنة الله في خلقه، حيث لا يتركهم من غير دين يهديهم إلى الخير، فأي خصوصية تفهم من هذه الآية، كذلك إلى العمى والضلال عن هدى القرآن.

* وأما قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن رَّسُولِ إِلاَّ بِلِسَانِ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ ﴾ (ابراميم:٤).

فمعناه كما يقول علماء التفسير لما من الله على المكلفين بإنزال الكتاب وإرسال الرسول ذكر من كمال تلك النعمة أن ذلك المرسل يكون بلسان قومه. أي متلبسًا بلسانهم، متكلمًا بلغتهم؛ لأنه إذا كان كذلك فهم عنه المرسل إليهم وسهل عليهم قوله، بخلاف ما لو كان بلسان غيرهم فإنهم لا يدرون ما يقول، ولا يفهمون ما يخاطبهم به، حتى يتعلموا ذلك اللسان دهرًا طويلاً، ومع ذلك فلابد أن يصعب عليهم فهمه بعض الصعوبة.

. ولهذا علل سبحانه وتعالى النزول بلسان القوم بقوله: ﴿ لِيُبَيِنَ لَهُمْ ﴾ . أي: وهذا لا يدل بـدوره على خصـوص هذه الرسالـة بالعرب وحـدهم؛ لأنه عِيَّاتِيْنِ

أرسل للناس جميعًا بل للإنس والجن، ولغاتهم متباينة وألسنتهم مختلفة كما مر، ولكنه لما كان قومه هم العرب، وكانوا أخص به وأقرب إليه كان إرساله بلسانهم أولى من إرساله بلسان غيرهم، وعليهم تبيينه لمن كان على غير لسانهم وتوضيحه حتى يصير فاهمًا له كفّهمهم إياه، ولو نزل بجميع لغات من أنزل إليهم لاختلفوا في معانيه اختلافًا كثيرًا؛ لتعدد اصطلاحات تلك اللغات المختلفة في معاني كلمات القرآن، مما يؤدي لاختلافهم في القرآن كما اختلف اليهود والنصارى في كتبهم، والاختلاف في القرآن كلف القرآن بلغة العرب لهذا، وعلى العرب أن يرجموا لغيرهم معاني القرآن بلغاتهم ليفهموه ويعملوا بما فيه.

أما ترجمة لفظه فلا يجوز بحال من الأحوال؛ لأنه عربي، ومن شرط صحته العربية، قال تعالى: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ (يوسف: ٢).

وقال عز من قاثل: ﴿ وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا أَعْجَمِيًّا لَقَالُوا لَوْلا فُصِّلَتْ آيَاتُهُ أَأَعْجَمِيّ وعَرَبِيٌّ ﴾ (فصلت: ٤٤).

وقال جلت حكمته: ﴿ وَإِنَّهُ لَتَنزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ (١٩٣٠) نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الأَمِينُ (١٩٣٠) عَلَىٰ قَلْبِكَ لَتَكُونَ مِنَ الْمُنذرِينَ (١٩٤٠) بِلسَانِ عَرَبِي مُبِينِ (١٩٥٠) وَإِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الأَوَّلِينَ (١٩٦٠) أَولَمْ يَكُن لَهُمُ آيَةً أَن يَعْلَمُهُ عُلَمَاءُ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ (الشعراء: ١٩٦-١٩٧).

فأنزله بلغة العرب، لأنهم هم الذين يعلمون معانيه، ويفهمون ما فيه، ويبلغون دعوته لجميع الأمم، ثم إن في ذلك مجالاً كبيراً لإعمال الفكر والترجمة لمعانيه بتلك الملغات المختلفة، وهو سبيل إلى الاجتهاد والكد وترقية للنوع الإنساني، فارتقاء العقول على حسب الاطلاع والبحث واستقامة الأعمال.

أما قوله تعالى: ﴿ فَاسْتَمْسِكُ بِالَّذِي أُوحِيَ إِلَيْكَ إِنَّكَ عَلَىٰ صِرَاطٍ مُستَقِيمٍ ﴿ وَإِنَّهُ لَذَكْرٌ لَكَ وَلَقَوْمُكَ ﴾ (الزخرف:٤٣).

فمعناه: استمسك يا محمد بالذي أوحى إليك من القرآن وإن كذب به من كذب ﴿ إِنَّكَ عَلَىٰ صَوَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ (الزخرف: ٤٣).

أي: على طريــق واضح المعالم، لا غــموض فيــه ولا إبهام ﴿وَإِنَّهُ لَذِكُرٌ لَكَ وَلِقَوْمُكَ ﴾ (الزخرف: ٤٤).

أي: وإن القرآن لشرف لك ولقومك من قريش؛ إذ نُزّل علىك وأنت منهم بلغتك ولنت منهم بلغتك ولختهم، ومثله قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ أَنزَلْنَا إِلَيْكُمْ كِتَابًا فِيهِ ذِكْرُكُمْ ﴾ (الانبياء:١٠). أي: فيه شرفكم، وما تصيرون إليه من ثواب وعقاب.

وقيل في ﴿ وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ ﴾ . أي: فيه بيان لك ولأمتك جميعًا فيما لكم إليه حاجة ، فأي خصوصية تُفهم من معاني هذه الآيات إلا أن القوم لا يفقهون . على أنني أريد أن أقول هنا حيث إن الأمة الإسلامية قد شرفها الله _ عزَّ وجل _ بنزول القرآن بلغتها وجعل محمدًا عليك منهم، وجعل رسالته عامة كافة لجميع الناس، وجعل دينهم الإسلام وهو الدين الحق وما عداه ضلال، وقد وعد الله بنشره في جميع الأرض، فقال تعالى: ﴿ هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِ لِيُظْهَرَهُ عَلَى الدّين كُلُه ولَوْ كَرة الْمُشْركُونَشهيدا ﴾ (التوبة: ٣٣).

وحيث إن أبناء العرب هم العارفون بهذه اللغة؛ لهذا أقول: هم الملزمون بنشر هذه اللغة العربية، ودراسة هذا الدين الصحيح للأمم الأخرى، فإن قصرت الأمة العربية فيما ألزمها الله به أذلها الله في الدنيا، وأدخل المقصرين منها النار يوم القيامة، ولذلك لما قصرت في واجبها فترة من الزمن انطمست معالمها إلى حد ما، فانغمسوا في تقاليد الأمم الأوروبية ودخلوا في حوزتهم، فتدهور حالهم وضعفت شوكتهم، وعسى أن يقرأ هذا أبناء العرب من إخواننا ويفهموا مراكزهم في الأرض، فإنهم هم المعلمون للأمم، فلينشروا هذا القرآن، وليعلموا هم لغات الأمم، وليكتبوا إليهم المصاحف بالعربية، ويكون بهامشها تفاسير بلغات مختلفة: بالإنجليزية والرومية والفارسية والألمانية ونحوها، حتى تعرف الأمم هذا الدين الحق ويتبين لهم الرشد من الخي.

فهذه الآيات ونحوها مما ذكرتُ نزول القرآن باللغة العربية توجب على أبناء العرب من مصري وشامي ويمني وحجازي وعراقي ومغربي أن يكونوا هم ناشري هذا الدين، وسيقوم مجدهم كرة أخرى إن شاء الله، وترجع أيام عزهم، فقد ورد في حديث البخاري ومسلم: «أن الخلافة في قريش»، وفي البخاري: «إن هذا الأمر في قريش، لا يعاديهم أحد إلا كبّه الله على وجهه ما أقاموا الدين». إذا عرفت هذا فتأمل قول المصطفى عليه الله على أنه أعود مرة ثانية فأتول لهؤلاء القوم: ما لكم تؤمنون ببعض الكتاب وتكفرون ببعضه الآخر؟ فلماذا آمنتم بتلك الآيات التي أوردتموها دليلاً على خصوص الرسالة المحمدية في زعمكم، وهذا لسوء الفهم وتبلد القريحة، وتركتم الآيات الصريحة والأحاديث الصحيحة الدالة على عموم الرسالة كقوله تعالى: ﴿ وَأُوحِيَ إِلَيَّ هَذَا الْقُرْآنُ لأَنذِرَكُم بِهِ وَمَن بِلَغُ ﴾ (الانعام: ١٩).

وقوله تعالى: ﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا ﴾ (الزخرف:١٥٨). وقوله تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلاَّ كَافَةً لِلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا ﴾ (سبا:٢٨).

وقوله تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلاَّ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ ﴾ (الانبياء:١٠٧). والعالمين جمع عالم والعالم، ما سوى الله تعالى.

وقوله تعالى: ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرقَانَ عَلَىٰ عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴾ (الله قان: ١).

وقول النبي عَيَّاتُ فيهما أخرجه أبو الشيخ وابن مردويه عن ابن عباس والنبي على الله عدماً على الأحمر والأسود فقال: «يا أيها الناس إنبي رسول الله الله الميكم جميعًا»، وقيل معنى كونه عَيَّاتُ رحمة للكفار في الدنيا فلأنهم أمنوا به من الحسف والمسخ والاستئصال، ويؤيد ذلك قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيعَذِّبَهُمُ وَأَنتَ فِيهِمْ ﴾ (الانفال: ٣٣).

ثم إن الآيات الواردة في القرآن الكريم الدالة على عموم رسالة نبيـنا محمد عَلَيْكُم كُدُـيرة، وقد ذكـرنا منها خـمس آيات صريحـات في الدلالة على عـموم الرسالة. والله أعلم.

الرد على الشبهة الثانية في هذا الباب: وهي قولهم إن إعجاز القرآن إنما هو في نظمه فحسب.

ونقول رداً على هذه الشبهة المواردة في إعجاز القرآن؛ إن من زعم أن إعجاز القرآن إنما هو في نظمه فحسب، فهو زعم باطل من أصله، ودليل بطلانه ما أثبته العلماء المحققون من قدامي ومُحدَّثين وما كتبوه في هذا المضمار، مؤيداً بالدليل والحجة، وما أثبته التاريخ، وشهدت به الأيام، وما هو مشاهد بالعيان، لدليل قاطع على أن القرآن الكريم معجز من جميع ما يخطر ببال العاقل المتدبر من جميع نواحي الإعجاز، غاية ما في الأمر أن كل العلماء اتفقوا على إعجازه في نظمه ولفظه وبيانه وإخباره بالمغيبات، وإن اختلفوا في مسألة الإعجاز العلمي، مستدلين على ذلك بأن التحدي إنما كان على الإتيان بمثل هذا القرآن أو بمثل سورة منه أو بعشر سور من مثله، ولو مفتريات، فالتحدي كان بمثل اللفظ وفصاحته والأسلوب والنظم وبلاغته، لا بشيء مما ظهر من المخترعات، الحديثة في هذه العصور لأن القوم الذين نيزل فيهم القرآن كانوا لا يخطر ببالهم مثل هذه المخترعات ولا يعرفون عنها شيئًا، على أن من قالوا: إن في القرآن الكريم إعجازاً علميًا لا ينكرون إعجازه في لفظه وأسلوبه، ويستدلون على صحة رأيهم، وهو وجود الإعجاز العلمي في القرآن بقوله تعالى: ﴿ سَنُويهِمْ آيَاتِنَا فِي الآفَاق وَفِي أَنفُسهِمْ عَنَيْ يَبَيْنَ لَهُمْ أَنَهُ الْحَقُ أَوْ لَمْ يَكُف بِربِكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴾ (نصلت:٥٠).

وعلى كل حال فإن مسألة إعجاز الـقرآن هي كما قال صاحب المنار مع شيء من التحوير في العبارة والاختصار والإيجاز في الأدلة: إنه أمر ثبت بالعقل وتواتر فيه النقل، وحسبك منه وجود ما لا يـحصى من المصاحف في جميع الأقطار التي يسكنها المسلمون، وكذا في غيرها، ووجود الألوف من حفاظه في مشارق الأرض ومغاربها، وهي تحكى لنا هذه الآيات في التـحدي بإعجازه، ولو وجد له معارض أتى بسورة مثله، لتـوفرت الدواعي على نقلها بالتواتر أيضًا، بل لكانت فتنة ارتد

بها المسلمون على أدبارهم، هذا ولما كان إعجازه لمزايا فيه تعلو قدرة المخلوق علمًا وحكمًا وبياتًا للعلم والحكمة حار العلماء في تحديد وجه الإعجاز فيه بعد ثبوته بالعلم اليقيني الذي بلغ حد الضرورة في ظهوره. حتى قال بعض علماء المعتزلة: إن إعجازه كان بالصرفة. يعنون أن الله تعالى صرف قدرة بلغاء العرب الخلص في عصر التنزيل عن التوجه لمعارضته، فلم يهتدوا إليها سبيلاً، وقد أبطل العلماء القول بالصرفة وعللوا هذا الإبطال بأن القول بالصرفة لو كان صحيحًا لم يكن في القرآن إعجاز قط، وسبق أن تكلمنا على إبطال هذا الرأي في مقدمة هذه الرسالة في القسم الثاني منها، فارجع إليه إن شئت، وعلى كل فالقول بالصرفة رأى كسول أراد أن يربح نفسه من عناء البحث وإجالة النظر وقد على عن الفكر في هذا الأمر، ولكن لشدة حاجة المسلمين لبيان هذا الأمر ووضوحه سنورد طرفًا من أقوال العلماء فيه، وشموله لكل وجه من وجوه الإعجاز؛ ردًا على من قال: إن إعجازه كان في نظمه فحسب.

أما قولهم: «وقد ذهب المسلمون يلتمسون له الشمول، وحاولوا أن يجدوا فيه إعجازًا إلهيًا في العقيدة والشريعة والفلسفة وفي العلم الحديث».

فنقـول ردًا على هذا: إن مـن أبرز المتكـلمين في ناحـية إعـجاز القـرآن من القدامى والمحدثين إبراهـيم بن سيّار النظّام المعتزلي تـوفي سنة (٢٣١هـ) وخلاصة رأيه في إعجاز القرآن أنه أخبر بالمغيبات.

والجاحظ _ وهـو ليس بحاجة إلـى تعريف، وصف ابن المرتضى في الطبقة السابعة من طبقات المعتزلة _ ورأيه أن إعجاز القرآن كان في نظمه وأسلوبه وروعته وجلاله، وإن كان رأيه في الصرفة أنها وجه من وجوه الإعجاز، ولـكن بعد أن قامت تجـربة المعارضة وفشلت، واعتـرف العرب بالعـجز، وشهدوا بـأن القرآن معجز، لنظمه العجيب.

وهاشم الجبائي توفي (٣٢١هـ) ـ وصفه ابن المرتضى في الطبقة التاسعة من طبقات المعتزلة ـ ورأيه في إعجاز القرآن يرجع إلى مزيته العالية في الفصاحة قائلاً: «إنما يكون الكلام فصيحًا بجزالة لفظه وحسن معانيه، ولابد من اعتبار الأمرين؛ لأنه لو كان جزل اللفظ ركيك المعنى لم يعد فصيحًا، فلابد من اعتبار الأمرين معًا».

وأما أبو الحسن الرماني المعتزلي المولود سنة (٢٩٦هـ) المتــوفي (٣٨٤هـ) فقد حدد وجوه الإعجاز في القرآن في سبع جهات:

ترك المعارضة مع شدة توفر الدواعي، التحدي للكافة، والصرفة، والبلاغة، والأخبار الصادقة عن الأمور المغيبة، ونقض العادة، وقياسه بكل معجز.

وأما القاضي عبد الجبار المتوفى (٤١٥هـ) ـ وهو الذي تلقبه المعتزلة بقاضي القصاة ـ فرأيه في الإعجاز أنه تحدى بمعارضته مع أنهم كانوا هم الغاية في الفصاحة، والمشار إليهم في الطلاقة والذلاقة، وقد قرعهم بالعجز عن الإتيان بمثله، فلم يعارضوه وعدلوا عنه.

وذلك يدل على أنه في الفصاحة قد بلغ نهاية الرتبة، وأنه صار بذلك معجزًا، وأنه بالإضافة لإعجازه البلاغي فهو معجزًا، وأنه بالإضافة لإعجازه البلاغي فهو معجز أيضًا بزوال الاختلاف والتناقض على ما يقتضيه قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ اللّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلافًا كَثِيرًا ﴾ (الناه: ٨٢).

وأنه معجـز أيضًا لتضمنه الإخبـار عن الغيوب: وهؤلاء المتقـدمون كلهم من المغتزلة.

أما علماء الأشاعرة: فنذكر منهم أولاً القاضي أبا بكر الباقلاني الملقب بسيف السنة ولسان الأمة توفي سنة (٣٠٤هـ)، ورأيه في الإعجاز ينحصر في ثلاثة وجوه، تكررت في كتبه كثيرًا: وهي الإخبار عن الغيوب الماضية والمستقبلة، وأن القرآن بديع في نظمه عجيب التأليف، وأنه بلغ المنتهى في البلاغة إلى الحد الذي يعلم عجز الخلق عنه.

وأما عبد القاهر الجرجاني الأشعري صاحب «دلائل الإعجاز» توفي سنة (٤٧١هـ) ورأيه أن الإعجاز في القرآن هو نظمه، وليس النظم هو في ضم الشيء إلى الشيء كيف جاء واتفق، ولكنه تناسق دلالات الألفاظ وتلاقي معانيها على الوجه الذي يقتضيه العقل.

أما عن الزمخشري فهو جار الله محمود بن عمر ولد بزمخشر من أقاليم خوارزم الفارسي سنة (٤٦٧هـ)، حيث كان مذهب الاعتزال مزدهرًا، فكان طبيعيًا أن يعتنقه، ورأيه في الإعجاز أن القرآن معجز لصدقه في الإخبار عن الغيوب، وعنده أن نظم القرآن العجيب هو أم الإعجاز، وهو القانون الذي وقع عليه التحدي.

وأما ابن حزم الأنـدلسي الظاهري فقد ولـد سنة (٣٨٤هـ)، وتوفي (٢٥٦)، ورأيه في الإعجاز من ثلاثة وجوه الإخبار بالغيب ولنظمه الذي لا يقدر عليه العباد ولأن الله صرف الناس عن الإتيان بمثله.

وأما فـخر الدين الرازي المولود سـنة (٤٤٥هـ) والمتوفى (٦٠٦هـ) فـرأيه في الإعجاز أن القرآن معجز لبلاغته التي أعجزت البلغاء، فلا جديد عنده يذكر.

وأما السكاكي فهو أبو يعقوب يوسف بن محمد بن على السكاكي ولد في خوارزم سنة (٥٥٥هـ)، وقيل توفي سنة (٦٢٣هـ)، أو سنة (٦٢٢هـ)، والراجع أنه توفي (٦٢٦هـ)، ورأيه في الإعجاز أن للبلاغة حدًا أعلى، وهو حد إعجاز القرآن، ويقول: اعلم أن شأن إعجاز القرآن عجيب لا يدرك، ولا يمكن وصفه، ومدرك الإعجاز عندي هو الذوق.

هذه هي آراء العلماء في منتهى الاختصار والإيجاز في وجوه الإعجاز في القرآن، فحمن أين لهؤلاء المعارضين القول بأن علماء المسلمين قالوا: إن إعجاز القرآن هو في نظمه فحسب، إن هذا إلا إفك مفترى، على أننا سنتكلم على قولهم: «إن التاريخ الإسلامي ينكر الإعجاز العلمي ونحوه في القرآن». ونرد على هذا الإنكار فنقول: قال صاحب المنار في إعجاز القرآن: إن إعجاز القرآن بأسلوبه ونظمه له وجوه».

الأول اشتماله على النظم الغريب، والوزن العجيب، والأسلوب المخالف لما استنبطه للبلغاء من كلام العرب في مطالبه وفواصله ومقاطعه، كما يدل على ذلك كلام الوليد بن المغيرة، وهو من أكبر بلغاء قريش. فقد أخرج الحاكم وصححه والبيهقي في دلائل النبوة عن ابن عباس قال: إن الوليد بن المغيرة جاء إلى النبي عير فقرأ عليه القرآن فكأنه رق له، فبلغ ذلك أبا جهل فأتاه، فقال: يا عم إلى قومك يريدون أن يجمعوا لك مالاً ليعطوكه، فإنك أتبت محمدًا لتعرض لما عنده.

قال: لقد عملمت أني من أكثرها مالاً. قمال فقل فيه قولاً يبلغ قومك أنك منكر له. قال: وماذا أقول؟ فوالله ما فيكم رجل أعلم بالشعر مني، لا برجزه ولا بقصيده، ولا بأشعار الجن، والله ما يشبه هذا الذي يقول شيئًا من هذا، والله إن لقوله الذي يقول لحلاوة، وإن عليه لطلاوة، وإنه لمثمر أعلاه، مغدق أسفله، وإنه ليعلو وما يعلى، وإنه ليحطم ما تحته. قال: والله ما يرضي قومك حتى تقول فيه قال فدعني أفكر فلما فكر قال: إن هذا سحر يؤثر... الغ.

وكان هذا سبب نزول قوله تعالى: ﴿ ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا ١٠٠ وَجَعَلْتُ لَهُ مَالاً مُمْدُودًا ١٣٠ وَبَنِينَ شُهُودًا ٣٣٠ وَمَهَّدتُ لَهُ تَمْهِيدًا ١٦٠ ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ.... ﴾ (المدثر: ١١-٣٠). الآيات.

وقد استطرد المرحوم رشيد رضا قائلاً: لعمري إن مسألة النظم والأسلوب لإحدى الكبر وأعجب العجائب لمن فكر وأبصر، ولم يوفها أحد حقها على كثرة ما أبدوا وأعادوا فيها، وما هو بنظم واحد ولا بأسلوب واحد، وإنما هو مائة أو أكثر، فالقرآن مائة وأربع عشرة سورة متفاوتة في الطول والقصر، وكل سورة منها تقرأ بالترتيل المشبه للتلحين، المعين على الفهم المفيد للتأثير، على اختلافها في الفواصل وتفاوت آياتها في الطول والقصر، فمنها المؤلف من كلمة واحدة ومن كلمتين ومن ثلاث ومن أكثر، ومنها المؤلف من سطر أو سطرين أو بضعة أسطر، ومنها المتفق في أكثر الفواصل أو كلها، ومنها المختلف في السورة الواحدة منها.

وهي على ما فيها من تشابه وغير متشابه في النظم متشابهة كلها في مزج المعاني العالية بعضها ببعض من صفات الله تعالى وأسمائه الحسنى وآياته في الأنفس والآفاق، والحكم والمواعظ والأمثال، وبيان البعث والمآل، ودار الفجار والأبرار، والاعتبار بقصص الرسل والأقوام، وأحكام العبادات والمعاملات والحلال والحرام، فنظم القرآن لا يشبهه ولا يقرب منه شيء من نظم الفصحاء ولا أساليب البلغاء، مهما ارتقى، ومهما تختلف منظومات الشعراء وترتقي، فلن تعدو بحور الشعر المنقولة عن المتقدمين والتوشيحات المعروفة عند المولدين، فلا يشبه شيء من هذه ولا تلك نظم سورة من سور القرآن ولا أكثرها.

ولكل منهم نظم وأسلوب خاص، وإن شئت أن تشعر سمعك وذوقك بالفرق بين نظم الكلام البشري ونظم الكلام الإلهي فائت بقارئ حسن الصوت يسمعك بعض أشعار المفلقين أو خطب المصاقع المفوهين من المتقدمين والمتأخرين يسمعك بكل ما يستطيع من نغم وتحسين، ثم ليتل عليك بعض سور القرآن المختلفة النظم والأسلوب كسورة النجم مثلاً ثم سورة القمر والرحمن والواقعة وسورة الحديد ثم حكم ذوقك ووجدانك في الفرق بينها في أنفسها، ثم في الفرق بين كل منها وبين كلام البشر في كل أسلوب من أساليب بلغائهم، وتأثير كل من الكلامين في نفسك بعد اختلاف وقعه في سمعك، بل تأمل المعنى الواحد من المعاني المكررة في القرآن؛ لأجل تقريرها في الأنفس، ونقشها في الأذهان، كالاعتبار بأحوال أشهر الرسل مع أقوامهم من مختصر ومطول، وافطن لاختلاف النظم والأساليب في سورة الذاريات والنجم والقمر والفجر، ومن المطول ما في سورة الذاريات والنجم والقمر والفجر، ومن المطول ما

لعلك إن قرأت هذا تشعر بالفرق الـشاسع بين كلام المخلوقين وكلام الحالق، وتحكم بهذا الضرب من الإعجاز حكمًا ضروريًا ووجدانيًا لا تستطيع أن تدفعه عن نفسك وإن عجزت عن بيانه بقولك.

الوجه الثاني:

الإعجاز في بلاغته التي تقاصرت عنها بلاغة سائر البلغاء قبله وفي عصر تنزيله وفيما بعده، ولم يختلف أحد من أهل البيان في هذا، وإنما أورد بعض المخالفين بعض الشبه على كون بلاغة كل سورة بلغت حد الإعجاز فيه، فاختلفوا في أن قصارى السور لم تبلغ حد الإعجاز.

والقاتلون به لا يحصرون إعجاز كل سورة فيه، ويتحقق التحدي عندهم بإعجاز بعض السور القصيرة بغيره، كأخبار الغيب في سورة الكوثر التي هي أقصر سورة، على أن مسيلمة الكذاب تصدى لمعارضتها بمحاكاة فواصلها، فجاء بخزى كان حجة على عجزه وصحة إعجازها، ومن الناس من لا يفقه سر هذه البلاغة. ويماري فيما كتب علماء المعاني والبيان من قواعدها، زاعمين أنه يمكن حمل كل كلام عليها، وأن الإحالة على الذوق فيها إحالة على مجهول، لا تقوم به حجة، ولا يثبت به مدلول؛ لأن الذوق كالحس خاص بصاحبه (من ذاق عرف).

وسبب هذا جهلهم باللغة العربية الفصحى، فقد مرت القرون في اثر القرون على ترك الناس لمدارسة الكلام البليغ منها واستظهاره واستعماله، واقتصار مدارس الأمصار على قراءة كتب النحو والصرف والمعاني والبيان والبديع، وهي ادنى ما وضع في فنونها فصاحة وبيانًا، واشدها عجمة وتعقيدًا.

فتلك الكتب التي اقتصر مؤلفوها على سرد الـقواعد بعبارة فنية دقيقة، بعيدة عن فصاحـة أهل اللغة وبيان المتقـدمين الواضعين لهذه الفنـون، ومن بعدهم إلى القرن الخامس، كالخليل وسيبويه وأبـي علي وابن جني وعبد القاهر الجرجاني، حتى صار أوسع الناس علمًا بهذه الفنون أجهل قراء هذه اللغة بها، وأعجزهم عن فهم الكلام البليغ منها، فضلاً عن الإتيان بمثله.

فمن لم يـقرأ من كتب البـلاغة إلا مثل السمـرقندية وشرحي جـوهر الفنون وعقود الجمان، فشـرحي التلخيص للسعد التفتازاني. وحواشـيهما، لا يرجى منه أن يتذوق للبلاغة طعمًا أو يقيم للبيان وزنًا.

فأنى يهتدى إلى الإعجاز بهما سبيلاً، أو ينصب عليه دليلاً، وإنما يرجى هذا التذوق لهذا العلم لمن يقرأ «أسرار البلاغة»، و«دلائل الإعجاز» للإمام عبد القاهر، فإنهما هما الكتابان اللذان يحيلانك في قوانين البلاغة على وجدانك، وما تجده من أثر الكلام في قلبك وجنانك، ولابد مع ذلك من قراءة الكثير من منظوم الكلام ومنثوره، واستظهار بعضه مع فهمه، كما قرر ذلك ابن خلدون في الكلام على علم البيان في مقدمته.

فهذا هو الأصل في تحصيل ملكة البلاغة فهما وأداءًا، والقوانين الموضوعة لها مستنبطة من الكلام البليغ، وليس هو مستنبطا منها، وقد عكست القضية منذ القرون الوسطى، حتى ساغ لمستقل الفكر أن يقول في الكتب التي أشرنا لها وهي التي تقرأ في معاهد الأزهر وكلياته وأمثالها من معاهد التعليم في بلاد الإسلام: إن قواعدها تقليدية لا يمكن أن يعلم بها تفاضل الكلام؛ إذ يمكن حمل كل كلام عليها، ولذلك كان أكثر الناس مزاولة لها أضعفهم بيانًا وأشهرهم عيًا وفهاهة، وأيما كان فإن معرفة مكانة القرآن الكريم من البلاغة لا يحكمها من الجهة الفنية والذوقية إلا من أوتى حظًا عظيمًا من مختار كلام البلغاء المنظوم منه والمنثور والمرسل والمسجوع، حتى صار ملكة له وذوقًا، واستعان على فهم فلسفته بمثل كتاب عبد المقاهر والصناعتين لأبي هلال العسكري والخصائص لابس جني، وأساس البلاغة للزمخشري ومغنى اللبيب لابن هشام، فهذه مقدمات البلاغة ونتيجتها الملكة، ولها غاية يمكن العلم بها من التاريخ، وهي ما كان للقرآن الكريم من التأثير في الأمة العربية، ثم فيمن حذقها من الأعاجم أيضاً.

على أن الحد الصحيح للبلاغة في الكلام هو أن يبلغ به المستكلم ما يريد من نفس السامع، بإصابة موضع الإقناع من العقل والوجدان من النفس، وقد يعبر عنهما بالقلب، ولم يُعرف في تاريخ الأمة البشرية أن كلامًا قارب القرآن في تأثيره في العقول والقلوب.

فهو الذي قلب طباع الأمة العربية، وحوّلها عن عقائدها وتقاليدها، وصرفها عن عداواتها، وصدف بها عن أثرتها وثاراتها، وبدلها بأسيتها حكمة وعلمًا، وبجاهليتها أدبًا رائعًا وحلمًا، وألف من قبائلها المتفرقة أمةً واحدة، سادت العالم بعقائدها وفضائلها وعدلها وحضارتها وعلومها وفنونها، وقد اهتدى إلى هذا النوع من إعجازه بعـض حكماء أوروبا مستنبطًا له من هذه الغاية التاريخـية، وبيّنه في الرد على من زعم من دعاة النصرانية أن محمدًا عَيَّكُم لم يؤت مثل ما أوتي موسى وعيسى من الآيات المعجزة، فقال ما معناه: إن محمدًا كان يتلو القرآن مولهًا مدلهًا، خاشعًا متصدعًا. ومعنى مولهًا مدلهًا: أي في حال يؤثر فيها الكلام في نفسه وفي نفس سامعه تأثيرًا يملـك عليهما أمرهمـا، أي أن يكون في قراءته فاعلاً منفعلاً وهاديًا مهتديًا، فيفعل في جذب القلوب إلى الإيمان به فوق ما كانت تفعل جميع آيات الأنبياء من قبله، وقد رؤى وروى عن بعض أدباء هذه اللغة من غير المسلمين أنهم كانوا يذهبون في بعض لـيالي رمضان إلى بعض بيوت معارفهم من المسلمين؛ ليسمعوا القرآن يمتعون ذوقهم العربي وشعورهم الأدبي بسماع آياته المعــجزة، وقد شــهد لــه أهل العلم والإنــصاف منهــم بهذا الإعــجاز في الــنظم والأسلوب والبلاغة، التي يـخوص تأثيرها في أعماق القلوب، ولكنـهم لم يفقهوا دلالة ذلك على أنه من عند الله _ عزَّ وجلَّ _ لسبق الشقاوة لهم أزلاً.

الوجه الثالث من وجوه إعجازه:

اشتماله على الإخبار بالغيب من ماض، كقصص الرسل مع أقوامهم، مشل قوله في بَني آدم: ﴿ وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَيْ آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَّبًا قُرْبَانًا فَتُقُبِّلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَقَبِّلُ مِنَ الآخَرِ قَالَ لأَقْتُلنَكَ قَالَ إِنَّمَا يَتَقَبِّلُ اللهُ مِنَ الْمُتَقِينَ ﴾ (المائد: ٧٧). الآيات.

وكقصة نوح _ عليه السلام _ مع ابنه ومع قومه في سورة هود وقصة موسى وفرعون، وقصة يعقوب وأولاده يوسف وإخوته وما دار بينهم، وقصة هود، وصالح وداود وسليمان وأيوب ويونس وأصحاب الكهف، وغير ذلك مما قصه علينا من أخبار الأمم السابقة.

ومن قصص الحاضر أيام تنزيله، كقوله تعالى: ﴿ الّهَ ۞ غُلِبَتِ الرُّومُ ۞ فِي أَدْنَى الأَرْضِ وَهُم مِنْ بَعْدُ غَلِهِمْ سَيَغْلُبُونَ ۞ فِي بِضْع سَنِينَ لِلّهِ الأَمْرُ مِن قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَذَذَ يَفُرَ حُ الْمُومُونَ ۞ بِنَصْرِ اللّهِ ﴾ (الروم:١-٥). الآيات. وفيها خبران عن الغيب ظهر صدقهما بعد بضع سنين من نزول الآيات وكان الصديق وطي قد راهن بعض المشركين على صدق الخبر فربح الرهان.

وعن المستقبل كـقوله تعالى: ﴿ سَيَقُولُ الْمُخَلِّفُونَ إِذَا انطَلَقْتُمْ إِلَىٰ مَغَانِمَ لِتَأْخُذُوهَا وَرُونَا نَتَبِعْكُمْ ﴾ (الفتح: ١٥)، الآية. وقوله: ﴿ قُل لِلْمُخَلِّفِينَ مِنَ الأَعْرَابِ سَتُدْعَوْنَ إِلَىٰ قَوْمٍ أُونِي بَأْسٍ شَدِيد تُقَاتِلُونَهُمْ أَوْ يُسْلِمُونَ ﴾ (الفتح: ١٦).

وقوله تعالى: ﴿ لَتَدْخُلُنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِن شَاءَ اللَّهُ آمنِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لا تَخَافُونَ ﴾ (الفتح: ٢٧). وهذه الآيات الثلاث في سورة الفتح.

وقوله تعالى: ﴿ سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَأَهُمْ عَن قِبْلَتِهِمُ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهَا ﴾ (البقرة: ١٤٢).

وقوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ ﴾ (المائدة:٦٧).

وقوله تعالى: ﴿ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنكُمْ وَعَمِلُوا الصَّاخَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنُّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَعْنَىٰ لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُمَ مِّنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا يَعْبُدُونَنِي لا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا ﴾ (النور:٥٥).

وفي سورة التوبة من الأخبار عما في قلوب المنافقين وعما سيقولون في بعض المسائل وأمثالها كثير. هذا ومن أظهر الإخبار بالمغيبات وعد الله تعالى بحفظ القرآن من النــسيان والتغيــير والتبديل في قــوله تعالى: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ خَافظُونَ ﴾ (الحبر: ٩).

وروى عن عبد الله بن مسعود ولله في قوله: ﴿ قُلْ هُوَ الْقَادِرُ عَلَىٰ أَن يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِن فَوْقِكُمْ أَوْ مِن تَحْتِ أَرْجُلِكُمْ أَوْ يَلْبِسَكُمْ شَيَعًا وَيُذِيقَ بَعْضَكُم بَأْسَ بَعْضٍ ﴾ (الانعام: ٦٥). الآيات، أنه قال: ﴿ إِنهَا نَبا غَيبِي عَمَن يَأْتِي بَعَدَ ﴾، بل ورد هذا المعنى في حديث مرفوع إلى النبي عَيَّكُمْ أَيْكُمْ أَيْكُونُ أَيْكُمْ أَيْمُ أَيْكُمْ أَيْكُمْ أَيْكُمْ أَيْكُمْ أَيْلُوكُمْ أَيْكُمْ أَيْ

وقد ظهر مصداق هذه الآية في حروب الأمم الكبرى وغيرها، وفي هذه الأيام، فرُحَى الحرب دائمة تكاد لا تنقطع، حتى بين المسلمين كما نرى.

فهذه الأخبار الكثيرة بالغيب لَدليلٌ واضح على إعجاز القرآن، وعلى أنه كلام الله تعالى؛ إذ لا يعلم الغيب غيره سبحانه، وعلى نبوة محمد عليك الله على المناه الله تعالى؛ إذ لا يعلم الغيب غيره سبحانه، وعلى نبوة محمد على المناه العلم ال

الوجه الرابع:

سلامت على طوله من التعارض والتناقض والاختلاف، خلافًا لجميع كلام البشر، وهذه السلامة هي المراد بقوله تعالى: ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتلافًا كَثِيرًا ﴾ (النساء: ٨٢).

فإننا نجد كبار العلماء في كل عصر ومصر يصنفون الكتب الكثيرة، فيسودون ثم يصححون، ويبيضون ثم يطبعون وينشرون، ثم بعد كل هذا التدقيق والتمحيص يظهر لهم ولغيرهم كثير من التعارض والاختلاف والتناقض والأغلاط اللفظية والفنية، ولاسيما إذا طال الزمان، وهذا أمر مشهور في جميع الأمم، لاسبيل لإنكاره، لكن معاذ الله أن يقع شيء من ذلك في القرآن الكريم.

الوجه الخامس:

إعجازه في اشتماله على العلوم الإلهية، وأصول العقائد الدينية، وأحكام العبادات، وقوانين الفضائل والآداب، وقواعد التشريع السياسي والمدني

والاجتماعي، الموافقة لكل زمان ومكان، وبذلك كان فضله على كل ما سبقه من الكتب السماوية ومن القوانين الوضعية ومن الآداب الفلسفية، كما يشهد بذلك التاريخ وأهل العلم المنصفون من جميع الأمم الشرقية والغربية، من آمن منهم بكونه من عند الله، ومن لم يؤمن، حتى كبار السياسيين من خصوم الدول الإسلامية أمثال (لورد كرومر) عميد الدولة البريطانية وهو في مصر شهد في تقريره السنوي الأخير عن مصر بنجاح الإسلام الباهر في التشريع الديني دون التشريع الاجتماعي والسياسي، وعملل الأخير بأن ما وضع منذ أكثر من ألف سنة لا يمكن أن يوافق مصالح جميع الناس الآن، وفي كل آن فكتب إليه الشيخ محمد رشيد رضا كتابًا يسأله فيه هل تعني بأحكام الشريعة الكتاب والسنة أم الفقه الذي وضعه العلماء ومزجوا فيه آراءهم بما يأخذونه عنهما وخالف فيه بعضهم بعضا.

فإنه إن كان يعني الكتاب والسنة فأنا مستعد لإظهار خطئه له، فكتب إليه اللورد كتابًا قال فيه: «إنني أردت بما كتبت مجموع القوانين الإسلامية التي تسمونها بالفقه؛ لأنها هي التي تجري عليها الأحكام، ولم أقصد الدين الإسلامي نفسه الخ، على أن هذا الوجه من أظهر وجوه الإعجاز، فإن علوم العقائد الإلهية والغيبية والآداب والتشريع الديني والمدني والسياسي هي أعلى العلوم وأرقاها، وقلما ينبغ فيها من الذين ينقطعون لدراستها السنين الطوال إلا الأفراد القليلون، فكيف يستطيع رجل أمي لم يقرأ ولم يكتب ولا نشأ في بلد علم وتشريع أن يأتي بمثل ما في القرآن منها تحقيقًا وكمالاً، ويؤيده بالحجج والبراهين بعد أن قضى ثلثي عمره لا يعرف شيئًا منها، ولم ينطق بقاعدة، ولا أصل من أصولها، ولا حكم بفرغ من فروعها، إلا أن يكون ذلك وحيًا من الله تعالى إليه.

الوجه السادس:

اشتمال القرآن على بيان كثير من آيات الله تعالى في جميع أنواع المخلوقات من الجماد والنبات والحيوان والإنسان، ووصفه لخلق السموات وشمسها وقمرها ونجومها والأرض والهواء والسحاب والماء من بحار وأنهار وعيون وينابسيع، وفيه تفصيل لكثير من أخبار الأمم، وبيان لطريق التشريع السوي للأمم.

وقد حفظ ذلك كله فيه بكلمه وحروفه منذ ما يقرب من أربعة عشر قرنًا، ثم عجزت هذه القرون التي ارتقت فيها جميع العلوم والفنون أن تنقض بناء آية من آياته، أو تبطل حكمًا من أحكامه؛ لعدم صلاحيته مثلاً، أو تكذب خبرًا من أخباره، وهي التي جعلت فلسفة اليونان دكًا، ونسخت شرائع الأمم نسخًا، وتركت سائر علوم الأوائل قاعًا صفصفًا، ووضعت لأخبار التاريخ قواعد فلسفية، ورجعت في تحقيقها إلى ما عثر عليه المنقبون من الآثار العادية، وحكمت فيها أصول العمران وما يسمونه بسنن الاجتماع، بحيث لم يبق لعلماء الأوائل كتابًا غير ممد من أنواع الإعجاز، غير مما تقدم من مدّعثر الأعضاء ساقط العماد، فهذا نوع من أنواع الإعجاز، غير مما تقدم من سلامته من التعارض والمختلف، فتلك في الماضي وهذه في الحاضر والمستقبل، ثم إن ما يأخذه الناس من المسائل العلمية والفلسفية بالتسليم في زمانهم، ثم يظهر ما يبطل تلك المسلمات وينقض ما بنيت عليه من النظريات، لا يعد عيبًا في قائله ما يبانه؛ لأنه بما لا يُسلّم منه البشر.

وأما من يتكلم في بعض مسائل الموجودات لبيان العبرة فيها، أو الحث على الاستفادة منها، لا لبيان حقيقتها في نفسها، فهو لا يكلف أن يبين تلك الحقيقة التي لا تتعلق بغرضه من الكلام بالاصطلاحات العلمية والفنية. وقد ينتقد منه هذا إذا كان مما يصرف السامع عن مراده منه، أو يوجب نقضًا في استفادته منه كما هو شأن الذين يعظون دهماء الناس من جميع الطبقات، ويضربون لهم الأمثال بآيات الله تعالى ونعمه فيما سخر لهم من المخلوقات.

فإذا كان هذا النوع من الكلام الذي لا يعاب فيه مخالفته للمسائل الفنية، وقد يعاب فيه تكلف موافقتها، جاء مع ذلك إما موافقًا وإما غير مخالف لمعارف أهل العصر الذي خوطب أهله به، ثم تبين أن بسعض هذه المعارف كانت جهلاً، وظهر

أنه موافق لما تجدد من العلم والحق والتشريع العدل، أو غير مخالف له، فلاشك في أن هذه تعد له مزية خارقة للمعتاد في البشر، وقد ثبت هذا للقرآن الكريم وحده، فهو كتاب مشتمل على كثير من أمور العالم الكونية والاجتماعية، مرت العصور وتقلبت أحوال البشر في العلوم والأعمال ولم يظهر فيه خطأ قط في شيء منها، لهذا صح أن تجعل سلامته من هذا الخطأ ضربًا من ضروب إعجازه للبشر. وإن لم يكن هذا مما تحدى به الرسول عليه من عجز البشر عن مثله، لأنه لم يكن ليظهر من بعد فادخر؛ ليكون حجة على أهله كما أشرنا إلى ذلك في أول الكلام على آراء العلماء في وجوه الإعجاز.

الوجه السابع:

على أننا لا نقول بإخضاع القرآن لكل نظرية علمية، ونلتمس لها مكانًا في آية من القرآن تتناولها بما يوافق هذه النظرية، لا ليس الأمر كذلك، فإن هذه العلوم تتجدد نظرياتها بتجدد الزمن، وهي تصيب أحيانًا وتخطئ أخرى، فالذين يخضعون القرآن في تأويلهم ليطابق المسائل العلمية الحديثة مخطئون في ذلك، ويسيئون الفهم في القرآن؛ لأن هذه المسائل العلمية تخضع لسنة التقدم، فتتبدل وتتغير، وقد تبطل من أصلها، فإذا أخضعنا القرآن لها فقد عرضناه للتناقض كلما تبدلت تلك القواعد العلمية، أو اكتشف منها جديد ينقص القديم ويبطله. وإنما

الإعجاز العلمي حقيقة علمية والقرآن حقيقة قرآنية، فإن وافقت الحقيقة العلمية الحقيقة القرآنية فهو الإعجاز العلمي، وإن لم تتفق مع القرآن فإنها لم تصل بعد لأن تكون حقيقة علمية، وإنما هي لا تزال في طور التجربة؛ لأنه من المسلم به أن الحقيقة العلمية إما أن توافق الحقيقة القرآنية أو لا تعارضها، وليس المراد بالإعجاز العلمي عند هؤلاء القائلين به هو الكشف عن تلك النظريات العلمية التي تتجدد وتتغير وتكون نتيجة لمجهود بشري، وإنما المراد منه هنا هو الحث ولفت الأنظار للتفكّر والتدبر في صنع الله العلي القدير لهذه المخلوقات العجيبة، التي يُستدل بها على أنها لابد لها من صانع حكيم، وهو الله جلت قدرته وتعالت حكمته، ومن الأمثلة على ذلك قوله تعالى: ﴿ وَأَرْسَلْنَا الرّيَاحَ لَوَاقِحَ ﴾ (الحجر: ٢٢).

فكانوا يقولون: فيه إنه تشبيه لتأثير الرياح الباردة في السحاب بما يكون سببًا لنزول المطر بتلقيح ذكور الحيوان لإنائه، ولما اهتدى علماء أوروبا إلى هذا وزعموا أنه مما لم يسبقوا إليه من العلم صرح بعض المطلعين على القرآن منهم بسبق العدب المه.

قال مستر «أجنيري» المستشرق الذي كان أستاذًا للغة المعربية في مدرسة أكسفورد في القرن الماضي: إن أصحاب الإبل قد عرفوا أن الريح تلقح الأشجار والثمار قبل أن يعلمها أهل أوروبا بثلاثة عشر قرنًا. انتهى «منار».

نعم إن أهل النخيل من السعرب كانوا يعرفون التلقيح إذ كانوا ينقلون اللقاح من طلم ذكور النخيل إلى إنائها، ولم يكونوا يعلمون أن الرياح تفعل ذلك وحدها، ولم يفهم المفسرون هذا من الآية، بل حملوها على المجاز.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ أَو لَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضَ كَانَتَا رَتْهًا فَفَتَقْنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلُّ شَيْء حَيّ أَفَلا يُؤْمِنُونَ ﴾ (الانبياء: ٣٠). أي: كذب الذين كفروا بآياتنا، ولم يعلموا أن السَّموات والأرض كانتا مادة واحدة ففتقناهما، وخلقنا منها هذه الأجرام السماوية الـتى تظلهم وهذه الأرض التي تقلهم، فهذه

فتكوير الليل على النهار نص صريح في كروية الأرض، وفي بيان حقيقة الليل والنهار على الوجه المعروف في الجغرافيا الطبيعية عند أهلها.

ومثله كذلك قوله تعالى: ﴿ وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرَّ لَهَا ذَلكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿ اللَّهُ وَاللَّقَمَرَ قَلَا السَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَن تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلا السَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَن تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلِّ فِي فَلَك يَسْبَحُونَ ﴾ (بس ٣٨٠-٤٠). فهو موافق لما ثبت في الهيئة اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَا لِمَا كان يقولُه المتقدمون.

ومنه الآيات المتعددة الواردة في خراب العالم عند قيام الساعة، وكون ذلك يحصل بواقعة أو قارعة تقرع الأرض قرعًا، وتصخها فترجها رجًا، وتبس جبالها بسًا، فتكون هباء منبثًا، وحينئد تتناثر الكواكب؛ لبطلان ما بينها من سنة التجاذب، والآيات في هذا وفي ما قبله تدل دلالة صريحة على بطلان ما كان يقوله علماء اليونان ومن قلدهم من علماء العرب في الأفلاك والكواكب والنجوم، وعلى إثبات ما تقرر في الهيئة الفلكية العصرية في ذلك وفي نظام الجاذبية العامة.

فهذا النوع من المعارف التي جاءت في سياق بيان آيات الله وحكمه، وكانت مجهولة للعرب أو لجميع البشر في الغالب حتى أن المسلمين أنفسهم كانوا يتأولونها ويخرجونها عن ظواهرها؛ لتوافق المعروف عندهم في كل عصر من ظواهر وتقاليد أو من نظريات العلوم والفنون الباطلة _ فإظهار ترقي العلم لحقيقتها المبيّنة فيه، مما يدل على أنها مُوحَى بها من الله تعالى.

فهذه أمثلة من مسائل العلوم الكونية والفنون الطبيعية التي خطرت بالبال عند الكتابة من غير تفكير، ولا مراجعة لكتب هذه العلوم، وإنما جاءت تباعًا عند سرد بعض الآيات والسور التي ذكر فيها ما يدل على وجود الإعجاز العلمي، ولابد من تعزيزها ببعض الأمثلة الخاصة بالتاريخ، وليس هو من حيث هو تاريخ مطلب من العلوم التي تطلب من الكتاب الإلهي، فلم يذكر فيه شيء منه بقصد سرد حوادث التاريخ، وإنما جاء ما جاء فيه من حيث ذكر الأمم السابقة، وما دار بينهم

المادة هي المبينّة فــي قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلأَرْضِ ائْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالْتَا أَتْيُنَا طَائعينَ ﴾ (فصلت:١١).

وهذا شيء لم يكن يعرفه العرب ولا غيرهم من أهل الأرض قبل القرآن، وكذلك خلق كل الأشياء من الماء، وهو أصرح في الآية مما قبله، ومن الأمثلة كذلك قوله تعالى: ﴿ وَمِن كُلِّ الثَّمْرَاتِ جَعَلَ فِيهَا زَوْجَيْنِ اثْنَيْنَ ﴾ (الرعد:٣).

فهذه السنة الإلهية في النبات أصل سنة التلقيح المذكورة آنفًا، فإن المراد بها أن الريح تنقل مادة اللقاح من الذكر إلى الأنشى كما تقدم، وفي هذا المعنى عدة آيات أهمها وأغربها وأعجبها قوله تعالى: ﴿ سَبْحَانَ الَّذِي خَلَقَ الأَزْوَاجَ كُلَّهَا مِمَّا تُنْبِتُ الأَرْضُ وَمِنْ أَنفُسِهِمْ وَمِمًا لا يَعْلَمُونَ ﴾ (بس:٣٦).

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَالأَرْضَ مَدَدُنَاهَا وَٱلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ وَٱنْبَتْنَا فِيهَا مِن كُلِّ شَيْءٍ مُّوْزُونِ ﴾ (الحجر: ١٩).

إن هذه الآية لهي أكبر مثال للعجب بهذا التعبير أي بقوله: ﴿ موزون ﴾ . فإن علماء الكون الأخصائيين في علموم الكمياء والنبات قد أثبتوا أن العناصر التي يتكون منها النبات مؤلفة من مقادير معينة في كل نوع من أنواعه بدقة غريبة ، لا يمكن ضبطها إلا بأدق الموايس المقدرة بأعشار الغرام والمليغرام ، وكذلك نسبة بعضها إلى بعض في كل نبات ، أعني: أن هذا التعبير بلفظ (كل) المضاف إلى لفظ (شيء) الذي هو من أعم الألفاظ العربية والموصوف بالمورون تحقيق لمسائل علمية فنية لم يكن شيء منها يخطر ببال بشر قبل هذا العصر . «انظر رشيد رضا في الجزء الأول من تفسير المنار عند قوله تعالى: ﴿ وَإِن كُنتُمْ فِي رَيْبٍ مِمّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدنا ﴾ (البقرة: ٢٢)» .

ومنه قولم تعالى: ﴿ يُكَوِّرُ اللَّيْلَ عَلَى النَّهَارِ وَيُكَوِّرُ النَّهَارَ عَلَى اللَّيْلِ ﴾ (الزمر:٥). تقول العرب: كار العمامة على رأسه إذا أدارها ولها، وكورها بالتشديد صيغة مبالمغة وتكثير، فالتكوير في الملغة إدارة الشيء على الجسم المستدير كالرأس،

وبين الرسل؛ للعظة والاعتبار وبيان سنن الله تعالى في الأمم والأقوام، وتشبيت قلب خاتم الرسل عليه الصلاة والسلام. كما أن ذكر السموات والأرض وما بينهما لم يذكر شيء منه لبيان حقائق الموجودات في أنفسها، وإنما ذكرت في سياق آيات الله تعالى المدالة على علمه وقدرت وحكمته ورحمته وفضله على عباده، وقد تضمن كلاً من هذا وذاك بدقة التعبير وإعجاز البيان آيات أخرى تظهر آنا بعد آن، دالة على أنواع من إعجاز القرآن، وعلى كونه وحيًا من الرحمن، فكتابه تعالى مظهر لقوله: ﴿ كُلُّ يُومُ هُو فِي شَأْنَ ﴾ (الرحمن: ٢٩).

وأكتفى من هذا النوع الذي له علاقة بالتاريخ بمسألة عظيمة الشأن، تشتمل على شواهد كثيرة منه، وهي حكم القرآن الحق على التوراة والإنجيل اللذين كان يدين الله تعالى بهما أعظم شعوب الأرض مكانة في العالم وأوسعهم علما وحضارة، ولا يزال الكثيرون منهم يقدسونها وكذا سائر الكتب التي يعبرون عن مجموعها بالعهدين القديم والجديد.

فما هذا الحكم الذي صدر من عالم الغيب والشهادة العزيز الحكيم على لسان عبده ورسوله النبي الأمي، الذي لم يقرأ في حياته سفراً، ولم يكتب سطراً، ولم يحط بشيء من أخبار التاريخ. وملخص هذا الحكم أن أهل الكتاب من اليهود والنصارى قد أوتوا نصيبًا من الكتاب ونسوا نصيبًا، فلم يحفظوه كله وقد حرّقوا ما أتوه عن مواضعه تحريفًا لفظيًا ومعنويًا وعقليًا، وقد غلوا في دينهم فزادوا فيه ما لم يأذن به الله، واتخذوا أحبارهم ورهبانهم أربابًا من دون الله، يحلون لهم ويحرمون عليهم ما لم يشرعه الله، وأنهم قصروا في إقامته من جهة أخرى، ففعلوا بما يوافق أهواءهم منه، وتركوا ما يخالفها، كمن يؤمن ببعض الكتاب ويكفر ببعض.

وأن اليهود قالوا على مريم بهتانًا عظيمًا، والنصارى غلوا غلوًا عظيمًا، فقالوا: إن الله هو المسيح ابن مريم، وقالوا: الله ثالث ثلاثة: ﴿ وَمَا مِنْ إِلَهُ إِلاَّ إِلَهُ إِللهُ وَاحِدٌ ﴾ (المائدة: ٧٣). إلخ. ما نطقت به الآيات التي يجد القارئ في تفسيرهًا الحق

المؤيد بالتاريخ الصحيح الذي حققه علماء أوروبا وغيرهم بعد ظهور الإسلام، هذا التاريخ المصدق للقرآن الحكيم في حُكْمه الذي كان مجهولاً بتفصيله عند جميع الناس.

فقد قام بعض كبار رجال الدين في بلاد الإنكليز يكتبون في الجرائد ما قرروه في جمعيات الكنائس من أن الإنجيل لا يثبت الوهية المسيح، فانظر المنار الجزء الأول لرشيد رضا عند سرده لوجوه الإعجاز في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَإِن كُنتُمْ فِي رَبْبِ مِّمًا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا ﴾ (البقرة: ٢٣).

وقد ثبت عند مستقلي الفكر من أهل أوروبا بمن آمن بما جاء بـ القرآن من حقيقة أمر المسيح، وهو أنه بشر ممتاز بروح قدسية من الله ونبي له، ولكن أكثرهم لا يعلمون أن هذا مما جاء به القرآن.

وأما عقيدة الكنيسة بربوبيته والوهيته فهي محصورة في عامة المقلدين لهم، ولولا خشية ارتداد العوام لصرحوا بالتوحيد الإلهي، ونفي التثليث كبعض قسس البروتسنت، ولا يزال الموحدون يكثرون في أوروبا والولايات المتحدة عامًا بعد عام، ويقربون من الإيمان بالقرآن حينًا بعد حين. فمن أين جاءت كل هذه الحقائق السابقة واللاحقة في القرآن الكريم لمحمد بسن عبد الله الأمي بعد أربعين سنة، عاش معظمها في عزلة عن العالم وعلومه، رعي في أولها الغنم في جبال مكة وشعابها، وسار في أثنائها سنين قليلة قلما كان يعاشر فيها أحدًا، وهي التي ظل المسلمون يجهلون مراد القرآن منها بالتحقيق والتفصيل، حتى بعد فتحهم للعالم الإسلامي واطلاعهم على علومه وتواريخه إلى أن وصل علم التاريخ وغيره إلى الدرجة المعروفة، فمن أين لهولاء الملحدين القول بأن التاريخ يجهل مثل هذا التفكير ومثل هذه العلوم، التي جاء إعجاز القرآن بها، والله أعلم.

الباب الثالث

حول ثبوت نص القرآن الكريم وكتابة مصاحفه وما أثير حول هذا الباب من شبهات وتهم ومغالطات

الشبهات: قالوا إن نص الـقرآن الموجود حصل فـيه اضطراب كبيـر وتحريف وتبديل وزيادة ونقصان، وقد ضاع جزء كبير منه، وذلك للأسباب التالية:

(أ) كان الاعتماد في نقله وحفظه في صدور الـصحابة، وقد قتل عدد كبير منهم في المغازي، فذهب بذهابهم كثير من القرآن.

(ب) كان المكتوب قد كتب في وسائل بدائية يصعب حفظها، فكانت على العظام والجريد ونحوها، مع صعوبة ترتيبه وانتظامه فيها، فضاع قسم كبير منه بضياع تلك العظام والعشب، ولكن بقي في الصدور من هذا القسم الضائع معناه، وهذا هو ما زعم علماء المسلمين من أنه قسم من القرآن نسخ لفظه وبقى معناه.

(جـ) إن الصحابة كانوا يحذفون من القرآن ما يرون المصلحة في حذفه، فقد حذف علي آية المتعة وأسقطها، وكان يضرب من يقرؤها، وهذا مما شعّت به عائشة عليه _ فقالت: إنه يجلد على القرآن وينهي عنه. وقد حذف عبد الله بن مسعود الفاتحة والمعوّذتين. ونجد أبي بن كعب أضاف إلى المصحف سورتي: الخلع والحفد، فعلمنا من ذلك أن الصحابة أسقطوها.

(د) وقد وجدنا نصوصًا تدل على أن النبي عَلَيْكُمْ نفسه كان ينسى بعض القرآن؛ بدليل الاستثناء في قوله تعالى: ﴿ سَنُقْرِئُكَ فَلا تَنسَىٰ ۞ إِلاَّ مَا شَاءَ اللَّهُ ﴾ (الاعلى: ٦-٧).

وقوله نفسه لبعض أصحابه: «اذكرني آية كذا وكذا كنت أنسيتها». وفي رواية:

دكنت أسقطتهن من المصحف».

(هـ) إن الحجاج بن يوسف المثقفي لما قام بنصرة بني أمية جمع المصاحف، فأسقط منها أشياء كثيرة مما لا يوافق بني أمية ويسوؤهم، وزاد فيه أشياء تزلفًا إليهم، وألقى المصاحف السابقة وأعدمها ومحاها، وغسلها بالخل. هذا ما أوردوه من شبه وتهم.

ونقول ردًا على الشبهة الأولى: إن القرآن الكريم هو الكتاب الـسماوي الوحيد الذي وعد الله تعالى بحفظه، ووعد الله لا يتخلف، فقد حفظه الله من التحريف والتبديل والزيادة والنقصان، ولم يذهب منه حرف واحد، ولم يتغير فيه شيء من شكله ولا ضبطه، بل كان محفوظًا بعناية الله تعالى من وقت أن تلقاه رسول الله عَيْثُ عن جبريل عــن رب العزة ـ عزَّ وجلَّ ـ، وذلك في العرضــة الأخيرة التي عرضها جبريل على رسول الله عَلَيْكِيْكِم، وكان عليـه مرتين في السنة الـتي توفي فيها، فقد حظى القرآن بأوفى نصيب من عناية النبى عَلَيْكُمْ وأصحابه، فلم تصرفهم عنايتهم بحفظه واستظهاره عن عـنايتهم بكتابته ونقشه في السطور بعد أن حفظوه واستظهروه ونقشوه في صفحات الصدور، وكان ذلك بمقدار ما سمحت به لهم وسائل الكتابة وأدواتها في عصرهـم، فها هو رسول الله عَلَيْكُمْ قد اتخذ كُتَّابًا للوحي، فكان كلما نزل عليه شيء من القرآن أمرهم بكتابته؛ مبالغة في تسجيله وتقييـــده، وزيادة في التوثق والاحتياط فــى كتاب الله تعالى، حتى تظــاهر الكتابةُ الحفظَ، ويعاضد النقشي اللفظ، ثم يعلمهم عَلَيْكُ ما فيه من تشريع وعقائد وأحكام، وكان هؤلاء الكُتَّاب من خيرة الصحابة، فمنهم أبو بكر الصديق الذي قال فيه رسول الله علين «لو وزن إيمان ابي بكر بإيمان الأمة لرجح إيمان ابي بكر،، ومنهم عمـر بن الخطاب وعثمان بن عـفان وعلىّ ومعاوية وأبان بن سـعيد وخالد بن الوليد وأبي بن كعب وزيد بن ثابت وثابت بن قيس، وغيرهم من كبار أصحاب رسول الله عَلَيْكُمْ فقل كتب الوحى لرسول الله عَلَيْكُمْ أربعون كماتبًا، وكان عَلَيْكُ لِللَّهُم على موضع المكتوب من سورته فيكتبونه فيما يسهل عليهم من السعف «جريدة النخل» واللخاف «الحجارة الرقيقة» والرقاع «قطعة من جلد أو ورق» وقطع الأدم «الجلد» وعظام الأكتاف والأضلاع، ثم يوضع المكتوب في بيت رسول الله علين الله علين الله علين العهد النبوي السعيد إلا والقرآن كله مكتوب ومجموع على هذا النمط، بيد أنه لم يكتب في صحف ولا في مصاحف، بل كتب منثوراً كما سمعت بين العظام والرقاع ونحوها مما ذكر، وقد روى عن ابن عباس ولين أنه قال: كان رسول الله علين الفاع إذا نزلت عليه سورة دعا بعض من يكتب فقال: «ضعوا هذه السورة في الموضع الذي يذكر فيه كذا وكذا»، وعن زيد بن ثابت قال: «كنا عند رسول الله علين القلف القرآن من الرقاع». وكان هذا التأليف عبارة عن ترتيب الآيات حسب إرشاد النبي علين الله علين الله علين الله علين النبي علين الله علين المنات حسب إرشاد النبي علين الله علين المنات حسب إرشاد النبي علين الله علين النبي علين الله علين النبي علين الله علين النبي علين الله علين النبي علين النبي علين النبي المنات حسب إرشاد النبي علين النبي النبي المنات النبي المنات على النبي المنات النبي ال

وكان هذا الترتيب بتوقيف من جبريل عليه السلام - فقد ورد أن جبريل - عليه السلام - كان يقول للنبي عليته أفي معنى الحديث «ضعوا كذا في موضع كذا من سورة كذا»، ولا ريب أن جبريل - عليه السلام - كان لا يصدر في ذلك إلا عن أمر الله - عزَّ وجلَّ -.

وكان أصحاب رسول الله عَلَيْكُ يكتبون القرآن، فمنهم من كتبه كله مواظبًا على ذلك، ومنهم من كتب بعضه، وكلٌّ فيما تيسر له من قرطاس أو كتف أو عظم أو نحو ذلك بالمقدار الذي يبلغه عن رسول الله عَلَيْكُمْ .

ولم يلتزموا توالي السور وترتيبها، وذلك لأن أحدهم كان إذا حفظ سورة أنزلت على رسول الله علين أو كتبها، ثم خرج في سرية من السرايا مثلاً فنزلت في وقت غيابه سورة، فإنه كان إذا رجع يأخذ في حفظ وكتابة ما ينزل بعد رجوعه، ثم يستدرك ما كان قد فاته في غيابه، فيجمعه ويتبعه على حسب ما يسهل له، فيقع فيما يكتب تقديم أو تأخير بسبب ذلك، وقد كان من الصحابة من يعتمد على حفظ فلا يكتب شيئًا؛ جريًا على عادة العرب في حفظ أنسابها واستظهار مفاخرها وأشعارها من غير كتابة وهكذا.

والخلاصة من ذلك: أن القرآن كان مكتوبًا كله على عهد رسول الله عَلَيْكُمْ وكانت كتابته ملحوظًا فيها اشتماله على الأحرف السبعة التي نزل عليها القرآن غير

أن بعض الصحابة كان قد كتب بعض منسوخ التلاوة وبعض ما هو ثابت بخبر الواحد، وربما كتبه غير مرتب، ولم يكن القرآن وقتئذ مجموعًا في صحف ولا مصاحف عامة؛ لاعتبارات كثيرة منها:

اولا - لم يوجد من الدواعي لكتابته مثل ما وجد في عهد أبي بكر حتى كتبه في صحف، ولا مثل ما وجد في عهد عثمان حتى نسخه في مصاحف؛ لأن المسلمين وقتئذ بخير، والقراء كثيرون، ولم تتسع رقعة الإسلام بعد، والفتنة مأمونة، والمعول عليه في ذلك الوقت الحفظ أكثر من الكتابة، وعناية الرسول باستظهاره تفوق الوصف وتوفي على الغاية، حتى في طريقة أدائه على حروفه السبعة التي نزل عليها والرسول بين أظهرهم.

ثانياً _ كان النبي عَلَيْكُم بصدد أن ينزل عليه الوحي ينسخ ما شاء الله من آية أو آيات. قال بعض المحققين:

لم يجمع القرآن في مجلد . . . على الصحيح في حياة أحمد للأمن فيه من خلاف ينشأ . . . وخيفة الوحي بنسخ يطرأ

ثانثًا ـ أن القرآن لم ينزل مرة واحدة، بل نـزل منجمًا في مدى عشرين سنة أو أكثر.

رابعًا ـ أن ترتيب آياته وسوره لم يكن على ترتيب نزوله، فقد علمت أن نزوله كان على حسب الأسباب من الحوادث والوقائع، أما ترتيبه فكان لغير ذلك من الاعتبارات، وأنت خبير بأن القرآن لو جمع في صحف أو مصاحف والحال ما شرحناه لكان عرضة تغيير هذه الصحف أو المصاحف كلما وقع نسخ، أو حدث سبب من الأسباب، مع أن الظروف حينذاك كانت لا تساعد وأدوات الكتابة ليست ميسورة، وكان التعويل على الحفظ قبل كل شيء.

ولكن لما استقر الأمر بختام التنزيل، وكان قد توفى السرسول على وأمن النسخ، وتقرر السرتيب، ووجد من الدواعي ما يقتضي نسخه، في خلافة أبي بكر وظي التي لاقت أحداث شدادًا ومشاكل صعابًا وحروب أهل الردة ونحوها، ومنها موقعة اليمامة سنة (١٢) اثنتي عشرة للهجرة، وقد دارت فيها رُحى الحرب بين المسلمين وأهل الردة من أتباع مسيلمة الكذاب، وكانت معركة طاحنة، استشهد فيها كثير من قراء الصحابة وحفظتهم للقرآن، قيل ينتهي عددهم إلى السبعين، وأنهاه بعضهم إلى خمسمائة، من أجلهم سالم مولى أبي حذيفة، وقد هال ذلك المسلمين وعز الأمر على عمر بن الخطاب، فدخل على أبي بكر وأخبره الخبر واقترح عليه أن يجمع القرآن خشية الضياع بموت الحفاظ وقتل القراء فتردد أبو بكر أول الأمر لأنه كان وقافًا عند حدود ما كان عليه الرسول على الي القواء فتردد أن يجره التجديد إلى التبديل، أو يسوقه الإنشاء والاختراع إلى الوقوع في مهاوي الخروج والابتداع.

ولكنه بعد مفاوضة بينه وبين عمر بن الخطاب تجلّى له وجه المصلحة فاقتنع بصواب الفكرة وشرح الله لها صدره.

علم أن ذلك الجمع الذي يشير به عمر بن الخطاب ما هو إلا وسيلة من أعظم الوسائل النافعة إلى حفظ الكتاب الشريف، والمحافظة عليه من الضياع والتحريف، وأنه ليس من محدثات الأمور الخارجة، ولا من البدع والإضافات الفاسقة، بل هو مستمد من القواعد التي وضعها الرسول عرفي بتشريع كتابة القرآن واتخاذ كُتّاب للوحي، وجمع ما كتبوه عنده حتى مات صلوات الله وسلامه عليه.

قال الإمام أبو عبد الله المحاسبي في كتاب «فهم السنن» ما نصه: كتابة القرآن ليست بمحدثة، فإنه عَلَيْكُ كان يأمر بكتابته، وقد اهتم أبو بكر تُطَّ بتحقيق هذه الرغبة، ورأى بنور الله أن يندب لـتحقيقها رجلاً من خيرة رجالات الصحابة هو

زيد بن ثابت؛ لأنه اجتمع فيه من المواهب ذات الأثر في جمع القرآن ما لم يجتمع في غيره من الرجال؛ إذ كان من الحفاظ، ومن كُتّاب الوحي لرسول الله، وشهد العرضة الأخيرة للقرآن في ختام حياته عليّا أله ، وكان فوق ذلك معروفًا بخصوبة عقله وشدة ورعه وعظم أمانته وكمال خلقه واستقامة دينه، فاستشار أبو بكر عمر في هذا فوافقه.

وجاء زيد فعرض أبو بكر عليه الفكرة، ورغب إليه أن يقوم بتنفيذها، فتردد زيد أول الأمر، ولكن أبا بكر مازال به يعالج شكوكه، ويبين له وجه المصلحة حتى اطمأن واقتنع بصواب ما نُدب إليه.

وشرع زيد بن ثابت يجمع القرآن وأبو بكر وعمر وكبار الصحابة يـشرفون عليه ويعاونونه في هذا المشروع الجليل، حتى تم لهم ما أرادوا ﴿ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلاَّ أَن يُتِمُّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ﴾ (التوبة:٣٢).

وفي ذلك يروي البخساري في صحيحه أن زيد بسن ثابت قال: أرسل إلي أبو بكر مقتل اليمامة _ أي عقب استشهاد القراء السبعين في واقعة اليمامة _ فإذا عمر بن الخطاب عنده. قال أبو بكر ولا القيل: إن عمر أتاني فقال: إن القيل قد استحر _ أي اشتد _ يوم اليمامة بقراء القرآن، وإني أخشى أن يستمر القتل بالقراء بالمواطن، فيذهب كثير من القرآن، وإني أرى أن تأمر بجمع القرآن، قلت لعمر: كيف نفعل ما لم يفعله رسول الله عليه الله عليه على عمر: هذا والله خير، فلم يزل عمر يراجعني حتى شرح الله صدري لذلك، ورأيت في ذلك الذي رأى عمر.

قال زيد: قال أبو بكر: إنك رجل شاب عاقل لا نتهمك، وقد كنت تكتب الوحي لرسول الله عليه الله عليه القرآن فاجمعه. قال زيد: فوالله لو كلفوني نقل جبل من الجبال ما كان أثقل علي مما أمرني به من جمع القرآن.

قلت: كيف تفعلون شيئًا لم يفعله رسول الله علي الله علي الله على الله صدر أبي بكر وعمر فتتبعت القرآن أجمعه من العسب (۱) ، واللخاف (۲) ، وصدور الرجال . حتى وجدت آخر سورة التوبة مع أبي خريمة الأنصاري لم أجدها مع أحد غيره: ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَيتُمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُم بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رُحِيمٌ ﴾ (التوبة:١٢٨). حتى خاتمة براءة. وقد ظلت الصحف عند أبي بكر حتى توفاه الله ، ثم عند عمر حياته ، ثم عند حفصة بنت عمر . انتهى . حتى جاء عهد عثمان بن عفان وحصل ما ستعرفه إن شاء الله من جمع القرآن .

فهذا الحديث كما ترى يدل على مبلغ اهتمام الصحابة بالمحافظة على القرآن، وعلى مبلغ ثقة أبي بكر وعمر بزيد بن ثابت، وعلى جدارة زيد بهذه المثقة لتوفر تلك المناقب التي ذكرها فيه أبو بكر وهيه ويؤيد ورعه ودينه وأمانته قوله: «فوالله لو كلفوني نقل جبل من الجبال، ما كان أثقل علي عما أمرني به من جمع القرآن».

وقد انتهج زيد بن ثابت في نقل القرآن طريقة دقيقة محكمة وضعها له أبو بكر وعمر، فيها ضمان الحيطة لكتاب الله بما يليق به من تثبت بالغ وحذر دقيق وتحريات شاملة، فلم يكتف بما حفظ في قلبه، ولا بما كتب بيده، ولا بما سمع بأذنه فقط.

بل جعل يتتبع ويستقصى آخـذًا على نفسه _ وهو زيد بن ثابت الورع صاحب المناقب السابقة _ أن يعتمد في جمعه للقرآن على مصدرين اثنين:

أحدهما ـ ما كتب بين يدي رسول الله عَلَيْكُم .

⁽١) جريد النخل منزوع الخوص.

⁽٢) قطع الحجارة الرقيقة التي تصلح للكتابة عليها.

يدل على ذلك ما أخرجه ابن أبي داود من طريق يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب قال: «قدم عمر فقال: من كان تلقى من رسول الله شيئًا من القرآن فليأت به. وكانوا يكتبون ذلك في الصحف والألواح والعسب وكان لا يقبل من أحد شيئًا حتى يشهد شاهدان». أي عدلان يشهدان على أنه كتب أمام رسول الله عليه الصلاة والسلام، وأنه عما ثبت في العرضة الأخيرة. وأنه لم تنسخ تلاوته.

ويدل على ذلك ما أخرجه أبوداود أيضًا لكن من طريق هـشام بن عروة عن أبيه أن أبا بكر قال لعمر، ولزيد: «اقعدا على باب المسجد، فمن جاءكما بشاهدين على شيء من كتاب الله فاكتباه» وهو حديث رجاله ثقات.

قال السخاوي في «جمال القراء» ما يسفيد أن المراد أنهما يشهدان على أن ذلك المكتوب كُتب بين يدي رسول الله عليه الله عليه الله على الخفظ وحده؛ ولذلك قال في الحديث الذي رواه البخاري سابقًا: «إنه لم يجد آخر سورة براءة إلا مع أبي خزيمة». أي لم يجدها إلا مع أبي خزيمة، أي لم يجدها مكتوبة إلا مع أبي خريمة الأنصاري، مع أن زيدًا كان يحفظها وغيره كثير من الصحابة يحفظونها.

ولكنه أراد أن يجمع بين الحفظ والكتابة؛ ريادةً في التوثق ومبالغة في الاحتياط، وعلى هذا الدستور الرشيد تم جمع القرآن بإشراف أبي بكر وعمر وأكابر الصحابة وإجماع الأمة دون نكير، وكان ذلك منقبة خالدة، لا يزال التاريخ يذكرها بالجميل لأبي بكر في الإشراف ولعمر في الاقتراح ولزيد في التنفيذ وللصحابة في المعاونة والإقرار.

ويقول الشيخ عبد الفتاح القاضي في كتابه «تاريخ المصحف»: وقد راعى زيد في كتابة هذه الصحف أن تكون مشتملة على ما يثبت قرآنيته بطريق التواتر، واستقر في العرضة الأخيرة، ولم تنسخ تلاوته، وأن تكون مرتبة الآيات والسور جميعًا.

ولا يطعن في التواتر ما مر عليك من أن آخر سورة براءة لم يوجد إلا عند أبي خزيمة الأنصاري، فإن المراد أنه لم يوجد مكتوبًا إلا عنده، ولا ينافي أنه وجد محفوظًا عند كثرة غامرة من الصحابة بلغت حد التواتر، وقد روعي كذلك أن تكون تلك الصحف مجردة عما ثبتت قرآنيته بطريق الآحاد ولا ما نسخت تلاوته، وعما ليس بقرآن من شرح أو تأويل لكلمة.

وظلت هذه الصحف التي جمع فيها القرآن في رعاية الخليفة الأول أبي بكر مدة خلافته، ثم انتقلت بعده إلى رعاية الخليفة الثاني عمر بن الخطاب مدة خلافته، ثم عند حفصة بنت عمر بعد وفاة أبيها إلى أن طلبها منها والي المدينة مروان فأبت عليه فلما توفيت طلبها من أخيها عبد الله، فبعث بها إليه فأمر بإحراقها.

وقال: إنما فعلت هذا لأني خشيت إن طال بالناس زمان أن يرتاب في شأن هذه الصحف مرتاب، لكن لم يأمر مروان بإحراق هذه الصحف إلا بعد أن أمر عثمان خلاف بنسخ المصاحف العثمانية وإرسالها إلى الأمصار، ثم أمره بإحراق ما عداها من المصاحف والصحف الأخرى.

ولا يغيبن عن بالك أن هذا الجمع كان شاملاً للأحرف السبعة في الرقاع كذلك. وهذا خلاصة جمع أبي بكر للقرآن. قال علي كرم الله وجهه: "أعظم الناس في المصاحف أجرًا أبو بكر. رحمة الله على أبي بكر، هو أول من جمع كتاب الله».

أخرجـه ابن أبي داود في المصاحف بـسند حسن، وفي هذا الأثـر ردُّ صريح على من قـال: إن أول من جمع القرآن بـين اللوحين على بن أبي طـالب، وعلى

من قال أول من جمعه سالم مولى أبي حذيفة أو عثمان بن عفان، فهذه الأقوال كلها على فرض صحتها لا تطعن في كون أبي بكر رطي هو أول من جمع القرآن غير أن جمعه كان في صحف وأوراق متفرقة مرتب الآيات.

وكان ذلك بمنزلة أوراق وجدت في بيت رسول الله عَلَيْظُيُّم وفيها الـقرآن منتشر، فجمعها جامع وربطها؛ حتى لا يضيع منها شيء، أما القول بأن أحدًا من هؤلاء هو أول من جمع القرآن، فالمراد جمعه بين اللوحين في مصحف واحد.

أما جمع عثمان تُطَنِّف فكان عندما اتسعت رقعة الإسلام وكثرة الفتوحات الإسلامية، وتفرق المسلمون في الأمصار والأقطار، وكان أهل كل إقليم من أقاليم الإسلام يأخذون بقراءة من اشتهر بينهم من الصحابة، فأهل المدينة يقرءون بقراءة أبي بن كعب، وأهل الكوفة يقرءون بقراءة عبد الله بن مسعود، وغيرهم يقرأ بقراءة أبى موسى الأشعري وهكذا.

فكان بينهم اختلاف في وجوه القراءة، ومنشأ هذا الاختلاف إنزال القرآن على سبعة أحرف، كما ثبت ذلك عن رسول الله على الله على المسمع هذا الاختلاف من أهل تلك الأمصار إذا احتوتهم المجامع أو التقوا على جهاد أعدائهم يعجب كل العجب، وكانوا يمعنون في التعجب والإنكار كلما سمعوا زيادة في اختلاف طرق أداء القرآن، وتأدى بهم التعجب إلى الشك والمداجاة، ثم إلى التأثيم والتكذيب، وتيقظت الفتنة التي كادت تطيح فيها الرءوس، وتسفك فيها الدماء، وتقود المسلمين إلى مثل اختلاف اليهود والنصارى في كتبهم.

وفي ذلك يروي البخاري في صحيحه بسنده عن ابن شهاب أن أنس بن مالك حدثه، أن حنيفة بن اليمان قدم على عثمان وكان يغازي أهل الشام في فتح أرمينية وأذربيجان مع أهل العراق، فأفزع حذيفة اختلافهم في القراءة فقال حذيفة لعثمان: يا أمير المؤمنين أدرك هذه الأمة قبل أن يختلفوا في الكتاب اختلاف اليهود والنصارى، فأرسل عثمان إلى حفصة: أن أرسلي إلينا بالصحف ننسخها في

المصاحف، ثم نردها إليك. فأرسلت بها حفصة إلى عثمان، فأمر زيد بن ثابت وعبد الله بن الزبير، وسعيد بن العاص، وعبد السرحمن بن الحارث بن هشام فنسخوها في المصاحف. وقال عثمان للرهط والقرشيين الثلاثة: «إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قريش، فإنما نزل بلسانهم ففعلوا حتى إذا نسخوا الصحف في المصاحف، رد عثمان الصحف إلى حفصة، وأرسل إلى كل أفق بمصحف مما نسخوا، وأمر بما سواه من القرآن في كل صحيفة أو مصحف أن يحرق» انتهى.

ومعنى قوله: فإنما نزل بلسانهم. أي: أغلبه.

وكان نسخ هذه المصاحف بإشراف الخليفة عشمان وأعلام الصحابة من المهاجرين والأنصار، وكانوا لا يكتبون في هذه المصاحف شيئًا إلا بعد أن يعرض على الصحابة جميعًا، ويتحققوا أنه قرآن وأنه لم تنسخ تلاوته، وأنه استقر في العرضة الأخيرة فلم يكتبوا ما نسخت تلاوته، ولا ما لم يكن في العرضة الأخيرة، ولا ما كانت روايته آحاد، كالذي كان يكتبه بعض الصحابة في مصاحفهم الخاصة؛ شرحًا لمعنى أو بيانًا لناسخ أو منسوخ أو نحو ذلك.

مثل: «فامضوا إلى ذكر الله» بدل «فاسعوا»: ونحو «وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة صالحة غصبًا» بزيادة كلمة صالحة إلى غير ذلك.

وقد كتبوا مصاحف متعددة، فصوب ابن عاشر أنها ستة المكي والشامي والكوفي والمدني العام الذي سيره عثمان من محل نسخه إلى مقره، والمدني الخاص الذي حبسه لنفسه وهو المسمى بالإمام، وقيل هي ثمانية وقيل خمسة، ولعل القول بأن عددها ستة هو أولى الأقوال بالقبول، على أن معرفة العدد لا يتعلق به كبير غرض ما دام عثمان ولي استنسخ عدداً من المصاحف يفي بحاجة الأمة وجمع كلمتها وإطفاء فتنتها؛ لأن عثمان ولي قصد بذلك إرسال ما وقع الإجماع عليه إلى أقطار بلاد المسلمين، وهي الأخرى متعددة.

وقد كتبوها متفاوتة في الإثبات والحذف والبدل وغيره، لأنه تُطَيَّكُ أراد بذلك اشتمالها على الأحرف السبعة.

وجعلوها خالية من النقط والشكل؛ تحقيقًا لهذا الاحتمال أيضًا. فكانت بعض الكلمات يقرأ رسمها بأكثر من وجه عند تجردها من النقط والشكل، نحو «فتثبتوا» من قوله: ﴿إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبًا فَتَبَيُّوا ﴾ (الحجرات: ٦). فإنها تصلح أن تقرأ «فتثبتوا» عند خلوها من النقط والشكل، وهي قراءة أخرى متواترة.

وكذلك كلمة «ننشزها» من قوله تعالى: ﴿ وَانظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا ﴾ (البقرة:٢٥٩). فإن تجردها من النقط والشكل كما ترى يجعلها صالحة عندهم أن يقرؤها «ننشزها» بالزاي، وهي قراءة متواترة أيضًا، وننشرها بالراء المهملة، وكذلك كلمة «أف» التي ورد إنها تقرأ بروايات عديدة بين متواتر وشاذ فتجردها من النقط والشكل يجعلها صالحة كذلك لتقرأ بأي وجه ورد فيها.

أما الكلمات الـتي لا تدل على أكثر من قراءة عند خلوها من النقط والشكل مع أنها ورد فيها قراءات أخرى، فإنهم كانوا يكتبونها في بعض المصاحف برسم يدل على قراءة، وفي البعض برسم آخر يدل على القراءة الثانية، كقراءة ﴿ وَوَصَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ ﴾ (البقرة: ١٣٢). بالتضعيف، وفي أخرى: «وأوصى بها إبراهيم بنيه» بزيادة الهمزة، وهما قراءتان في قوله تعالى: ﴿ وَوَصَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ ﴾ (البقرة: ١٣٢).

وهكذا وقد استازت هذه المصاحف التي نسخها عثمان ولا على الوضع المتقدم، وأرسلها إلى الأمصار، وأرسل مع كل مصحف إمامًا عدلاً ضابطًا، تكون قراءته موافقة لما في هذا المصحف غالبًا.

فأمر زيد بن ثابت أن يقرئ بالمصحف المدني، وبعث عبد الله بن السائب مع المصحف المكي، والمغيرة بن شهاب مع المشامي، وأبا عبد الرحمن السلمي مع

الكوفي، وعامر بن قيس مع البصري، وقد قام التابعون بعد ذلك مقام الصحابة، ثم تفرغ جماعة للقراءة و الإقراء والتعلم والتعليم، حتى صاروا أثمة يُقتدى بهم ويؤخذ عنهم.

وأجمع كل أهل بلد على تلقي قراءتهم، واعتماد روايتهم، ومن هنا نسبت القراءة إليهم، وأجمعت الأمة _ وهي معصومة من الخطأ في إجماعها _ على ما في هذه المصاحف وعلى ترك ما سواها؛ إذ أنه لم يثبت عندها ثبوتًا متواترًا أنه من القرآن إلا في هذه المصاحف.

وقد حظيت المصاحف المعثمانية بكل الرضا والقبول من أصحاب رسول الله على الله على الله على الله على الله على المعادن التأليد والمؤازرة، واستجابوا لنداء الخليفة عثمان فحرّقوا مصاحفهم، واجتمعوا على المصاحف العثمانية.

وأما ما ورد من أن عبد الله بن مسعود أنكر بادئ ذي بدء على عشمان عمله في المصاحف، فلأنه آثر عليه في كتابتها زيد بن ثابت، مع قدم إسلام ابن مسعود على زيد، فكان يرى أنه أحق منه بهذه المهمة، ولكنه ما لبث أن رجع مستجيبًا مقرًا لما صنعه عثمان واتفقت عليه كلمة الصحابة، وقد أخرج ابن أبي داود بسند صحيح عن علي بن أبي طالب وطائف أنه قال: «لا تقولوا في عثمان إلا خيرًا. فوالله ما فعل الذي فعل في المصاحف إلا عن ملاً منا أصحاب رسول الله».

قال: ما تقولون في هذه القراءة؟! فقد بلغني أن بعضهم يقول إن قراءتي خير من قراءتك، وهذا يكاد يكون كفرًا.

قلنا: فما تــرى؟ قال: أرى أن يجمع الناس على مصــحف واحد، فلا تكون فُرُقة ولا اختلاف، قلنا: فنعم ما رأيت.

وورد عن على كذلك أنه قال: لو كنت الوالي وقت عشمان لفعلت في المصاحف مثل الذي فعل عثمان. انتهى.

فرضى الله عن عثمان فقد أرضى بذلك العمل الجليل ربّه وحافظ على القرآن، وجمع كلمة الأمة، وأغلق باب الفتنة، ولا يزال المسلمون يتقطفون من ثمار صنيعه هذا إلى اليوم وما بعد اليوم حتى يرث الله الأرض ومن عليها.

فكيف بعد ما علمت من تلك العناية والحيطة والتثبت من رسول الله عليه ومن أصحابه من بعده بالقرآن الكريم من يوم نزوله إلى أن تلقته الأمة بالقبول والرضا والإجماع، وإلى أن تقوم الساعة، كيف يستساغ لهؤلاء المغرضين المعوقين القول بأن نص القرآن الموجود قد حصل فيه اضطراب كبير وتحريف وتبديل وزيادة ونقصان، مستدلين على سخافة أقوالهم بما أوردوه من أدلة، هي ليست في الحقيقة أدلة، وإنما هي سهام يسددونها إلى الدين الإسلامي، ويتخذون من علوم القرآن مثاراً لشبهات يلفقونها زوراً وبهتاناً ويروجونها ظلماً وعدواناً، وسنرد على هذه الأدلة بما يقنع كل عاقل، ويرد كل ضال إلى صوابه.

أما قولهم أولاً: إن طريقة كتابة القرآن وجمعه كانت بدائية، إلخ.

فنقول نقضًا لكلامهم هذا: إن ما ثبت في طريقة كتابة القرآن في عهد رسول الله عَيَّاتُهُم وجمع أصحابه له من بعده وتثبتهم من كل آية يكتبونها، وأنها كتبت بين يديه وبتوقيف منه، ووضعهم الآية بعد الآية مرتب الآيات بأمر من رسول الله عَيَّاتُهُم في كل رقعة أو عظمة، وإن كانت العظام والرقاع منتشرة ومبعثرة، لكن كما سبق قرّرنا أن الاعتماد كان على الحفظ والتلقي قبل كل شيء، فلم يكن التعويل على المكتوب وحده، فلا جرم كان في الحفظ والكتاب معًا أكبر ضمان للنظام والترتيب والضبط والحصر لآيات القرآن، فهذا كله لأكبر دليل على بطلان قولهم، وعلى رد سهامهم الموجهة إلى القرآن في نحورهم، وأن أدلتهم التي أوردوها لذلك باطلة لا سند لها ولا حجة عليها.

وأما قولهم واحتجاجهم: بأن كثيرًا من آيات القرآن لم يكن لها قيد سوى الحفظ في صدور الصحابة، وقد قتل كثير منهم، وذهب معهم ما كانوا يحفظونه.

فهذا القول لا يسلم لهم: لأن نفس ما كان يحفظه الشهداء من القراء كان يحفظه كثير غيرهم أيضًا من الأحياء الذين لم يستشهدوا ولم يموتوا، وكان الصحابة حينذاك زهاء اثني عشر ألف رجل، بينهم الجم الغفير من الحفاظ والقراء، بدليل قول عمر فطي : «وأخشى أن يموت القراء من سائر المواطن».

ومعناه أن القراء كلهم لم يموتوا، إنما المسألة مجرد خشية وخوف، ومعلوم أن أبا بكر وطلق كان من الحفاظ، وكذلك عمر وعثمان وعلي وزيد بن ثابت وغيرهم كثير، وقد عاش هؤلاء حتى جمع القرآن في الصحف، وعاش منهم كثير حتى نسخ في المصاحف، وحينئذ فكتابة زيد هي كتابة لكل القرآن لم تفلت منه كلمة ولا حرف، فدعواهم أنه سقط من القرآن شيء بموت بعض الحفظة دعوى باطلة، ولا سند لها بعد هذا البيان.

وأما دعواهم: أن ما ضاع من القرآن في زعمهم الباطل لم يكن مكتوبًا، فضاع لفظه وبقي معناه، وهو ما يسمى بالمنسوخ لفظًا وبقي معنى.

فهذه دعوى باطلة: من أساسها كذلك؛ لأننا أقمنا الدليل الواضح على أن القرآن الكريم لم يفلت منه شيء، لا كلمة ولا حرف، فهو من نزوله محفوف بالعناية الربانية قبل عناية الرسول وصحابته به، وذلك أخذا من وعد الله تعالى بحفظه في قوله تعالى: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَلْنَا الذَكْرَ وَإِنّا لَهُ خَافِظُونَ ﴾ (الحجر:٩). وبما أقمنا من الأدلة على عناية الصحابة في الاستوثاق في جمعه وترتيبه وحفظه، وأما مسألة الناسخ والمنسوخ فهذا باب طويل في علوم القرآن وفي علم الأصول، وقد ثبت بالكتاب والسنة، ولا سبيل لإنكاره، وقد وضعت فيه الكتب الكثيرة، وكتب التفسير وعلوم القرآن حافلة به، قال تعالى: ﴿ مَا نَسْخُ مِنْ آيَةً أَوْ نُسِهَا نَاتٍ بِخَيْرِ مِنْهَا أَوْ مثلها ﴾ (البقرة:١٠١).

فلا معنى لقولهم: وهو ما زعم العلماء بأنه قسم من القرآن نسخ لفظه وبقي معناه، ويعنون بذلك القسم الضائع من القرآن في زعمهم الباطل. وأما قوثهم: إن الصحابة كانوا يحذفون من القرآن ما يرون المصلحة في حذفه، فقد حذف علي آية المتعة وأسقطها، وكان يضرب عليها، وهذا مما شنعت به عائشة عليه، فقالت: إنه كان يجلد على القرآن وينهى عنه. وقد حذف عبد الله ابن مسعود الفاتحة والمعوذتين، ونجد أبي بن كعب أضاف إلى المصحف سورتي الخلع والحفد.

وقد وجدنا نصوصًا تدل على أن النبي عَلَيْكُمْ كان ينسى بعض القرآن؛ بدليل الاستثناء في قوله تعالى: ﴿ سَنُقْرِئُكَ فَلا تَنسَىٰ ٦ إِلاَّ مَا شَاءَ اللَّهُ ﴾ (الاعلى: ٦-٧).

وقوله نفسه عليه المحدفية : «لقد اذكرني آية كذا وكذا كنت انسيتها»، وفي رواية «كنت اسقطتهن من المصحف».

فنقول رداً على قولهم: إن الصحابة كانوا يحذفون من القرآن، إلغ: هذا قول باطل من أصله، ومردود عليهم؛ لأن قولهم هذا قائم على إهمالهم النصوص الصحيحة، المتضافرة على أن الصحابة رضوان الله عليهم كانوا أحرص الناس على الاحتياط للقرآن، وكانوا أيقظ الخلق في حراسة القرآن؛ ولهذا لم يعتبروا من القرآن إلا ما ثبت بالتواتر، وردوا كل ما لم يثبت تواتره؛ لأنه غير قطعي، ويأبى عليهم دينهم وعقيدتهم أن يقولوا بقرآنية ما ليس بقطعي.

وقد سبق لك بيان ما وضعوه من الدساتير المحكمة الرشيدة في كتابة الصحف على عهد أبي بكر، وكتابة المصاحف على عهد عشمان، فارجع إليها إن شئت لتعرف مدى إمعان هؤلاء المبطلين في التجني على أصحاب رسول الله عير أن المناه الماء أن الماء أن يلمزوا الصحابة ويعيبوهم بحيطتهم البالغة في كتاب الله، إلا أنهم أسقطوا ما لم يتواتر، وما لم يكن في العرضة الأخيرة، وما نسخت تلاوته.

وكان يقرؤه من لم يبلغه النسخ، نقول لهم إذا كانوا يريدون أن يعيبوا على الصحابة ويلمزوهم بذلك:

فالأولى لهم أن يلمزوا أنفسهم وأن يواروا سوأتهم؛ لأن المسلمين كانوا ولا يزالون أكرم على أنفسهم من أن يقولوا في كتاب الله بغير علم، وأن ينسبوا إلى الله ما لم تقم عليه حجة قاطعة، وأن يسلكوا بالقرآن مسلك المكتب السابقة من التوراة المحرَّفة والأناجيل المبدَّلة، من نحو ما قصَّه علينا القرآن من أعمالهم المخزية في كتبهم، كقوله تعالى: ﴿ يُعَرِّفُونَ الْكُلُمُ مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِهِ ﴾ (المالدة: ٤١).

وقوله تعالى: ﴿ يُحَرِّفُونَ الْكُلُّمَ عَن مُّوَاضِعه وَنَسُوا حَظًّا مِّمًّا ذُكِّرُوا بِهِ ﴾ (المائدة: ١٣).

وقوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ مِنْهُمْ لَفَرِيقًا يَلُوُونَ ٱلْسِنَتَهُم بِالْكِتَابِ لِتَحْسَبُوهُ مِنَ الْكِتَابِ وَمَا هُوَ مِنْ الْكِتَابِ وَمَا هُوَ مِنْ عِندِ اللَّهِ وَمَا هُوَ مِنْ عِندِ اللَّهِ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذَبِ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ (آل عمران: ٧٨). قَبَّحَهم الله في الدنيا والآخرة.

وأما قولهم: إن عليًا حذف آية المتعة، وأضاف أبي بن كعب إلى المصحف سورتى الخلع والحفد فهو كلام باطل كذلك؛ لما يأتى:

أولاً - أن آية المتعة التي يزعمونها وصيغة القنوت التي يحكون لم تبت قرآنيتهما حتى يكونا في عداد القرآن ثم حذفتا، وإن ادّعوا أنهما من القرآن فعليهم الإتيان بالدليل على ما يدعون، قال الإمام أبو بكر الباقلاني في كتابه «الانتصار لنقل القرآن»: إن كلام القنوت المروي من أن أبي بن كعب أثبته في مصحفه، لم تقم الحجة على أنه قرآن منزل من عند الله، بل هو ضرب من الدعاء، وأنه لو كان قرآنا لنقل إلينا نقل القرآن وحصل العلم بصحته.

ثم قال: ويمكن أن يكون منه كلام كان قرآنًا منزَّلًا، ثم نسخ وأبيح الدعاء به، وخلط بما ليس بقرآن، ولم يصح عنه ذلك، إنما روى عنه أنه أثبته في مصحفه، وقد أثبت في مصحفه غيره مما ليس بقرآن من دعاء أو تأويل، وهذا الدعاء هو القنوت الذي أخذ به السادة الحنفية، وبعضهم ذكر أن أبيًا تُطلي كتبه في مصحفه وسماه سورة الخلم والحفد لورود مادة هاتين الكلمتين فيه، على أننا أشرنا فيما

سبق أن بعض الصحابة كان يكتب لنفسه صحفًا أو مصحفًا خاصًا به، وربما كتب فيه ما ليس بقرآن مما يكون تأويلاً لبعض ما غمض عليه من معاني القرآن، أو مما يكون دعاء يحرى مجرى أدعية القرآن في أنه يصح الإتيان به في الصلاة عند القنوت، مع علمهم أن ذلك ليس بقرآن، ولكن لندرة أدوات الكتابة حينذاك، ولكونهم كانوا يكتبون لأنفسهم وحدهم دون غيرهم هون عليهم ذلك؛ لأنهم أمنوا على أنفسهم اللبس واشتباه القرآن بغيره، فظن بعض قصار النظر أن كل ما كتبوه فيها إنما كتبوه على أنه قرآن، مع أن الحقيقة ليست كذلك، أضف إلى ذلك أن النبي والمنتق التي من الدهر نهى عن كتابة غير القرآن، إذ يقول غير فيما يرويه مسلم: «لا تكتبوا عني غير المقرآن، ومن كتب عني شيئًا غير القرآن فليمحه».

وذلك مخافة اللبس والخلط والاشتباه في السقرآن، وقد سبق أن قسررنا بأن الصحابة أجمعوا على المصاحف التي كتبها عثمان تطشيح، واستجابوا له جميعًا في حرق ما عداها مما لم تثبت قرآنيته.

وأما قولهم: إن عبد الله بن مسعود حذف الفاتحة والمعوذتين من القرآن فهو قول باطل ومردود بأن ابن مسعود لم يصح عنه هذا النقل الذي تمسكوا به من إنكاره كون المعوذتين والفاتحة من القرآن.

قال النووي في شرح المهذب ما نصه: «أجمع المسلمون على أن المعوذتين والفاتحة من القرآن، وأن من جحد شيئًا منها كفر، وأما ما نقل عن ابن مسعود فباطل ليس بصحيح».

وقال ابن حزم في كتاب القدح المعلى: «هذا كذب على ابن مسعود وموضوع». بعل الذي صح عن ابن مسعود نفسه قراءة عاصم، وفيها المعوذتان والفاتحة، وفي صحيح مسلم عن عقبة بن عامر «أنه عِن الله عَن قرأهما في الصلاة»، زاد ابن حبان من وجه آخر عن عقبة أيضًا: فإن استطعت ألا تفوتك قراءتهما في صلاة فافعل»، وأخرج أحمد من طريق أبي العلاء ابن الشخير عن رجل من

الصحابة أن النبي عليه أقرأنا المعوذتين، وقال له: «إذا أنت صليت فاقرأ بهما»، وإسناده صحيح.

ويحتمل أن إنكار ابن مسعود لقرآنية المعوذتين والفاتحة على فرض صحته كان قبل علمه بنزولهما، فلما تبين له قرآنيتهما بعد التواتر وانعقد الإجماع على قرآنيتهما كان في مقدمة من آمن بأنهما من القرآن، وقال بعضهم: ويحتمل أن ابن مسعود لم يسمع المعوذتين من النبي عَيَّا الله ولم تتواتر عنده فتوقف في أمرهما، وإنما لم ينكر ذلك عليه لأنه كان بصدد البحث والنظر، والواجب عليه التثبت في هذا الأمر، فلما تثبت من هذا الأمر وتبيّنه لم ينكره.

ولعل هذا الجواب هو الذي تستريح إليه النفس؛ لأن قراءة عاصم عن زرعة عن ابن مسعود ثبت فيها المعوذتان والفاتحة، وهي صحيحة، ونقلها عن ابن مسعود صحيح، وما يقال في رد إنكاره في المعوذتين يقال في الفاتحة، فإن نقل إنكاره للفاتحة أدخل في البطلان وأعرق في الضلال باعتبار أن الفاتحة أم القرآن، وقيل: إنها نزلت مرتين وإنها السبع المثاني، وتستكرر في كل ركعة من ركعات الصلاة على لسان كل مسلم ومسلمة.

على أننا إن سلمنا أن ابن مسعود أنكر المعوذتين والفاتحة، أو أنكر القرآن كله وحاشاه ذلك، فإن هذا الإنكار لا يضرنا في شيء؛ لأنه لا ينقص تواتر القرآن، ولا يرفع العلم القاطع بثبوته القائم على التواتر.

ولم يقل أحد في الدنيا: إن من شرط التواتر والعلم اليقيني المبني عليه ألا يخالف فيه مخالف، وإلا أمكن هدم كل التواتر، وإبطال كل علم قام عليه، بمجرد أن يخالف فيه مخالف ولو لم يكن ذا شأن.

قال ابن قتيبة في «مشكل القرآن»: «ظن ابن مسعود أن المعوذتين ليستا من القرآن؛ لأنه رأى النبي عَلَيْكُم يعود بهما الحسن والحسين، فأقام على ظنه، وأنهما من الأدعية».

ولا نقول: إنه أصاب في ذلك وأخطأ المهاجرون والأنصار، وعلى كل حال إذا كان إنكار ابن مسعود للمعوذتين جاء من طريق صححه ابن حجر فليعمل هذا الإنكار على أولى حالات ابن مسعود كما قررنا جمعًا بين الروايتين.

وأما قولهم: قد وجدنا نصوصًا تدل على أن النبي علي الله كان ينسى بعض القرآن؛ بدليل الاستشناء في قوله تعالى: ﴿ سَنُقْرِئُكَ فَلا تَنسَىٰ ① إِلاَّ مَا شَاءَ اللَّهُ ﴾ (الاعلى: ١). وقوله نفسه علي الله المحد اذكرني آية كذا وكذا كنت أنسيتها،، وفي رواية: «كنت أسقطتهن من المصحف»، إلخ.

نرد على ذلك بأن: هذا النص الذي أوردوه لا يكون حجة لهم في هذا الزعم الباطل والشك البين في الأصل المتين الذي قامت عليه كتابة القرآن وجمعه في جميع أطواره.

فإن هذا الأصل سليم قويم، وهو وجود هذه الآيات مكتوبة في الوثائق التي استكتبها الرسول عَلِيْنِهُم، ووجودها محفوظة في صدور أصحابه الذين تلقوها عنه، والذين يبلغ عددهم مبلغ التواتر، وأجمعوا جميعًا على صحته.

كما عرف ذلك في دستور جمع القرآن من قبل، إنما غايسة ما يدل عليه هذا الحديث هو أن قراءة ذلك الرجل ذكرت النبي عَلَيْكُمْ تلك الآية التي كان قد أنسيها أو أسقطها نسيانًا.

وهذا النوع من النسيان كما قال العلامة الزرقاني: لا يزعزع الثقة بالرسول ولا يشكك في دقة جسمع القرآن ونسخه، فإن الرسول عليه كنا قد حفظ هذه الآيات من قبل أن يحفظها ذلك الرجل، ثم استكتبها كتاب الوحي، وبلغها الناس فحفظوها عنه ومنهم هذا الرجل صاحب هذه الرواية، وهو عباد بن بشار فطي على ما روى، وليس في هذا الحديث الذي ذكروه ما يدل على أن هذه الآية أو الآيات لم تكن بلحفوظات التي كتبها كتاب الوحي، ولا ما يدل على أن أصحاب الرسول كانوا قد نسوها جميعًا حتى يخاف عليها وعلى أمثالها الضياع ويخشى عليها السقوط عند الجمع واستنساخ المصحف الإمام كما يفترى هؤلاء الأفاكون.

فإن الرواية للحديث نفسها تثبت صراحةً أن في الصحابة من كان يقرؤها ويسمعها السرسول منه، ثم إن دستور جمع القرآن الذي تقدم يؤيده أنهم كانوا لم يكتبوا في المصحف إلا ما يظاهر فيه الحفظ الكتابة والإجماع عملى قرآنيته، ومنه هذه الآيات التي هي ذات الموضوع وموضع الإشكال.

ثم لا يغيب عنك في هذا المقام معرفة شيئين:

الأول _ أن كلمة «أسقطتهن» في بعض روايات الحديث، معناها أسقطتهن نسيانًا تدل على ذلك كلمة «أنسيتها» في الرواية الأخرى

ومحال ثم محال أن يراد به الإستقاط عمدًا؛ لأن السرسول الأمين عَلَيْتُهُم لا ينبغي له، ولا يعقل منه أن يبدّل شيئًا في القرآن بزيادة أو نقص من تلقاء نفسه، وإلا لكان خاتنًا أعظم الخيانة فيما يبلّغ عن ربه، والخائن لا يمكن أن يكون رسولاً وحاشاه ذلك، هذا ما يحكم به العقل المجرد عن الهوى، وكذلك حكم النقل أيضًا في كتاب الله.

قال تعالى في هذا المقام: ﴿ وَإِذَا تُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتِ قَالَ الَّذِينَ لا يَرْجُونَ لَقَاءَنَا الثّت بقُرْآن غَيْرِ هَذَا أَوْ بَدَلُهُ قُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَبَدَلَهُ مِن تِلْقَاء نَفْسِي إِنْ أَتَبِعُ إِلاَّ مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ إِنِي الثّت بقُرْآن غَيْرِ هَذَا أَوْ بَدُلُهُ قُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَبَدَلَهُ مِن تِلْقَاء نَفْسِي إِنْ أَتَبِعُ إِلاَّ مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ إِنّي أَخَافُ إِنْ عُصَيْتُ رَبّي عَذَابَ يَوْم عَظِيم ۞ قُل لَوْ شَاءَ اللّهُ مَا تَلُوتُهُ عَلَيْكُمْ وَلا أَدْرَاكُم بِهِ فَقَدْ لَبَعْدُ غُمُرًا مَن قَبْله أَفَلا تَعْقُلُونَ ﴾ (يونس:١٥٠-١٦).

وقد سبق أن بينًا أن الله قد وعد بحفظ كتابه من كل نائلة وطائلة، فلم تمتد إليه يد العابثين بتحريف ولا تبديل، وصدق الله إذ يقول: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ كُرُ وَإِنَّا لَهُ كُرُ وَإِنَّا لَهُ كُرُ وَإِنَّا لَهُ كُرُ وَإِنَّا لَهُ كُمُ لَا فَطُونَ ﴾ (الحجر:٩).

الشيء لثاني _ أن روايات هذا الخبر لا تفيد أن هذه الآيات التي سمعها الرسول علي من عباد بن بشار قد امد من ذهنه الشريف جملة، وغاية ما تفيده أنها كانت غائبة عنه، ثم ذكرها وحضرت في ذهنه بقراءة عباد، وغيبة الشيء عن الذهن أو غفلة الذهن عن الشيء غير محوه منه؛ بدليل أن الحافظ منا

لأي نص من النصوص قد يغيب عنه هذا النص إذا اشتغل ذهنه بغيره، وهو يوقن في ذلك الوقت بأنه مخزون في حافظته بحيث إذا دعا إليه داع استعرضه واستحضره ثم قرأه، أما النسيان التام المراد به امتحاء الشيء من الحافظة، فإنه مستحيل على النبي على النبي على النبي على النبي على النبي على النبي المتحيل على النبي على النبي المتحيل على النبي على النبي المتحيل على النبي النبي المتحيل على المتحيل المتحيل المتحيل على المتحيل المتح

فإن عسرض له من النبوع الأول شيء فهنو كطيف خيال لم يمر إلا لبيزول، ولاشك في أن نسبيان الرسول هنا كان بعد أن أدى وظيفته وبلغ النباس القرآن وحفظوا عنه، فهو نسيان لم يخل بالرسالة والتبليغ كما سبق.

قال البدر العيني في باب «نسيان القرآن من شرحه لصحيح البخاري» ما نصه: وهو قول الجمهور كذلك «جاز النسيان عليه» «أي على النبي عليات النبي عليات النبي مواما غيره ليس طريقه البلاغ والتعليم «بشرط أن لا يقر عليه، بل لابد أن يذكره»، وأما غيره مما ليس الشأن فيه التبليغ فلا يجوز قبل التبليغ، وأما نسيان ما بلغه كما في هذا الحديث فهو جائز بلا خلاف. اهد.

وقد طعن البعض في رواية هذا الحديث واتسهمها بالوضع والدس، لكن نص البعض على أن الخبر صحيح رواه الشيخان.

وفي صحيح مسلم عن هشام عن أبيه عن عائشة أن النبي عليه السمع رجلاً يقرأ من الليل، فقال: ديرحمه الله لقد أذكرني كذا وكذا آية كنت اسقطتها من سورة كذا وكذا،، وأنت تعلم أن معنى الإسقاط هنا النسيان كما سبق؛ بدليل الرواية الأخرى، ففي التبيان للنووي ما نصه: وثبت في الصحيحين عن عائشة والله النبي عليه الله سمع رجلاً يقرأ، فقال: ديرحمه الله لقد أذكرني آية كنت اسقطتها،، وفي رواية في الصحيح: دكنت أنسيتها،، انتهى فسبحان من لا يضل ولا ينسى.

وأما استدلالهم على أن الرسول كان ينسى بدليل الاستثناء في قوله تعالى:
﴿ سَنُقُرِئُكَ فَلا تَسَىٰ ① إِلاَ مَا شَاءَ الله ﴾ (الاعلى: ٦).

فهذا الاستدلال لا يقوم حجة على زعمهم الباطل وذلك لأنه استثناء صوري لا حقيقي، والحكمة فيه أن يعلم الله عباده أن عدم نسيان الرسول الذي وعده الله إياه في قوله: ﴿ فَلا تَنسَى ﴾. إنما هو محض فضل من الله وإحسان، ولو شاء سبحانه أن ينسيه لانساه.

وإن في هذا الاستثناء الصوري لفائدتين عظيمتين:

الأوثى ـ ترجع إلى النبي عَيْنِكُم حيث يشعر دائمًا أنه مغمور بنعمة الله ورعايته ما دام متذكرًا للقرآن لا ينساه.

والثانية _ تعود على أمته حيث يعلمون أن نبيهم عَيَّا مهما خصه الله من عطايا ونعم لم يخرج عن دائرة العبودية والبشرية، فلا يفتنون به كما افتتن النصارى في المسيح ابن مريم.

أما الدليل على أن هذا الاستثناء صوري لا حقيقي مــا جاء في سبب النزول لهذه الآية، وهو أن النبي عليات كان يتعب نفســه بكثرة القراءة للقرآن حتى وقت نزول الوحى، مخافة أن يفلت منه شيء أو ينساه.

فاقتضت رحمة الله تعالى بحبيبه وبرسوله أن يُطمئنه من هذه الناحية، ويريحه من هذا الخوف؛ فنزلت هذه الآية كما نزلت آية: ﴿لا تُحَرِّكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلُ بِهِ آَنَهُ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ ﴿ الْقَامَة:١٦-١٧). وآية: ﴿ وَلا تَعْجَلُ بِهِ اللهُ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ ﴿ وَلا تَعْجَلُ القيامة:١٦-١٧). وآية: ﴿ وَلا تَعْجَلُ بِالْقُرْآنِ مِن قَبْلٍ أَن يُفْضَىٰ إِلَيْكَ وَحَيْهُ وَقُل رُبّ زِدْنِي عَلْمًا ﴾ (النامة:١٦-١٧).

على أن قوله تعالى: ﴿ إِلاَّ مَا شَاءَ اللَّهُ ﴾ . فيه تعليق وقوع النسيان على مشيئة الله ، وقد تكفل الله تعالى بحفظه إياه في نحو قوله: ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ ﴾ (القيامة: ١٧) . وإذن النسيان لم يقع ، للعلم بأن عدم حصول المعلق عليه يستلزم عدم حصول المعلق، فالذي عنده تذوق لأساليب اللغة ونظر في وجوه الأدلة لا يتردد

في أن الآية وعد أكيد من الله بأن الرسول يقرئه الله فلا ينسى، وعداً منه على وجه التأبيد.

من غير استثناء حقيقي لوقت من الأوقات، وإلا لما كنت الآية مطمئنة له عليه الصلاة والسلام، ولكان نزولها أشبه بالعبث ولغو الكلام ويقول بعض العلماء: إن هذا ضرب من استعمال القلة في معنى النفي، وعليه جاء الاستثناء في قوله تعالى في سورة هود عليه السلام: ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ سُعِدُوا فَفِي الْجَنّة خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَت السَّمَواتُ وَالأَرْضُ إِلا مَا شَاءَ رَبّكَ عَطَاءً غَيْرَ مَجْذُوذَ ﴾ (هودَ: ٨٠١). أي مقطوع، فالاستثناء في مثل هذا للتنبيه على أن ذلك التأبيد والتخليد بمحض كرم الله وسعة جوده لا بتحتيم عليه وإيجاب، وأنه لو أراد أن يسلب ما وهب لم يمنعه من ذلك مانع.

وكل ما ورد من أنه عَلِيْكُمْ نسي شيئًا كان يذكره، فذلك إن صح فهو في غير ما أنزل الله من الكتاب في الأحكام التي أمر بتبليغها، وكل ما يقال غير ذلك فهو من مفتريات المبطلين ومُدُخَلات الملحدين، التي دخلت على عقول السذج والمغفلين، فلوثوا بها ما طهره الله من كل الدنايا، ورباه على عينه، واصطنعه لنفسه، وشرفه على جميع خلقه، فلا يليق بمن يعرف قدر صاحب تلك الشريعة السمحاء ويؤمن بكتاب الله أن يتعلق بشيء من ذلك.

هذا رأي في معنى الاستثناء، وهناك رأي آخر فيه، وهو أنه استثناء حقيقي غير أن المراد بهذا المستثنى منسوخ التلاوة من القرآن دون غيره، ويكون معنى الآية أن الله تعالى يقرئ نبيه فلا ينسيه إلا ما شاءه، وهو ما نسخت تلاوته لحكمة من الحكم التي بينها العلماء في مبحث النسخ: بدليل قوله تعالى: ﴿ مَا نَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُسهَا نَاتُ بِعَيْرٍ مَنْهَا أَوْ مثلها ﴾ (البقرة:١٠٦١).

وعلى كل حال: فالاستثناء في الآية: ﴿ سَنُقُرِئُكَ فَلا تَنسَىٰ ۞ إِلاَّ مَا شَاءَ اللَّهُ ﴾ (الاعلى: ٦-٧). لا يفهم منه أن الرسول عَيْنِ الله نسى حرفًا واحدًا مما أمر بتلاوته وتبليغه للخلق، وذلك إن أريد بالنسيان المحو التام من الذاكرة.

أما إن أريد به غيبة الذهن عنه في وقت ما من الأوقات، فقد سبق بيان القول فيه قريبًا، والله يرشدك.

أما ما نسبوه إلى الحجاج بن يوسف الثقفي: فهي نسبة كاذبة، وفرية لا برهان لهم بها، ولا دليل لهم عليها.

وها هو التاريخ خير شاهد وعادل، فليأتوا لنا منه بدليل بيّن على أن الحجاج جمع المصاحف في يـوم ما من الأيام، فضلاً عن أنه نقص منها أو زاد فيها، ولو أنه فعل ذلك لنقل إلينا بالتواتر؛ لأن هذا أمر ليس بالهين، بل هو من الأمور التي تتوافر الـدواعي على نقله وتواتره، ثم كيف يفعل ذلك والأمة كلها تـقرأ القرآن وأئمة الدين الموجودون في عهده كالحسن البصري وغيره يسكتون ولا ينكرون ولا ينكرون ولا يلافعون، على أن الحبجاج كان عاملاً من العمال على بعض أقطار الإسلام كالعراق والحجاز والبحرين وما جاورها من هذه المنطقة، فأنى له أن يجمع المصاحف، ويحرقها في غير ولايته التي هو عامل عليها، وإذا فرض أن الحجاج كان له من السلطة والقوة ما يُسكت به من كانوا في زمانه ـ على أن هذا خطب جلل، وفعلة نكراء، وخرق واسع في الإسلام والقرآن ـ فما الذي أسكت المسلمين وحماة الدين بعد انقضاء عهد الحجاج، ولو استطاع الحجاج أن يتحكم في قلوب المصاحف، ويتلاعب فيها بالزيادة أو النقص، فكيف يستطيع التحكم في قلوب الخفاظ وهم الآلاف المؤلفة في ذلك العهد، حتى يستطيع أن يمحو فيها ما شاء الحفاظ وهم الآلاف المؤلفة في ذلك العهد، حتى يستطيع أن يمحو فيها ما شاء

فهذه دعوى باطلة تحمل بطلانها في ألفاظها، وتدل على جرأة هؤلاء الملحدين، وإغراقهم في الجهل والضلال، وكل الذي نُسب إلى الحجاج أنه كان واليًا فيه شدة وقسوة وظلم وعدوان في ولايته، أمات بها النخوة العربية والشهامة البدوية، فقتل من قتل، ونفى من نفى من المسلمين؛ لكن التاريخ لم يثبت أنه تعرض في شدته وقسوته لأي ناحية عقدية أو قرآنية.

فإن قيل: إن الإمام أبا بكر الساقلاني قال في كتابه «الانتصار لنقل القرآن»: وقد روى الناس عن الحجاج أنه غير حروفًا من مصاحفهم، وأسقط حروفًا كانت فيها. كذلك وقد روى أن الحجاج قدم العراق، ولم يكن أحد من الأمراء أشد نظرًا في المصاحف منه، وكان الناس يكتبون في مصاحفهم «أشياء أشياء»، فكانوا يكتبون «الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتة»، «وليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلاً من ربكم في مواسم الحج» وأشياء غير هذا.

فبعث الحجاج إلى حفاظ البصرة وخطاطها، فجمعهم عنده، ثم أدخل عليه منهم خمسة، هم: «أبو العالية، ونصر بن عاصم الجحدري، وابن أصمع، ومالك ابن دينار، والحسن» وبعث إلى الحجاج فأتى لمه بمصحف عثمان، وهو حينذاك عند آل عثمان، فقال لهؤلاء الخمسة: اكتبوا المصاحف واعرضوا وصيروا فيما اختلفتم فيه إلى قول هذا الشيخ - يعني الحسن - فغيروا أحد عشر حرقًا بأمر الحسن والجماعة المذكورة.

قال الراوي قلت لمالك: من ولى له العرض؟ قال: عاصم الجحدري. قلت الحسن فيهم؟ قال: كان شيخهم، وسألنا عن حروفه فحسبناها «فأجبناه» فقال: قد أصبتم وأحسنتم، وعملناه له في أربعة أشهر.

وقيل: إن الحجاج كان يختم القرآن في كل ليلة. فهذه جملة أدلة تكشف فيها عن بطلان ظنهم، وما نسبوه للحجاج من أنه غير في المصحف وزاد ونقص فيها. وفي بعض الروايات المشهورة أن الحجاج أمر عاصم الجحدري وابن أصمع بتتبع المصحف، وأمرهم أن يقطعوا كل مصحف وجدوه مخالفًا لمحصف عشمان، ويعطوا صاحبه ستين درهمًا، وهذا لا يعارض ما رويناه من أنه نصب خمسة لهذه المهمة، فقد جعل منهم عاصمًا للعرض، وجعل ابن أصمع باحثه لتقطيع المصاحف المخالفة وأداء الدراهم، فمن ظن أن الحجاج غير شيئًا كان في مصحف عثمان فقد ظن جهلاً، وافترى عليه كذبًا.

ودل بذلك على قصوره عن معرفة ما ركبت عليه العادات العربية، أما واحدة فإن الحبجاج كان من شيعة عشمان، فكيف يسوغ لمن هذه حاله الطعن على عثمان؟! وتغيير مصحفه، مع أنه كان يقرأ ويأخذ عن القراء وعن الأستاذين السابقين، ولقد رُوى أنه قال ليحيى بن يعمر: أتسمعني ألحن؟ فقال له يحيى بن يعمر: الأمير من أفصح الناس. قال: لتخبرني. قال: نعم. قال: فيم إذن؟ قال: في القرآن، قال: هو أشنع، قال: في أي موضع؟ قال: في سورة براءة تقرأ «أحب إليكم» برفع قال: لا جرم، لا تسمعن لي لحنًا بعدها فسير إلى خراسان.

فكيف من كان هذا حفظه وتيقظه ورجوعه إلى العلماء في كل شيء، هل يجوز لظان أن يظن أنه غير في القرآن وبدل، وكيف يصح له أن يغير وقد علم أنه لو عرض الناس على السيف لم يرجعوا عما أقرأهم به أثمتهم، ولو ساغ لقائل أن يقول: إن الحجاج غير ما غير وانكتم له ذلك، لساغ لآخر أن يقول: إن عبد الملك غيره وإن زيادًا غيره، وانكتم لهم ذلك. فهذا غاية البطلان والضلال.

على أنه لو قال قائل مثل هذا في قصيدة «قفا نبك . . . » أو في الموطأ للإمام مالك أو «ودع هريرة . . . » لكان هذا جاهلاً غاية الجهل بالعادات العربية ، فالك بالقرآن الذي حفظه رب الأرض والسموات ورب العجم والعرب؟!

قال القاضي أبوبكر الباقلاني: ولو سألنا من يدّعى صنيع الحجاج لذلك ما هذه الحروف التي غيرها؟ فقال: هي معروف منها قوله: «هو الذي سيركم»، بسكون الياء وفتح الراء، فردها الحجاج «يسيركم في البر والبحر»، ومنها في سورة البقرة «يتسن» من غير هاء جعلها «يتسنه» بالهاء، ومنها «شريعة ومنهاجًا» جعلها «شرعة». وقد علم كل واحد أن هذه الحروف ليس فيها دليل على إثبات خلافة بني أمية وإبطال خلافة ولد علي والعباس؛ حتى يقال: إنه قصد بذلك هذا الوجه، ولكن القوم لا يفقهون.

الشبهة الثانية من الباب الثالث:

قالت الرافضة: إن أبا بكر وعمر وعشمان والصحابة أسقطوا من المصاحف كثيرًا من الآيات والسور المشتملة على فضائل أهل البيت وعلى ولاية على بن أبي طالب وأنه كان لدى على بن أبي طالب مصحف، وقيل لدى فاطمة: وساقوا أدلتهم على ذلك بما يأتى:

- ١ رووا عن جعفر الصادق أنه قال: ما ادعى أحد من الناس أنه جمع القرآن كله كما أنزل إلا كذاب، وما جمعه وحفظه إلا علي والأئمة من بعده. وكذا ما رووا عن ابن عمر في زعمهم أنه قال: لا يقولن أحدكم: قد أخذت القرآن كله. فقد ذهب منه كثير، ولكن ليقل قد أخذت ما ظهر منه.
- ٢ ـ قد رووا عنه أنه قال: إن عندنا مصحف فاطمة _ عليها السلام _. قيل وما مصحف فاطمة؟ قال: مصحف فيه مثل قرآنكم هذا ثلاث مرات، والله ما فيه من قرآنكم حرف واحد.
- ٣ ـ رووا عن هشام بن سالم عن جعفر الصادق: أن القرآن المنزل كان سبعة عشر الف آية. وروى محمد بن نصر عن جعفر الصادق أنه قال: كان في سورة
 ﴿ لَمْ يَكُن ﴾ (البنة:١). اسم سبعين رجلاً من قريش بأسمائهم وأسماء آبائهم.

وروى محمد بن جهم الهلالي وغيره: عنه أيضًا: أن قوله: ﴿ أُمّةٌ هِيَ أَرْبَىٰ مِنْ أُمّةُ ﴾ (النحل: ٩٢). ليس من كلام الله، بل هو محرف، وأصله المنزل: «أمة هي أركى من أمتكم». وزعموا أن في القرآن سورة تسمى سورة الولاية أسقطت بتمامها، وأن سورة الأحزاب كانت كالانعام طولاً، فأسقطوا منها فضائل أهل البيت، وأنهم أسقطوا لفظة «ويلك»، من قوله: ﴿ لا تَحْزَنُ إِنَّ اللّهَ مَعْنَا ﴾ البيت، وأنهم أسقطوا لفظة «ويلك»، من قوله: ﴿ وَكَفَى اللّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقَتَالَ ﴾ (التربة: ٤٠٠). ولفظة «بعلي بن أبي طالب» من قوله: ﴿ وَسَيَعْلُمُ الذِينَ ظَلَمُوا أَيّ مُنقلَل ﴾ (الاحزاب: ٢٥). ولفظة «آل محمد» من قوله تعالى: ﴿ وَسَيَعْلُمُ الذِينَ ظَلَمُوا أَيّ مُنقلَب ومغاربها محرف أكثر من التوراة والإنجيل في نظر أولئك البعض من غلاة الشيعة، قاتلهم الله أنى يؤفكون.

ونرد على هذه الشبهة: بأن هذه كلها أباطيل وهذيان ومفتريات، ليس لها أي نصيب من الصحة؛ لأنها لا تستند لأي دليل، ولا تستحق أن تذكر ليرد عليها، لولا أن بعض غلاة الشيعة وبعض الملحدين يرددونها من حين لآخر وربما يخدع بها بعض ضعاف العقيدة، ويكفي في كونها مفتريات وأباطيل أنهم لم يستطيعوا أن يقيموا لها دليلا أو ينصبوا عليها برهانا، ولكن ما الحيلة إذا كانت الشقاوة قد كتبت لهؤلاء السفهاء في الأزل، فلا حول ولا قوة إلا بالله من سوء الختم، على أن بعض علماء الشيعة أنفسهم تبرأ من هذا السخف، وذاك الإفك، ولم يطق أن يكون هذا منسوباً إليهم وهو منهم، فقد نسب ذلك إلى بعضٍ من الشيعة من غاب عنهم الصواب وضل بهم التفكير.

قال الطبرسي _ وهو من أكبر رؤساء الشيعة _ في كتابه «مجمع البيان» وهو المرجع عندهم. قال ما نصه: «أما الزيادة في القرآن فمجمع على بطلانها، وأما النقصان فهو أشد استحالة»، ثم قال: «إن العلم بصحة نقل القرآن كالعلم بالبلدان والحوادث الكبار والوقائع العظام والكتب المشهورة وأشعار العرب المسطورة. فإن العناية اشتدت والدواعي توفرت على نقله وحراسته، وبلغت إلى حد لم يبلغه شيء في الوجود، لأن القرآن مَفْخَرة النبوة، ومأخذ العلوم الشرعية والأحكام الدينية وعلماء المسلمين قد بلغوا في حمايته الغاية القصوى، حتى عرفوا كل شيء اختلف فيه من تفسيره وأحكامه وإعرابه وقراءاته ورسمه وضبطه وعدد آياته وعدد نقطه وحركاته، فكيف يتخيل عاقل بعد تلك العناية الفائقة بالقرآن الكريم أن يحصل فيه نقص أو زيادة مع هذا الضبط الشديد». انتهى طبرسي مع شيء قليل من التصرف في العبارة والتغيير في بعض الألفاظ.

ثم إن التواتر قد حصل والإجماع قد انعقد على أن الموجود بين دفتي المصحف هو كتاب الله ـ عـز وجل ـ من غير زيادة ولا نقصان ولا تغيير ولا تبديل. والتواتر هو الطريق الواضح في طريق الـ علم الصحيح، والإجماع سبيل

من سبل الحق ، ﴿ فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلاَّ الضَّلالُ فَأَنَّىٰ تُصْرُفُونَ ﴾ (يونس: ٣٢). نعوذ بالله من الضلال بعد الهدى ومن الكفر بعد الإيمان.

وأما قولهم إنه كان عند علي بن أبي طالب مصحف غير هذا المصحف، وعند فاطمة كذلك مصحف. . إلخ. وما ساقوه على ذلك من أدلة، مثل قولهم عن جعفر الصادق أنه قال: ما ادعى أحد من الناس أنه جمع القرآن كله كما أنزل إلا كذاب، وما جمعه وحفظه كما أنزل إلا عليّ والأثمة من بعده وأن القرآن كان سبع عشر ألف آية إلى آخر تلك المفتريات والمغالطات والكذب المفضوح.

فنقول ردًا على ذلك: نعم إنه كان عند علي بن أبي طالب مصحف، وعند عائشة مصحف، بل كان عند الكثير من الصحابة رضوان الله عليهم، لكن كما يقول الشيخ عبد الفتاح القاضى في كتابه «تاريخ المصحف»:

إنه اشتهر في عهد الصحابة مصاحف أخرى غير المصاحف العثمانية، بيد أن هذه المصاحف لم تظفر بما ظفرت به المصاحف العثمانية من إجماع الصحابة عليها، ورضاهم بها، ووقوفهم عند ما تضمنه من الأوجه والقراءات الصحيحة، ولم تحرز عند أهل الأقاليم والأمصار ما أحرزته المصاحف العثمانية من الثقة والقبول.

ذلك أن هذه المصاحف التي يزعمونها كانست مصاحف فردية خاصة، كتبها بعض الصحابة لنفسه، ولم يقتصر في كتابتها على ما تواترت قراءته، وثبت في العرضة الأخيرة. بل كتب فيها ما كانت روايته آحاد، وما نسخت تلاوته، وما لم يكن في العرضة الأخيرة، وخلط فيها بين ألفاظ القرآن وما كان شرحًا لها وبيانًا لمغزاها، وهذه المصاحف تختلف عن المصاحف التي نسخها عثمان والحقيق تارة بالزيادة وأخرى بالنقصان، ومرة بالتقديم ومرة بالتأخير، وهكذا، وعلى أي وجه كانت فلا تصح القراءة بما تضمنته هذه المصاحف لمخالفتها ما أجمع عليه الصحابة رضوان الله عليهم والمسلمون من بعدهم، وما تلقته الأمة كلها بالرضا والقبول.

وإليك نموذجًا من تلك المصاحف:

فهناك مصحف عمر بن الخطاب الذي كتب فيه في سورة الفاتحة: (صراط من انعمت عليهم غير المغضوب عليهم وغير الضائين).

وفيه في أول سورة آل عمران: (الم الله لا إله إلا هو الحي القيام).

وفي سورة المدثر: (في جنات يتساءلون يا فلان ما سلكك في سقر).

وإليك مصحف علي بن أبي طالب: الذي كتب فيه في سورة البقرة: (آمن الرسول بما أنزل إليه من ريه وآمن المؤمنون).

ومصحف عائشة أم المؤمنين وطعه الذي كُتب فيه في سورة البقرة: (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى صلاة العصر).

وفي سورة الأحزاب: (إن الله وملائكته يصلون على النبي والذين يصلون في الصفوف الأولى).

ومصحف حفصة أم المؤمنين الذي كتب فيه: «حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وصلاة العصر».

ومصحف أم سلمة أم المؤمنين وفيه ما في مصحف حفصة.

ومصحف عبد الله بن الزبير الذي كتب فيه في سورة البقرة: (ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلاً من ربكم في مواسم الحج). وفي سورة المائدة: (فيصبح الفساق على ما أسروا في أنفسهم نادمين). وفي آل عمران: (ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويستعينون بالله على ما أصابهم).

ومصحف أُبيّ بن كعب الذي كتب فيه في سورة البقرة: (فلا جناح عليه الا يطوف بهما).

وفي البقرة كذلك: (للذين يقسمون من نسائهم). بدل ﴿ يُؤْلُونَ مِن نِسَائِهِمْ ﴾. وفي سورة النساء: (فما استمتعتم به منهم إلى أجل مسمى). يعني بزيادة إلى (أجل مسمى)، وفي المائدة: (فصيام ثلاثة أيام متتابعات).

ومصحف عبد الله بن عباس الـذي كتب فيه في البقرة: (فلا جناح عليه الا يطوف بهما) وفيه أيضاً (ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلاً من ربكم في مواسم الحج)، وفيها كذلك (واتموا الحج والعمرة للبيت)، وفيها أيضاً: (وإن عزموا السراح)، بدل الطلاق، وفي الحج: (وما أرسلنا من قبلك من رسوله ولا نبي ولا محدث) بفتح الدال مشددة، وفي النصر (إذا جاء فتح الله والنصر)، وغير هذا كثير.

وفي مصحف عبد الله بن مسعود، كتب فيه في سورة البقرة: (وإذا يرفع البراهيم القواعد من البيت وإسماعيل يقولان ربنا)، وكذا فيها: (فلا رفوث ولا فسوق ولا جدال في الحج) وكذا: (وتزودوا وخير الزاد التقوى)، وفي آل عمران: (وإن حقيقة تأويله إلا عند الله)، وكذا فيها: (يا مريم اقنتي لربك واركعي واسجدي في الساجدين)، وفي النساء: (إن الله لا يظلم مثقال نملة).

وغير ذلك كثير وكثير في القرآن الكريم. وكل ذلك كان عند أصحاب رسول الله عليه الكلام ، ولكن كما عرفت من قبل أنه عندما جمع عثمان المسلمين على مصحف واحد، حرق ما عداه من تلك المصاحف الخاصة، وكان ذلك بموافقة جميع الصحابة في عهده، وقبولهم لعمله ورضاهم به، فليس قول علي خلاف ببعيد عنك، وهو الذي تزعم الشيعة أنهم يناصرونه ويتشيعون له بهذه الخرافات، فقد صح النقل عنه بتحبيذ جمع القرآن على عهد أبي بكر ثم على عهد عثمان؛ إذ قال في جمع أبي بكر ما نصه: «أعظم الناس أجراً في المصاحف أبو بكر».

فكيف لهؤلاء يفترون على أصحاب رسول الله هذه الأكاذيب، وينسبون إليهم تلك الأباطيل، قاتلهم الله أني يؤفكون والرسول عليهم يقول في أصحابه والمسبول المسبوا أصحابي فلو أن أحدكم أنفق مثل أحد ذهبا ما بلغ مد احدهم ولا نصيفه، (منن عليه).

وبين _ عليه السلام _ فضلهم وشرفهم. حيث: «قال ما من أحد من أصحابي يموت بأرض إلا بُعث قائداً ونوراً لهم يوم القيامة». (رواه الترمذي).

وقال عليه الصلاة والسلام: «إذا رأيتم الذين يسبون أصحابي فقولوا لعنة الله على شركم»، (رواه الترمذي)، وقد قال في أبي بكر وطفي الناس علي في صحبته وماله أبا بكر» (متفق عليه).

وقال في عمر وطفي: «إن الله جعل الحق على لسان عمر وقلبه»، (رواه الترمذي). وقال علم المنها: «أبو بكر وعمر سيدا كهول أهل الجنة من الأولين والآخرين إلا النبيين والمرسلين». (رواه الترمذي ورواه ابن ماجه عن علي وطفي).

وقال في عشمان وطن : «لكل نبي رفيق، ورفيقي في الجنة عثمان»، ، (رواه الترمذي). وعن عبد المطلب بن ربيعة: أن العباس دخل على رسول الله على الترمذي مغضبًا وأنا عنده؛ فقال: «ما أغضبك؟». قال: يا رسول الله ما لنا ولقريش، إذا تلاقوا بينهم تلاقوا بوجوه مبشرة، وإذا لقونا لقونا بغير ذلك، فغضب رسول الله على التناس من آذى عمي فقد آذاني فإنما عم الرجل صنو أبيه»، (رواه الترمذي). ودعا له ولابنه، فقال: «المهم اغضر للعباس وولده مغفرة ظاهرة، وباطنة، لا تغادر ذنبًا. اللهم احضظه في ولده». وعنه أنه سئل عليه السلام: من أحب الناس إليك؟ قال: «عائشة»، قلت: من الرجال؟ قال: «أبوها»، (منف عليه).

وكذلك وردت أحاديث في غير هؤلاء من بقية أصحابه ولخيم كعلي بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان وخالد بن الوليد ومحمد بن مسلمة والبراء بن عازب وعبد الله بن عمر، وغيرهم من أصحاب رسول الله عَلَيْظِيْم، الله ين عمر، وأثنى عليهم ودعا لهم بالمغفرة الناطق بالوحي. الذي لا ينطق عن الهوى، فدعا لهم، ومدحهم واحدًا واحدًا، وجماعة جماعة.

ويمدحهم ويثنى عليهم كل مَنْ سلك مسلكه، واتبع سبيله من المؤمنين، غير المنافقين وأبناء اليهود والمجوس، ممن أكلت قلوبهم البغضاء والسحناء والحسد عليهم؛ لأعمالهم الجبارة في سبيل الله وسبيل نشر هذا الدين المبارك. وكان هذا هو السبب الحقيقي لحنق الكفرة والملحدين على هؤلاء البررة المجاهدين، العاملين بكتاب رب العالمين وسنة رسوله المصطفى الأمين.

وحقدهم على أبي بكر وعمر وعثمان الذين قادوا جيوش الظفر، وجهزوا عساكر النصر، وكان سبب احتراق اليهود على المسلمين؛ لأنهم هدموا أساسهم، وقطعوا جذورهم، واستأصلوهم استئصالاً ذريعاً تحت راية النبي علينه اللهم، حين كان أسلافهم من بني قينقاع وبني النضير وبني قريظة يقطنون المدينة. وكذا من بعد النبي الكريم عليه السلام في زمن عمر بن الخطاب في حين نقذ فيهم وصية رسول الله علينه إهي: «أخرجوا الميهود من جزيرة المعرب». (رواه البخاري).

وقد طهر عمر جزيرة العرب من نجاستهم ودسائسهم، ولم يترك لأحد منهم أن يسكن في الجنريرة؛ طبقًا لأمر رسول الله عليه الصلاة والسلام. ولما فتح الله للمسلمين إيران على يد الفاروق الأعظم، ومزق جموعها، وكسر شوكتها، وهدم نظام الملك فيها، نقم أهل إيران على الفاروق ورُفقته وجنوده، لما جبلوا على الملوكية وأشربوا حبها: ،عند ذلك وجد اليهود المزرعة الخصبة لغرس بذور الفتنة وبث سموم التفرقة بين المسلمين؛ فكان من الاتفاقات أن ابنة يزدجرد ملك إيران «شهربانو» رُوّجت من حسين بن علي تشيئ بعد ما جاءت مع الأسارى الإيرانيين، فلما دبر اليهود لأمير المؤمنين وخليفة المسلمين عثمان تؤيئ ما دبروا، وتترسوا لذلك بعلي تؤيئ بدون إذن منه ومعرفة، وادّعوا الولاية والخلافة لعلي وأولاده، إيران، وعثمان الذي وسع نطاق الفتوحات الإسلامية، وأقام اعوجاجهم ونفى بعاتهم، فأبدى أهل إيران الاستعداد لمعاونة تلك الطائفة اليهودية والفئة الباغية، وخاصة بعد ما رأوا أن الدم الذي يجرى في عروق علي بن الحسين الملقب بزين العابدين، وفي أولاده دم إيراني من قبل أمه «شهربانو» ابنة يُزدجرد ملك إيران من سلالة الساسانين المقدسين عندهم.

لأجل هذا دخل أكثر أهل فارس في الشيعة؛ لما يجدون فيها من التسيلة بالسباب على الصحابة وعمر وعثمان، فاتحي إيران مطفئي نار المجوسية فيها، ومن هنا اتفقوا مع اليهودية الماكرة، فاتحدوا معهم، وسلكوا مسلكهم في الوقوف ضد الإسلام والمسلمين.

وها هو المستشرق الإنكليزي الذي سكن إيران مدة طويلة ودرس تاريخها دراسة مستفيضة يقول في صراحة من أهم أسباب عداوة أهل إيران للخليفة الراشد الثاني «عمر» هو أنه فتح إيران. ثم يقول: إن أهل إيران وجدوا في أبناء علي بن الحسين تسلية وطمأنينة بما كانوا يعرفون من أن أم علي بن الحسين هي بنت ملكهم «يزدجرد».

فرأوا في أولادها حقوق الملك قد اجتمعت لهم مع حقوق الدين. ومن هنا نشأ بينهم علاقة سياسية، وأن أهل إيران يقدسون ملوكهم؛ لاعتقادهم أنهم ما وجدوا الملك إلا من السماء ومن الله، فازدادوا في التمسك بهم. انتهى من تاريخ أدبيات إيران.

على أن اليهود دائمًا لا يهدأون إلا في إشعال نار الفتنة وخاصة بين المسلمين؛ فقد دست عقائد جديدة في الإسلام، بواسطة ابنها البار عبد الله بن سبأ؛ لبناء مذهب جديد، وإنشاء نحلة جديدة باسم الإسلام، وليس للإسلام أي علاقة بها، فمن تلك العقائد التي جعلتها أصل الأصول هي عقيدة الولاية والوصاية، ولقد وردت النصوص المتضافرة عن الشيعة بأن أول من نادى بها هو ابن السوداء.

هذا اليهودي الماكر مع إنكار الشيعة بعلاقتها معه ومع اليهودية، فإنهم لا يبنون عقائدهم إلا على أقواله وآرائه، فها هي الولاية ما جعلوها أساسًا لدينهم إلا كما علَّمهم اليهود وقرروها لهم.

فيذكر محمد بن يعقوب محدثهم الكبير _ الذي عرض كتابه على الإمام، وصدقه إمامهم المزعوم الموهوم _ يذكر هذا عن فيضيل عن أبي جعفر عليه السلام فمن تلك الخرافات:

قال: «بني الإسلام على خمس: الصلاة ـ والزكاة ـ والصوم ـ والحج ـ والولاية. ولم ينادي بشيء ما نودوا بالولاية يوم الغدير»، والغدير هو موضع بقرب المدينة، وأما قصته والأحاديث الواردة فيها فموضوعة. فارجع إليه إن شئت، وقد نقل ذلك من الكافي في الأصول في باب دعائم الإسلام. فانطر أيها العاقل كيف يختلف القوم مع المسلمين، حيث يقول رسول الإسلام: «بني الإسلام على خمس: أولها شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله...»، إلخ الحديث، ولكن هؤلاء لا يعدون شهادة التوحيد والرسالة شيئا. ويفضلون الولاية والوصاية على الصلاة والزكاة والصوم والحج، كي يجلوا

القوم إلى دين جديد؛ طبقاً للخطة المرسومة لهم، وقد صرح الشيعة بأكثر من هذا، حيث قالوا: عن زرارة عن أبي جعفر عليه السلام م، قال: "بني الإسلام على خمسة أشياء: الصلاة والزكاة والصوم والحج والولاية قال زرارة: فقلت: وأي شيء من ذلك أفضل، فقال: الولاية"، انتهى. ثم حذفوا الصوم والحج، فقالوا عن الصادق "جعفر" عليه السلام، قال: إن آثافي الإسلام ثلاثة (1): الصلاة والزكاة والولاية، لا تصح واحدة منها إلا بصاحبتها ومن ثَمَّ تطرقوا إلى حذف الجميع، وإبقاء الولاية وحدها، وليس هذا فحسب، بل روى عن جبه العوفي أنه قال: قال أمير المؤمنين علي بخلي خلي الله عرض ولايتي على أهل السموات وعلى أهل الأرض، أقر بها من أقر، وأنكر بها من أنكر. أنكرها يونس عليه السلام فحبسه الله في بطن الحوت حتى أقر بها. انتهى.

هذا وغيره أفظع وأجرم منه من أباطيل الشيعة وهذيانها، الذي إن ماتوا عليه ماتوا على غير الملة السمحاء، نعوذ بالله من سوء الخاتمة، فقل لي بربك: من الذي يحرّف ويغير ويبدّل ويزيد وينقص في كتاب الله المحفوف بالعناية الربانية؟ أهؤلاء الحمقى أم أصحاب رسول الله الفضلاء؟ هذا وإن كان قد أطلنا بعض الشيء في الكلام عن الشيعة إلا أن ظروف الموضوع هي التي جرّتنا لذلك، فهل بعد هذا ريب لمرتاب أو شك لشاك في أن تلك الفرية ولدتها اليهودية لأغراضها المسمومة، وهم ينكرون الانتساب إليها بعد ما يقرون بآرائها ومعتقداتها التي رُوّجت ودُست في الإسلام.

وما مقصدهم من ذلك إلا إبعاد المسلمين عن تعاليم محمد عليه وروحها روح الإسلام القويم. وتعطيل الشريعة الإسلامية السمحاء، فقد عطلوها في اتباعهم فعلاً، حيث قالوا: إن النجاة ليس مدارها على العمل بالكتاب

[.] (١) أي دعائم الإسلام وقواعده.

والسنة، بل مدارها على التبني والتمسك بأقوال هؤلاء الملاحدة، ولو خالفوا في ذلك صريح الكتاب والسنة، فلا يؤخذون عليها.

فقد قالوا: إن شارب الخمر ذكر عند جعفر بن الباقر الإمام المعصوم عندهم. فقال: وما ذلك على أن يغفر الله لمحب عليّ. وذكر القمي أكثر من هذا، فقال عن أبي عبد الله قال: إذا كان يوم القيامة يدعى محمد عليّ الله قال: إذا كان يوم القيامة يدعى محمد عليّ الله فيكسى حلة وردية، ثم يدعى بعليّ أمير المؤمنين عليه السلام، ثم يدعى بالأثمة، ثم يدعى بالشيعة فيقومون وإمامهم، ثم يدعى بفاطمة ونسائها من ذريتها وشيعتها، فيدخلون الجنة بغير حساب. انتهى من تفسير القمى (ص١٢٨ جـ١).

وروى الكشي عن أبي عبد الله: أنه دخل عليه جعفر بن عفان. فقال له: بلغني أنك تقول الشعر في الحسين وتجيد. فقال له: نعم جعلني الله فداك. فقال: قل فأنشد. فبكى ومن حوله حتى صارت المدموع على وجهه ولحيته، ثم قال: يا جعفر بن عفان والله لقد شهدك ملائكة الله المقربون ههنا يسمعون قولك في الحسين، ولهذ بكوا كما بكينا أو أكثر. ولقد أوجب الله تعالى لك يا جعفر ساعتك الجنة بأسرها، وغفر الله لك.

فقال أبو عبد الله: يا جعفر ألا أزيدك؟ قال: نعم يا سيدي. قال: ما من أحد قال في الحسين شعرًا، فبكى وأبكى، إلا أوجب الله له الجنة وغفر له.

فانظر حفظك الله كيف تُعطَّل الشريعة المحمدية البيضاء، وكيف يلغى أحكامها وأوامرها عند هؤلاء، وهذا هو المطلوب لهم، والمقصود عندهم، ومن أجل ذلك كونت هذه الفتنة، وأنشئت تلك الطائفة، وكتبهم مليئة بمثل هذه الدسائس، وعليها يتكلون وبها يعتقدون.

ولكن الشريعة التي جماء بها محمد الأمين أشرف النبيين وخماتم المرسلين عليه أفسضل الصلاة وأتم التسليم ما تخبرنا إلا بأن النجاة ليس مدارها إلا على العمل الصالح بعد الإيمان الصادق بالله وملائكته ورسله واليوم الآخر.

على أننا نقول لهؤلاء المفترين على أصحاب رسول الله عِلَيْ إِن الحلافة قد انتهت إلى علي _ كرم الله وجهه _ بعد أبي بكر وعمر وعشمان. فإن صح ما تقولون في أن هؤلاء الثلاثة غيروا وبدّلوا ونقصوا وزادوا في القرآن، فما الذي منع عليًا وُلِيُّ وقتئذ أن يجهر بالحق في الـقرآن وأن يصحح لـ لمناس ما أخطأت فيه أسلافه على هذا الزعم والبهتان الباطل مع أنه الإمام المعصوم وقتئذ في عقيدة أولئك المبطلين، ومع أنه كان من سادات حفظة القرآن، ومن أشجع خلق الله في نصرة دين الإسلام، ولقد صار الأمر بعده إلى ابنه الحسن ولي فماذا منعه _ الآخر _ من انتهاز هذه الـفرصة، كي يُظهر حقيقة كتاب الله للأمة، هذه مزاعم لا يقولها إلا مجنون، ولا يصدق بها إلا مأفون.

وأما قولهم؛ إن القرآن المنزل كان سبعة عشر ألف آية.

قهذا قول باطل: لأنهم كانوا يعدون القرآن بشرحه وبعض تفسيره ومعاني كلماته اللغوية، وكل ذلك كان قبل النسخ، وقبل العرضة الأخيرة، وما نقل بطريق الآحاد، وقد سبق أن بيّنا أن القرآن الصحيح الذي هو كلام رب العالمين هو المنقول إلينا نقلاً متواتراً عن رسول الله عيّن ، عن جبريل عن رب العالمين رب العزة _ عز وجل _ فما من القرآن كلمة ولا حرف إلا وعليه نص، فإن نصوص القرآن الصحيحة قد علمها وحفظها جمع يُؤمَن تواطؤهم على الكذب في كل طبقة من طبقات الأمة من لدن رسول الله عين إلى اليوم، وإلى أن تقوم الساعة، فحرام عندنا أن يقرأ أحد بما أداه إليه اجتهاده إذا لم تأت به رواية متواترة، وهذا الذي حرم على جميع القراء دخول القياس في القراءة. قال الإمام الشاطبي _ رحمه الله _:

وما لقياس في القراءة مدخل

وقد سبق ما فيه الكفاية من رد هذه الفقرة من تلك الشبهة حتى من كلام رؤساء الشيعة أنفسهم فها هو الطبرسي وكلامه في مجمع البيان، يقول: «أما

الزيادة في القرآن فمجمع على بطلانها، وأما النقصان فهو أشد استحالةً» إلى أن قال: "إن العلم بصحة نقل القرآن كالعلم بالبلدان» إلخ.

وقد تقدم الكلام على ذلك فلا داعى لإعادته.

وأما ما أوردوه من العبارة المزعومة عن محمد بن جهم الهلالي وغيره مما نسبوه لكلام الله، فعلى فرض صحته، فإن ذلك كله من الأشياء التي نسخت قبل العرضة الأخيرة، وقد وفينا الكلام عليها من قبل، وهي عبارات كثيرة جداً لا تتسع لها هذه العجالة، وقد أطال الكلام عليها الباقلاني في كتابه «الانتصار لنقل القرآن»، فارجع إليه إن شئت؛ لأن كلامهم ذلك فيه هذيان لا يتعلق به كبير غرض، ما دمنا قد بينا الحكم في ذلك من قبل، وذكرنا أمثلة منه عند كلامهم على المصاحف الخاصة التي أحرقت بعد نسخ مصاحف عثمان المعتمدة، والله يرشدك إلى الصواب.

وأما قولهم: إن عندنا مصحف فاطمة فيه مثل قرآنكم هذا ثلاث مرات ما في قرآنكم منه حرف واحد وقرآنكم هذا لا يحتوي جميع القرآن الذي نطق به محمد عَمِيْكُمْ .

فنقول رداً على ذلك: أما قولكم: إن القرآن الحالي لا يحتوي على آيات القرآن التي نطق محمد؛ مستدلين بتلك الأدلة الواهية. فهذا استنتاج معكوس وفهم منكوس، لأن كتابة القرآن وحفظه في آن واحد في صدور آلاف مؤلفة من عهد الصحابة رضوان الله عليهم إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، أدعى إلى بقاء هذا القرآن، وأدل على أنه لم تفلت منه كلمة ولا حرف. كيف وأحد الأمرين من الكتابة والحفظ كاف في هذه الثقة. فما بالك إذا كان القرآن كله كان مكتوبًا بخطوط أشخاص كثيرين ومحفوظًا في صدور جماعات كثيرين، فقولهم هذا قول باطل وهو كلام مجرد من السند والحجة، لا دليل عليه، وما هو إلا إفك مفترى.

الشبهة الثالثة والأخيرة من هذا الباب: وهي إنكار الرافضة للأحرف السبعة: وقولهم إن حديث الأحرف السبعة موضوع، ومما يدل على وضعه اضطراب متنه.

وأنكروا كذلك تواتر القراءات، بل أنكروا القراءات، جملةً وتفصيلاً، وزعموا أنه قد دخل فيها وَهُمٌ وخلط وزيادة ونقصان، وأن رواتها من القراء ليسوا من أهل العدالة والضبط.

وقولهم: إن زيد بن ثابت كان يكتب في المصاحف بخبر الآحاد. فقد أخبر هو أنه كتب آخر التوبة بخبر أبي خزيمة الأنصاري، وآية الأحزاب: هو من الْمُوْمنين رِجَالٌ صَدَقُوا في (الاحزاب: ٢٣). بخبر خزيمة بن ثابت، وأخذ المستشرقون عنهم هذه الشبهة حتى قالوا: إن الصحابة عندما كتبوا المصاحف كانوا لا يتقنون الخط والكتابة؛ فحدث خلل كثير في كتابتهم، وكانت الغفلة والنسيان والوهم تلحق الكتاب أثناء الكتابة، ومن الخلل الذي حصل فيها أنهم لم يبينوا الحروف بالنقط والحركات، وخالفوا قواعد الكتابة في مواضع كثيرة، فأدى ذلك إلى أن يبذل علماء الإسلام من التابعين ومن بعدهم جهدهم الشخصي في معرفة المكتوب وتمييزه، فوقع الاختلاف بينهم والتناقض، وهذا هو سبب نشأة القراءات.

ونقول ردا على هذه الشبهة: إن إنكار الرافضة أو غيرهم للأحرف السبعة التي نزل عليها القرآن الكريم تيسيراً على الأمة الإسلامية ورحمة بها، إذ كانت قبائل العرب مختلفة اللغات متباينة اللهجات هو إنكار خادع، وتضليل ماكر؛ لأنه إنكار لم تسانده حجة واضحة، ولم يقم عليه دليل صريح، ولا شبه صريح، وإنما كلها أدلة باطلة أوردوها على سبيل المغالطة، وما يقصدون بذلك إلا التشويش على القرآن كتاب المسلمين وعلى دين الإسلام.

وأما القراءات السبع التي نزل عليها القرآن الكريم، ونص عليها رسول الله عليها برسول الله عليها بي عبيد ابن سلام، وقد رُوى هذا الحديث عن واحد وعشرين صحابيًا _ وهو حديث نزول القرآن على سبعة أحرف _ فقد جاء النقل الصحيح لهذا الحديث من طرق كثيرة مختلفة عن جمع كبير من الصحابة منهم:

عمر، وعشمان، وابن مسعود، وابن عباس، وأبو هريرة، وأبو بكر، وأبو جهم، وأبو سعيد الخدري، وابن طلحة، والأنصاري، وأبي بن كعب، وزيد بن أرقم، وسمرة بن جندب، وسلمان بن صرد، وعبد الرحمين بن عوف، وعمرو ابن أبي سلمة، وعمرو بن العاص، ومعاذ بن جبل، وهشام بن حكيم، وأنس بن مالك، وحذيفة، وأم أيوب امرأة أبي أيوب الأنصاري، رضي الله عنهم أجمعين.

وروى الحافظ أبو يعلى في «مسنده الكبير» أن عثمان وطن قال يوماً وهو على المنبر: أذكر الله رجلاً سمع النبي علي النبي علي القرآن انزل على سبعة احرف كلها شاف كاف، لما قام. فقاموا حتى لم يحصوا، فشهدوا أن الرسول علي قال: «أنزل القرآن على سبعة احرف كلها شاف كاف»، فقال عثمان وطن : «وأنا أشهد معهم» وكأن هذه الجموع التي يؤمن طواطؤها على الكذب هي التي جعلت الإمام أبا عبيد ابن سلام يقول بتواتر هذا الحديث.

غير أن شرط التواتر هو توافر الجمع الذي يؤمن تواطؤهم على الكذب في كل طبقة من طبقات الرواية، وهذا الشرط إذا كان موفورًا في طبقة الصحابة لهذا الحديث، لكن نحن لا ندري وفرته في الطبقات المتأخرة، وإليك جملة من تلك الأحاديث في هذا الشأن نوردها لك استدلالاً من ناحية، وبيانًا للمعنى من ناحية أخرى.

وروى البخاري ومسلم أيضًا «واللفظ للبخاري» أن عمر بن الخطاب ولي يقول: «سمعت هشام بن حكيم يقرأ سورة الفرقان في حياة الرسول علي الله فاستمعت لقراءته فإذا هو يقرؤها على حروف كثيرة». لم يقرئنيها رسول الله على الله فكدت أساوره في الصلاة . فانتظرته حتى سلم، ثم لببته بردائه أو

بردائي، فقلت: من أقرأك هذه السورة؟ قال: أقرأنيها رسول الله علياتياً. قلت له: كذبت. فوالله إن رسول الله علياتياً أقرأني هذه السورة التي سمعتك تقرؤها، فانطلقت أقوده إلى رسول الله علياتياً في فقلت: يا رسول الله، إني سمعت هذا يقرأ بسورة الفرقان على حروف لم تقرئنيها، وأنت أقرأتني سورة الفرقان. فقال رسول الله علياتيا : «أرسله يا عمر، اقرأ يا هشام»، فقرأ هذه القراءة التي سمعته يقرؤها. قال رسول الله علياتيا : «هكذا أنزلت»، ثم قال رسول الله علياتيا : «إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف، فاقرؤوا ما تيسر منه».

واعلم أن ما سقط في نفس أبيّ بن كعب وقتئذ من هذا الاختلاف في القراءة لا ينافي أنه من عند الله، لكنه كان خاطرًا من الخواطر السريعة التي لا تنال من نفس صاحبها منالاً ولا تفتينها عن عقيدة. ومن رحمة الله تعالى بعباده أنه لا يؤاخذهم على هواجس النفوس وخلجات الضمائر، ولكن يؤاخذهم بما كسبت

قلوبهم حين يفتح الإنسان لالشبهة صدره، ويوجه إليها اختياره وكسبه، ثم يعقد عليها فؤاده وقلبه.

ومن هنا نعلم أن ما خطر لسيدنا أبيّ بن كعب خلط لا يمس مقامه، ولا يصادم إيمانه مادام قد دفعه بإرشاد رسول الله عليه الله على الحديث الشريف؛ فإنه لا يستطيع أي إنسان أن يحمي نفسه من خواطر السوء الهوجاء ورياح الهواجس الشنعاء. إنما الواجب على المؤمن أن يحارب تلك الخواطر الرديئة بأسلحة العلم وتعاليم الشريعة ولا يستسلم لها ولا يسترسل معها، أضف إلى هذا أن خصومة أبيّ بن كعب في أمر اختلاف القراءة على هذا النحو إنما كانت قبل أن يعلم أن القرآن أنزل على سبعة أحرف، فهو وقتئذ كان معذورًا؛ بدليل أنه لما علم بذلك اطمأنت إليه نفسه، وعمل بما علم، وكان مرجعًا مهمًا من مراجع القرآن على اختلاف رواياته.

وكان من رواة هذا العلم للناس كما تلاحظه في الحديث الآتي وهو ما رواه مسلم بسنده عن أبيّ بن كعب أن النبي عين كان عند أضاءة بني غفار قال: فأتاه جبريل عليه السلام فقال: إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك إن القرآن على حرف، فقال: وأسأل الله معافاته ومغفرته، وأن أمتي لا تطيق ذلك، ثم أتاه الثانية فقال: إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك القرآن على حرفين، فقال: واسأل الله معافاته ومغفرته، وأن أمتي لا تطيق ذلك،، ثم جاءه الثالثة فقال: إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك لا تطيق ذلك،، ثم جاءه الثالثة فقال: إن الله يأمرك أن تقرئ أدلك، ثم جاءه الرابعة فقال: إن الله يأمرك أن تقرأ أمتك القرآن على سبعة أحرف فأيا حرف قرأوا عليه فقد أصابوا. اهه.

و(أضاءة بني غفار) بفتح الهمزة في أضاءة وكسر الغين في غفار: هي مستنقع الماء كالغدير، وكان بموضع من المدينة المنورة، ينسب إلى بني غفار؛ لأنهم نزلوا عنده، انتهى. وغير ذلك كثير من الأحاديث الواردة في هذا المعنى، أوصلها صاحب «المناهل»، إلى عشرة أحاديث مروية عن الترمذي والإمام أحمد بسنده

والحاكم وابن حبان بسندهما والبخاري عن ابن مسعود. والطبري والطبراني عن زيد بن أرقم، وأخرجه ابن جرير الطبري عن أبي هريرة رضي الله عنهم أجمعين.

فكيف بعد ذكر هذه الأحاديث التي بلغت حد التواتر والمروية من تلك الطرق الصحيحة عن أصحاب رسول الله الأمناء على رسالة نبينا وعلى وحي السماء، أن يقال: إن حديث الأحرف السبعة موضوع، مستدلين على كذبهم وافترائهم باختلاف ألفاظ الحديث الناتج من تعدد طرقه ورواياته والأحوال التي ذكرت في سبب إيراد هذا الحديث، كما هو الشأن في الأمر الجلل الذي يعنى بالسؤال عنه.

أما عن إنكارهم للقراءات جملة وتفصيلاً، وزعمهم أن رواتها ليسوا من أهل العدالة والضبط، وأن زيد بن ثابت كان يكتب في المصاحف بخبر الآحاد، كما أخبر أنه كتب آخر التوبة بخبر أبي خزيمة الأنصاري وآية الأحزاب بخبر خزيمة بن ثابت. إلى آخر ما قالوه من أن الغفلة والنسيان كانت تلحق كُتّاب المصاحف، ومثّلوا للخلل في الكتابة أنهم لم يبينوا الحروف بالنقط والحركات، وقد تنبه لهذا التابعون من بعدهم وبمجهودهم الشخصي، فوقع بينهم الخلاف وأدى إلى نشأة القراءات.

نقول رداً على ذلك: اعلم _ وفقك الله _ أنه بعد أن أوردنا لك عدداً من الأحاديث في هذا الشأن، وبينا مدى صحتها، وما بلغ فيها حد التواتر عند بعض الأثمة، نبين لك السبب في ورود القرآن على سبعة أحرف، يقول المحقق ابن الجزري: وأما سبب وروده على سبعة أحرف فللتخفيف على هذه الأمة، وإرادة اليسر بها، والتهوين عليها؛ شرفًا لها، وتوسعة، ورحمة، وخصوصية لفضلها، وإجابة لقصد نبيها أفضل الخلق وحبيب الحق. حيث أتاه جبريل فقال: إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك القرآن على حرف. فقال على الله معاهاته ومعونته فإن أمتي لا تطبق ذلك». ولم يزل يردد المسألة حتى بلغ سبعة أحرف.

ثم قال: وكما ثبت أن القرآن نزل من سبعة أبواب على سبعة أحرف. فإن الكتاب قبله كان ينزل من باب واحد على حرف واحد، وأن الأنبياء عليهم الصلاة

والسلام كانوا يبعثون إلى قومهم الخاصين والنبي عليه بعث إلى جميع الخلق: أسودهم، وأحمرهم، عربيهم، وعجميهم. وكان العرب الذين نزل القرآن بلغتهم السنتهم مختلفة، ولغاتهم شتى، ومتباينة، ويعسر على أحدهم الانتقال من لغة إلى لغة غيرها أو من حرف إلى حرف آخر، بل قد يكون بعضهم لا يقدر على ذلك، حتى ولو بالتعليم والعلاج؛ لاسيما الشيخ والمرأة، ومن لم يقرأ منهم كتابًا، كما أشار إلى ذلك عليه في الحديث: «هإن أمتي لا تطيق ذلك»، فلو كُلفوا العدول عن لغتهم، والانتقال عن لسانهم، لكان في ذلك التكليف بما لا يستطاع. انتهى.

على أن العلماء تعللوا لذلك، وقالوا: إن تنوع هذه القراءات يقوم مقام تعدد الآيات في استخلاص الأحكام السرعية من تلك القراءات، وذلك ضرب من ضروب البلاغة في القرآن، يبتدئ من جمال الإيجاز، وينتهي بكمال الإعجاز، ثم إنه في تنوع تلك القراءات الكثيرة من البراهين الساطعة والأدلة القاطعة على أن القرآن كلام الله وعلى صدق من جاء به وهو الرسول علي المقروء، ولا تضاد، الاختلافات في القراءة على كثرتها لا تؤدي إلى تناقض في المقروء، ولا تضاد، ولا تهافت ولا تخاذل، بل القرآن كله على تنوع قراءاته يصدق بعضا ويشهد بعضه لبعض، على نمط واحد في علو الأسلوب والتعبير، والهدف الواحد في سمو الهداية والتعليم، وذلك من غير شك يفيد تعدد الإعجاز بتعدد القراءات والحروف؛ فالقرآن يعُجز إذا قرئ بهذه القراءة الثانية والثالثة، وهلم جراً.

فالقراءات المتواترة كلها على اختلافها وتنوعها هي كلام الله، لا مدخل لبشر فيها، بل كلها نازلة من عند الله تعالى، مأخوذة بالتلقي عن رسول الله عليه الله على ذلك أن الأحاديث السابقة تفيد أن الصحابة ورضوان الله عليهم كانوا يسرجعون فيما يقرءون إلى الرسول عليه يأخذون عنه، ويتلقون منه كل حرف، يقرءون عليه، انظر قوله عليه أله ألى الرسول عليه كل من المختلفين: «هكذا أنزلت»، وقول المخالف لصاحبه:

أقرأنيها رسول الله عَلِيَظِيم . ثم أنه لو صح لأحد أن يغير شيئًا من القرآن، بمرادفه أو غير مرادفه لبطلت قرآنية القرآن وأنه كلام الله، ولذهب الإعجاز، ولما تحقق قوله تعالى: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذَّكُرُ وَإِنَّا لَهُ خَافِظُونَ ﴾ (الحجر: ٩).

واما قولهم: إن رواة هذه القراءات ليسوا من أهل العدالة والضبط.

فنقول لهم: ﴿ كُبُرَتْ كُلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَقْوَاهِهِمْ إِن يَقُولُونَ إِلاَّ كَذِبًا ﴾ (الكهف:٥). ثم نقول لهؤلاء الملحديسن: ما الذي تعرفونه أنتم عن العدالة والضبط؟ حتى تتكلموا في حق أهل العدالة والضبط، ومَنْ شهدت لهم السماء بذلك، وشهد لهم رسول الله عَنْ أَجْلُ أَصحاب رسول الله عَنْ أَجْلٌ أصحاب رسول الله عَنْ أَجْلٌ أصحاب الله وغيروا عَنْ كأبي بكر وعمر وعثمان، وقلتم: إنهم زادوا أو نقصوا في كتاب الله وغيروا وبدلوا، فكيف لا تطعنون في زيد بن ثابت وأبي بن كعب وغيره من قراء الصحابة أو قراء التابعين أو تابع التابعين، بل لابد أن يكون الطعن أشد وأكثر من باب أولى، فهذا الهذيان والتخريف لا يستحق الرد عليه ولا الالتفات إليه، ولكن كما يقال: وإذا لم تستحي فاصنع ما شئت»، ﴿ فَمَافَا بَعْدَ الْحَلَ الْأَلْفَالُ ﴾ (يونس: ٣٢).

على أن أصحاب رسول الله عليه كانوا كما عرفت من قبل في غاية التحمس للدفاع عن القرآن الكريم، وكانوا حريصين كل الحرص في المحافظة على التنزيل، متيقظين لكل من يريد أن يُحدث فيه حدثًا، ولو كان عن طريق الأداء واختلاف اللهجات، مبالغين في هذه اليقظة، حتى إنهم كانوا ليأخذون في هذا الباب بالظنة، ينافحون عن القرآن بكل عناية وهمة، وحسبك استدلالاً على ذلك ما فعله عمر بن الخطاب مع صاحبه هشام بن حكيم. على حين أن هشامًا كان في واقع الأمر على صواب فيما يقرأ، وأنه قال لعمر تسويعًا لقراءته: أقرأنيها رسول الله على ألكن عمر لم يقتنع، ولبّبه وساقه إلى المحاكمة ولم يتركه حتى قضى رسول الله على الهشام بأنه أصاب، وقال مثل ذلك فيما فعل أبي بن كعب بصاحبه، وهكذا.

على أن المراد بالأحرف في الأحاديث التي سقناها هو وجوه في الألفاظ وحدها لا محالة؛ بدليل أن الخلاف الذي صوّرته لنا الروايات المذكورة كان دائرًا حول قراءة الألفاظ، لا تفسيرًا للمعاني كقول عمر بن الخطاب فيما سبق: إذا هو يقرؤها على حروف كثيرة لم يُقرئنيها رسول الله عِيناهم، ثم حكم الرسول أن يقرأ كل منهما وقوله على عرفة : «هكذا أنزلت»، فلا ريب أن القراءات إنما هي أداء الألفاظ لا شرحًا للمعاني.

ونريد أن نبين لك بإيجاز معنى تلك الوجوه السبعة المأخوذة من قوله على على المسبعة الماخوذة من قوله على المسبعة الحرف، فإن الإمام ابن الجزري قد أوصل معنى هذه الجملة إلى أربعين قولاً. ولكن نحن نقول ونختار من تلك الأقوال والمذاهب الرأي الراجع، والقائل: إن الوجوه السبعة التي لا تخرج عنها القراءات مهما كثرت، وتنوعت في الكلمة الواحدة هي أن الكلام لا يخرج عن سبعة أحرف في الاختلاف، وهي واردة على النحو الآتى:

اختلاف الأسماء من إفراد وتثنية وجمع، وتذكير وتأنيث، مثل:
 والذين هُمْ لآماناتهم وعَهدهم واعُون ﴾ (المؤمنون:٨). قرئ بالجمع والإفراد في لفظ «لأمانتهم» وكذا قوله: ﴿ وَلَا تَقْبِلُ منها شفاعة».

٢ - اختلاف في تصريف الأفعال من ماض ومضارع وأمر، مثل: ﴿ رَبُّنَا بَاعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا ﴾ (سبا:١٩). قرئ «باعد» فعل أمسر أو فعل دعاء، وقرئ «وبّنا بعّد» بنصب «ربنا» و تضعيف العين في «بعد»، وقرئ «ربّنا باعد» برفع «ربنا» و «باعد» بالألف وفتح الدال على أنه فعل ماض.

٣ ـ اختلاف وجوه الإعراب، مثل ﴿ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ ﴾ (البروج:١٥). قرئ برفع لفظ «المجيد» على أنه نعت برفع لفظ «المجيد» على أنه نعت لكلمة «ذو» وقرئ بجر «المجيد» على أنه نعت لكلمة «العرش». ومثلها قوله: ﴿ عَذَابٌ مِن رِجْزِ ٱلِيمٌ ﴾ (سبانه). قرئ برفع «اليم» وجرها.

٤ _ اختلاف بالنقص والزيادة، مثل قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴾
 (لقمان: ٢٦). قرئ بزيادة لفظ هو، وقرئ بحذفها.

٥ ـ اختـالاف بالتـقديم والتـأخيـر، مثل قـوله تعـالى: ﴿ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ ﴾
 (النوبة: ١١١). قرئ بتقديم المبني للفاعل مرة، وقرئ بتقديم المبني للمفعول مرة أخرى.

٦ ـ الاختلاف بالإبدال في الحروف، مثل قوله: ﴿إِثْم كبير وكثير ﴾ ونشرها أو ننشرها .

٧ - اختلاف اللغات، أي اللهجات: كالفتح والإمالة، والترقيق، والتفخيم، والتغليظ، وتسهيل الهمزة، وتحقيقها، والمراد بالتسهيل: مطلق التغييرين، أو الإبدال، أو الإدغام. غير أن هذا النوع الاعتماد فيه على المشافهة والنقل، فلم يسمح فيه بالتمثيل، فالفتح والإمالة يمكن أن يقال في مثل موسى وعيسى ويحيى تقرأ هذه الأسماء بالفتح والإمالة صغرى أو كبرى، وفي هذا القدر كفاية في معنى الأحرف السبعة، وإن أردت الاستزادة، فارجع إلى «النشر في القراءات العشر» لابن الجزري، فهو المرجع في هذا الفن، والله يرشدك.

اما قولهم: إن زيد بن ثابت كان يكتب بخبر الآحاد، مثل آخر الـتوبة وآية الأحزاب: ﴿ مِنَ الْمُؤْمِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللّهَ عَلَيْهِ ﴾ (الاحزاب: ٢٣).

فنقول ردًا على ذلك: إن كلام زيد بن ثابت الطفي ، وهو "إني وجدت آخر التوبة مع أبي خرية الأنصاري، لم أجدها إلا معه". هذا الكلام لا يبطل التواتر المشروط في نقل القرآن، وبيان ذلك أن الآيتين ختام سورة التوبة.

لم تثبت قرآنسيتهما بقول أبي خزيمة وحده، بل تثبت بأخبار كـــثرة غامرة من الصحابة عن حفظهم في صدورهم، وإن لم يكونوا كتبوه في أوراقهم.

ومعنى قول زيد: «حتى وجدت من سورة التوبة آيتين لم أجدهما عند غيره».

أي لم أجدهما مكتوبتين عند أحد إلا عند أبي خزيمة، فالذي انفرد به أبو خزيمة هو وجودهما مكتوبتين لا بحفظهما، وإلا فكانتا محفوظتين عند كثير من

الصحابة. وليست الكتابة شرطًا في المتواتر، بل المشروط فيه أن يرويه جمع يُومَن تـواطؤهم على الكذب، ولو لم يكتبه واحد منهم، فكتابة أبي خريمة الأنصاري كانت توثقًا واحتياطًا فوق ما يطلبه التواتر، ويقتضيه، فكيف يقدح في التواتر انفراده بها أي بالكتابة.

ويقال مثل ذلك فيما روى عن زيد في آية سورة الأحزاب: ﴿ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْه ﴾ (الاحزاب: ٢٣).

فإن معناه أن زيداً لم يجدها مكتوبة عند أحد إلا عند خزيمة بن ثابت الأنصاري، ويدل على أن هذا هو المعنى الذي أراده زيد بعبارته تلك، وهي قوله: «فقدت آية من سورة الأحزاب. إلخ»، فإن تعبيره بلفظ «فقدت» يشعر بأنه كان يحفظ هذه الآية، وأنها كانت معروفة له، غير أنه فقد مكتوبها، فلم يجده إلا مع خزيمة، وإلا فمن أين له أنه عرف أنه فقد آية إلا إذا كانت محفوظة له قبل ذلك.

على أن كلام زيد بن ثابت فيما مضى من ختام سورة التوبة وآية الأحزاب، لا يدل على عدم تواترهما، حتى على فرض أنه يريد انفراد أبي خزيمة وخزيمة بن ثابت بذكرهما من حفظهما غاية ما يدل عليه كلامه أنهما انفردا بذكرهما ابتداءً، ثم تذكر الصحابة ما ذكراه، وكان هؤلاء الصحابة جمعًا يُؤمَن تواطؤهم على الكذب، فدُونت تلك الآيات في الصحف، ثم في المصاحف بعد قيام هذا التواتر فيها.

على أني أذكر تعليلاً لطيفًا لهذه الحادثة، وينسب هذا التعليل للإمام القرطبي خُطْنِي يقول ما معناه لعدم تذكري النص بالضبط ماذا قال، قال حينما اعترض البعض على تسجيل زيد بن ثابت لهذه الآيات مع مخالفتها للدستور الذي اعتمده زيد عند جمعه للقرآن في عهد أبي بكر، وهو أنه لا يكتب آية إلا بعد أن يُشهد عليها اثنان: أنها كتبت في عهد رسول الله وبين يديه، وهذه الآيات لم يُشهد عليها إلا واحد فقط، فعلى آخر التوبة شهد أبو خزيمة الأنصاري، وعلى آية الأحزاب شهد خزيمة بن ثابت.

يقول القرطبي: إن زيدًا أخذ الشاهد الثاني في آخر التوبة من الآيات نفسها.

أي من صدق مدلول الألفاظ وصحة معانيها ومطابقتها للواقع من الأوصاف التي وردت فيها، وانطبقت على رسول الله على اله

وفي آية الأحزاب من أن شهادة خزيمة بن ثابت بشهادة اثنين، كما أخبر بذلك المعصوم عِيرًا الله التصرف في العبارة.

واما قولهم: إنه قد حدث خلل كثير في كتابتهم للقرآن لعدم إتقانهم الكتابة، فمن الخلل أنهم لم يبينوا الحروف بالنقط والحركات، وخالفوا قواعد الكتابة في مواضع كثيرة... إلخ.

ونقول رداً على ذلك: إن أقوالهم في هذه التهم وفي تلك الشبهات يشبه بعضه بعضاً في الكذب والافتراء، فنهايتهم التي ختموا بها شبهاتهم أقبح وأسخف من بدايتهم، لأنهم رتبوا كل ما قالوه على تلك الأكاذيب والمهاترات، ثم زادوا فيها اهتماماً جديداً مجرداً من السند والحجة أيضاً، وهو أنه حدث في آيات القرآن كثير من الخلل والاختلافات المدهشة، ولا يعلم نص القرآن الصحيح أحد، وهكذا كلما خرجوا من اتهام دخلوا في اتهام آخر، واحتجوا بكذب على كذب، وهانت عليهم كرامتهم وعقولهم، فقالوا ما شاء لهم من الهوى والتعصب؛ حقداً على دين الإسلام والمسلمين ﴿ حَسَداً مَنْ عِند أَنفُسِهِم مَنْ بَعْد مَا تَبَيْنَ لَهُمُ الْحَقُ ﴾ (البقرة:١٠٠١)، وكل عاقل خبير بأن القرآن الحالي وصل إلينا محفوظا من كل عبث، كما نطق به الرسول عَيَّاتِهُم وكما خطه الله تعالى بقلمه في لوحه المحفوظ: ﴿ وَإِنّهُ لَكِتَابٌ عَزِيزٌ الرسول عَيَّاتِهُم وكما خطه الله تعالى بقلمه في لوحه المحفوظ: ﴿ وَإِنّهُ لَكِتَابٌ عَزِيزٌ مَنْ حَكِيم ﴾ (نصلت:٤١) ٢٤).

نعم إن الصحابة كانوا لا يتقنون القراءة، ولا يحذقون الخط والكتابة، اللهم إلى غلبة الا نزر يسير، لا يصاغ بهم حكم على المجموع، ويرجع هذا فيهم إلى غلبة البداوة عليهم، وبُعدهم عن أسباب المدنية والحضارة، وعدم اتصالهم اتصالاً وثيقًا

بالأمتين المتحضرتين في العالم وقتئذ أمة الفرس في الشرق وأمة الروم في الغرب، ومعلوم أن الكتابة والقراءة وانمحاء الأمية في أي بلد مرهون بخروجها من عهد البساطة إلى عهد المدنية والحضارة، فهذه الأمية وتلك البساطة قد جعلت الرجل منهم لا يعول إلا على حافظته وذاكرته فيما يهمه حفظه وذكره، ومن هنا كان تعويل الصحابة _ رضوان الله عليهم _ على حوافظهم، يقدحونها في الإحاطة بكتاب الله _ عز وجل _ لأن الحفظ هو السبيل الوحيد إلى إحاطتهم به، ولو كانت الكتابة شائعة فيهم حينذاك لاعتمدوا على النقش في السطور، بدلاً من الحفظ في الصدور، فالرسول علي الله تعمل على كتابة القرآن كله، وكان له كتاب يكتبون الوحي، وكان بعض الصحابة يكتبون القرآن لأنفسهم كذلك، غير أن هؤلاء وهؤلاء كانوا فئة قليلة بجانب الجم الغفير من سواد الأمة الكثير، ولعلك لم تنس أن كتابة القرآن في عهد الرسول علي كان الغرض منها زيادة التوثق والاحتياط للقرآن، بتقييده وتسجيله بالنقش، فوق تقييده وتسجيله بالحفظ، دون حديث رسول الله، وذلك خوفا من خلطه بالقرآن.

لذلك قال في الحديث الذي رواه مسلم ما معناه: «لا تكتبوا عني شيئًا غير القرآن، ومن كتب عني شيئًا غير القرآن فليمحه».

ثم إن الصحابة كانوا أمة يضرب بها المثل في الذكاء وقوة الذاكرة وسرعة الحفظ وسيلان الذهن وحدة الخاطر، حتى لقد كان الرجل منهم ربما يحفظ ما يسمعه لأول مرة، مهما كثر وطال، وربما كان من لغة غير لغته، ولسان سوى لسانه، وحسبك أن تعرف أن رؤوسهم كانت دواوين شعرهم، وأن صدورهم كانت سجل أنسابهم. وأن قلوبهم كانت كتاب وقائعهم وأيامهم.

كل ذلك وتلك كانت خصائص كامنة فيهم وفي سائر الأمة العربية من قبل الإسلام ثم جاء الإسلام، فأرهف فيهم هذه القوى وتلك المواهب، وزادهم من المزايا والخصائص بما أفاد طبعهم من صَقْل، ونفوسهم من طُهْر، وعقولهم من

سُمُو، خصوصًا إذا كانوا يلتفون حول أعظم رسول، ويستمعون لأصدق حديث، وهو كتاب الله تبارك وتعالى، فهنيتًا لهم ولمن سار على طريقتهم وسلك مسلكهم.

أما قولهم: إن كُتّاب الصحف والمصاحف من الصحابة لم يبينوا الحروف بالنقط والحركات أي الشكل إلخ.

فنقول رداً على ذلك؛ إن القرآن الكريم نزل من غير نقط ولا شكل، ولم يؤمر الرسول عَيَّا إلى بنقط ولا بشكل فكتبت الصحف والمصاحف مجردة من ذلك؛ لتكون محتملة لما تواترت قرآنيته من هذه الأحرف السبعة، وليكون رسمه محتملاً لها، وظلت تلك المصاحف على حالتها تلك حقبة من الزمن، حتى كثرت الفتوحات الإسلامية، واختلط اللسان الأعجمي باللسان العربي، وفشا اللحن على الألسنة، وكان هؤلاء الأعاجم يعسر عليهم التمييز بين كلمات القرآن وحروفه؛ لانها كما عَرفت غير منقوطة ولا مشكولة.

فخشى أمراء المؤمنين وولاتهم أن يفضي ذلك إلى اللحن في كتاب الله تعالى وتحريف كلمه عن مواضعها، فعملوا على تلافي ذلك وإزالة أسبابه، وأحدثوا من الوسائل ما يكفل لصيانة الكتاب العزيز من اللحن، وحفظه من التحريف بوضع هاتين الوسيلتين من نقط الإعجام الذي يفرق به بين الباء والتاء، والعين والغين. ونقط الإعراب الذي هو الشكل من فتح وضم وكسر وسكون، وعلى كلِّ فلم يكن في عهد كتَّاب الوحي نقط ولا شكل، حتى يقال: إنهم لم يبينوا الحروف بعضها من بعض بالنقط والشكل، وقد قلنا: إنها كانت كذلك لتحتمل الكلمات القرآنية معنى الأحرف السبعة التى نزل عليها القرآن.

واما قولهم: إنهم خالفوا قواعد الكتابة في مواضع كثيرة في القرآن . . إلخ .

فنقول ردا على ذلك: إن كُتَّاب المصاحف لم يخالفوا قواعد الكتابة، ولكن كما قال فريق من العلماء إن هذا الرسم توقيفي من رسول الله عَيْنِهِم ، وهو مذهب الجمهور، واستدلوا عليه بأن النبي عَيَّنِه كان له كُتَّاب يكتبون الوحي، وقد كتبوا القرآن فعلاً بهذا الرسم، وأقرهم الرسول عَيْنِه على كتابتهم.

قال ابن فارس: إن الخط توقيفي؛ لقوله تعالى: ﴿ عَلَمَ بِالْقَلَمِ ۞ عَلَمَ الإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمُ ﴾ (العلق:٤-٥). وقوله: ﴿ قَ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴾ (القلم:١). وأن هذه الحروف داخلة في ﴿ وَعَلَمَ آدَمُ الأَسْمَاءَ ﴾ (البقرة:٣١). انتهى.

على أن الكتبة لم يُحدِّثوا فيه تـغييرًا ولا تبديلاً، بل ورد أنه عَلَيْتُ كان يضع الدستور لكُتَّاب الوحى في رسم القرآن وكتابته.

ومن ذلك: قوله لمعاوية وهو من كتبة الوحي: «ألــق الدواة، وحرّف القلم، وانصب الباء، وفــرق السين، ولا تعور الميم، وحسن الله، ومــد الرحمن، وجود الرحيم وضع قلمك على أذنك اليسرى، فإنه أذكر لك».

فإن قيل: كيف يعلمهم الكتابة، ويضع لهم هذا الدستور، وقد كان أميًا لا يقرأ ولا يكتب. فنقول: إنه كان عليه أميًا في بدء الرسالة لتكون معجزة له على الكن قيل: إنه لم ينتقل إلى الرفيق الأعلى إلا بعد أن علمه الله كل شيء، وأطلعه على ما كان وما لم يكن.

ثم جاء بعــد ذلك أبو بكر فكتب القــرآن بهذا الرسم في الصــحف، ثم حذا حذوه عثمان بن عفان في خلافته، فاستنسخ تلك المصاحف على هذا النحو.

ويقول البيهقي في «شعب الإيمان»: من كتب مصحفًا ينبغي عليه أن يحافظ على الهجاء الذي كتبت به تلك المصاحف، ولم يخالفهم فيه ولا يغير مما كتبوه شيئًا، فإنهم كانوا أكثر علمًا، وأصدق قلبًا ولسانًا، وأعظم أمانة منا، فلا ينبغي أن نظن بأنفسهم استدراكًا عليهم منا نحن المسلمين فضلاً عن هؤلاء المغرضين المعطلين من الكفرة والملحدين.

فالنقط والشكل الذي يشيرون إليه هو من عمل أبي الأسود الدوّلي، وسبب استنباطه له أن زياد بن أبي سفيان أمير البصرة في أيام معاوية كان له ابن اسمه عبيد الله، وكان يلحن في قراءته، فقال زياد لأبي الأسود: إن لسان العرب دخله الفساد، فلو وضعت شيئًا يصلح الناس به كلامهم، ويعربون به القرآن. فامتنع أبو الأسود، فأمر زياد رجلاً يجلس في طريق أبي الأسود، فإذا مرَّ به قرأ شيئًا من

القرآن، وتعمد اللحن. فقرأ الرجل عند مرور أبي الأسود آية: ﴿ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ ﴾ (التربة:٣). بخفض اللام من رسوله. فاستعظم ذلك أبو الأسود، وقال: معاذ الله أن يتبرأ الله من رسوله، فرجع من فَوْره إلى زياد، وقال له: قد أجبتك إلى ما سألت. فاختار رجلاً عاقلاً فطنًا، وقال له: خذ المصحف وصباغًا يخالف لون مداد المصحف، فإذا فتحت شفتي فانقط فوق الحرف نقطة، وإذا يخالف لون مداد المصحف، وإذا كسرتهما فانقط تحته نقطة. فإذا اتبعته بغنة صممتهما فانقط نقطتين، وهذا ما يسمى بنقط الإعراب أي الشكل.

وأما نقط الإعجام الذي وضع لبيان الحروف، وتمييز بعضها من بعض، فكان على يد العالمين الجليلين: يحيى بن يعمر ونصر بن عاصم بأمر الحجاج بن يوسف الثقفي في عهد عبد الملك بن مروان، وسببه نفس السبب في نقط الإعراب.

وأما قولهم: فقام من بعدهم من التابعين علماء وضعوا هذا النقط وذاك الشكل ومن ذلك نشأت القراءات.

فنقول رداً على ذلك: قد سبق أن بيَّنا معنى نزول القرآن على سبعة أحرف، وتكلمنا قريبًا على النقط والشكل، والسبب في وضعهما، وتعرضنا من قبل لنشأة القراءات، في الكلام على نزول القرآن على سبعة أحرف، وبسطنا الكلام عليها هناك فلا داعي لإعادته، وارجع إليه إن شئت، والله يرشدك.

هذا ما وفقنا الله إلى من الرد على هذه الشبهات التي وردت إلينا، وعندما نجد شبهة بعد ذلك، فسنرد عليها إن شاء الله تعالى، وبحمد الله تم، وأسأل الله لنفعه أن يعم، والله تعالى أعلى وأعلم.

الخاتمت

أحمد الله سبحانه وتعالى وأشكره، وأتوب إليه، وأستغفره، وأثني عليه الثناء كله أن وفقني لكتابة هذه الرسالة، التي كُلفت بها من قبل الجامعة الإسلامية، وأسأله الـتوبة النصوح من كل ذنب وزلل، ومن كل هفوة وخطل، وأستمنحه التوفيق والقبول لي ولكل من قرأ تلك الرسالة ودعا لصاحبها والمسلمين بالمغفرة، فإني وإن كنت قد سردت بعض الشبهات ورددت عليها إلا أن هناك شبهات أخرى لم يتسع لها المجال في هذه الطبعة، ولكن إن شاء الله تعالى سأوردها وأرد عليها في طبعة أخرى.

وأرجو من كل من يقرؤها أن يزودني بملاحظاته، واستدراكاته، فإن الدين النصيحة، والمؤمنون بخير ما تناصحوا، فلا أزعم لنفس أني وفيتُ، ولكن قصارى جهدى أديتُ، والحمد لله في البدء والختام.

﴿ سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِ الْعَزَّةِ عَمًّا يَصِفُونَ (١٨٠) وَسَلامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ (١٨١) وَالْحَمْدُ لِلّهِ رَبِ الْعَالَمِينَ ﴾ (الصافات: ١٨٠-١٨٢). وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد أفضل النبيين، وسيد المرسلين، وعلى آله، وصحابته الطيبين الطاهرين، والتابعين، وتابع التابعين، ولكل مَنْ له حق علينا، والمسلمين أجمعين.

تقريظ

لصاحب الفضيلة الشيخ: محمد حافظ الدسوقي أستاذ اللغة العربية بكلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية.

الأستاذ المفضال: الشيخ/ محمد الصادق قمحاوي.

سلام الله عليكم ورحمته وبركاته، وتحية طيبة من عند الله.

وبعد: فلقد أسعدتني الظروف أن أقرأ من نتاجكم العلمي العزير الطيب مؤلفكم مشبهات مزعومة حول القرآن وردها، الذي ذدتم به عن حياض الدين، ودافعتم فيه عن كتاب رب العالمين، برد الشبه التي حاكتها قلوب مريضة، وعقول سقيمة، وأقلام مأجورة مسمومة، سخرها أهل الزيغ والجهالة، والإلحاد والضلالة، وزودها وأعان عليها من استهواهم الغي الأعمى والهوى الأصم، فهم ومن جرى في ركابهم وسار على قدهم قد استحوذ عليهم الشيطان، فأنساهم ذكر ربهم، وتركهم في طغيانهم يعمهون. وصدق الله العظيم إذ يقول: ﴿ فَأَمَّا الّذِينَ فِي ربهم، وتركهم في طغيانهم يعمهون. وصدق الله العظيم إذ يقول: ﴿ فَأَمَّا الّذِينَ فِي فَي الْعِلْم يَقُولُونَ آمَنًا بِه كُلٌّ مِنْ عِند رَبّنا وَمَا يَدُكّرُ إِلاَّ أُولُوا الْأَلْباب ﴾ (آل عمران:٧).

فما زلتم بهذه الشبه الزائفة تلاحقونها بالحجج الدامغة وتناهضونها بالبراهين القاطعة، حتى كشفتم عن ريف الجاحدين القناع، كما نزعتم عن وجه باطلهم اللثام. حين أوضحتم بساطع بيانكم بطلان ما هم عليه من جهل وإلحاد، وريف ما هم فيه من صلّف وعناد، فإذا هو زاهق. . ولله الحجة البالغة.

ولئن كانت لي كلمة من ثناء عليكم أو قول في تقريظ مؤلَّفكم القيم، فإني لا أجد في ذلك خيرًا من أن أسأل الله لك مزيدًا من التوفيق إلى رد كيد الجاحدين، ودفع شبه الملحدين، وأن ينفعك وينفع بك، كما أسأله أن يجزي لك

أجر جهادك، وأن يغدق عليك من أفضله كفاء ما قمت به من الدفاع عن دينه، والذود عن قرآنه، وأن يجعل ذلك لك ثقلاً في ميزان حسناتك، إنه _ سبحانه _ أكرم من سُئل، وخير من أعطى، وهو نعم المولى ونعم النصير. تولانا الله جميعًا بتوفيقه، وهيأ لنا من أمرنا رشدًا، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أخوكم/ محمد حافظ الدسو

أهم مراجع هذه الرسالة

- ١ ـ الإتقان للسيوطي.
- ٢ ـ البرهان للزركشي.
- ٣ ـ مناهل العرفان للزرقاني.
- ٤ ـ غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزري.
 - ٥ ـ تاريخ المصحف لعبد الفتاح القاضي.
 - ٦ ـ المدخل لعبد العزيز بن قارئ.
- ٧ ـ القراءات في نظر المستشرقين لعبد الفتاح القاضي.
- ٨ ـ القول الصحيح في الجواب على من بدل دين المسيح لابن تيمية.
 - ٩ ـ مقالات لبعض علماء الإسلام في علوم القرآن.
 - ١٠ ـ تنزيه القرآن عن المطاعن للقاضي عبد الجبار.
 - ١١ ـ تفسير الجواهر لطنطاوي جوهر.
 - ١٢ ـ تفسير في ظلال القرآن لسيد قطب.
 - ١٣ ـ دلائل الإعجاز للجرجاني.
 - ١٤ ـ الإعجاز البياني للقرآن للدكتورة بنت شاطئ.
 - ١٥ ـ إعجاز القرآن بين المعتزلة والأشاعرة.
 - ١٦ تفسير المنار لرشيد رضا.
 - ١٧ ـ تفسير فتح القدير للشوكاني.
 - ١٨ ـ تفسير مجاهد المحدث المقرئ.
 - ١٩ ـ الانتصار لنقل القرآن للباقلاني.
 - ٢٠ ـ المغني للقاضي عبد الجبار.
 - ٢١ ـ الشيعة والسنة لإحسان إلهي باكستاني.

مؤلفات المؤلف

- ١ ـ البرهان في تجويد القرآن ويليه رسالة في فضائل القرآن «مطبوع».
 - ٢ طلائع البشر في توجيه القراءات العشر «مطبوع».
 - ٣ ـ شبهات مزعومة حول القرآن الكريم وردها مطبوع.
 - ٤ ـ رسالة في تفسير سورة المائدة مطبوع.
 - ٥ _ قاموس غريب القرآن مطبوع.
- ٦ ـ تهذيب وترتيب السجستاني في غريب القرآن مرتب على سور القرآن.
 - ٧ ـ قلائد الفكر في توجيه القراءات العشر.
 - ٨ ـ أحكام القرآن للجصاص ـ تحقيق خمسة أجزاء «مطبوع».
 - ٩ تحقيق تفسير البيضاوي «مطبوع».
 - ۱۰ ـ تحقیق تفسیر ابن عباس «مطبوع».
 - ١١ ـ تحقيق إحياء علوم الدين لحجة الإسلام الإمام الغزالي «مطبوع».
 - ١٢ ـ تحقيق تحبير التيسير في القراءات السبع «مطبوع».
 - ١٣ ـ تحقيق المقنع في رسم مصاحف الأمصار لأبي عمرو الداني.
 - ١٤ _ كتاب معلم الصلاة للمدارس مطبوع.
 - ١٥ ـ تحقيق تفسير الكشاف على رواية أبي عمر الدوري «مطبوع».
- ١٦ ـ دلائل النصر في شرح طيبة النشر في القراءات العشر «تحت الطبع».
 - ۱۷ _ تحقيق تفسير الجلالين «مطبوع».
 - ۱۸ ـ تحقيق متن مورد الظمآن في رسم وضبط القرآن «مطبوع».
 - ١٩ _ «ناظمة الزهر في عد آي القرآن مطبوع».
 - ۲۰ ـ مذكرة في علوم القرآن «مطبوعة».

فهرس الموضوعات

الصفحا	لــوضــــوع

المقدمة المقدم	3
مقدمة في تعريف القرآن وتشتمل على ثلاثة أقسام	5
القسم الأول ـ القرآن الكـريم أنزل خاتمة للكتب الـسماوية ومهــيمنّا	
عليها ومصدقًا لها	5
الثاني ـ في بيان أن القرآن الكريم هو أعظم معجزات النبي عليا الله القرآن الكريم هو أعظم معجزات النبي	14
المثالث ـ في بيان دفاع العلماء عن حياض القرآن وتآليفهم في ذلك	
ثم ثلاثة أبواب والشبهات التي أثيرت فيها 27	27
الباب الأول ـ في مصدر القرآن الكريم والشبهات التي أثيرت حوله 31	31
اثباب اثثاني ـ نظم القرآن الكريم وأسلوبه ومكيه ومدنيه وما أورد فيه	
من تهم	53
المباب المثالث ـ حول ثبــوت نص القرآن وكــتابة مــصاحفــه وإنكار	
الرافضة للأحرف السبعة وما أثير حول ذلك من شبهات والرد عليها 107	107
الحاتمة الحاتمة المحاتمة المحاتم المحاتمة المحاتمة المحاتمة المحاتم	163
تقريظ	164
أهم مراجع هذه الرسالة	166
مؤلفات المُولف	167
الفه س	168